

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1
имени Героя России Дмитрия Ерофеева**

Принято
на педагогическом совете
школы
Протокол №1 от 27.08.2024 г.

Согласовано
Председатель
Управляющего совета
_____ А.А. Горбунова
Протокол №10 от 26.08.2024 г

Утверждаю
Директор школы
_____ Т.В. Кравцова
Приказ №348
от 27.08.2024 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
для обучающихся с нарушениями
опорно-двигательного аппарата
(вариант 6.2.)**

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| НОРМАТИВНЫЙ СРОК | 5 ЛЕТ |
| ФОРМА ОСВОЕНИЯ | очная |
| ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ | русский |
| ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОЙ НЕДЕЛИ | 5-дневная |
| ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОЙ НЕДЕЛИ | не более 34 недель |

с. Топчиха
2024 год

| | | |
|----------------------------------|---|-----|
| 1. Целевой раздел | | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка: | 3 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения АООП НОО | 7 |
| 1.3 | Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО | 91 |
| 2. Содержательный раздел | | 99 |
| 2.1. | Программа формирования универсальных учебных действий | 99 |
| 2.2 | Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности) | 118 |
| 2.3 | Рабочие программы психокоррекционных курсов | 299 |
| 2.4. | Программа духовно-нравственного развития, воспитания | 340 |
| 2.5 | Программа коррекционной работы | 399 |
| 2.5. | Программа внеурочной деятельности | 412 |
| 3. Организационный раздел | | 418 |
| 3.1 | Учебный план начального общего образования, включающий предметные и коррекционно-развивающие области, направления внеурочной деятельности | 418 |
| 3.2 | Система специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС ОВЗ | 425 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП) начального общего образования (далее НОО) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) - это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА разработана на основании следующих документов:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598;

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ МО РФ «ОБ утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» № 373 от 06.10.2009г.) с последующими изменениями;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 года №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 года N 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254»;

7.Приказ Минпросвещения РФ от 18.12.2019 №695 "Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";

8.Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

9.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

10. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

11. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее НОДА). (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 22.12.2015г. №4/15).

12. Устав МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева

1.1.1. Цели реализации адаптированной общеобразовательной программы НОО обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

1. Обеспечить достижение планируемых результатов освоения АООП, формирование универсальных учебных действий, как в учебной, так и в личностной, коммуникативной, познавательной, регулятивной сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной деятельности учащегося.
2. Обеспечить познавательную мотивацию учащихся, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем, одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения.
3. Обеспечить возможности для продолжения социально-личностного развития ребенка, появления осознанных представлений об окружающем мире, о себе, о нравственно-этических нормах общества.
4. Обеспечить общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся, сохранение своей индивидуальности.
5. Гарантировать создание условий учащимся с ограниченными возможностями здоровья для получения ими образования, коррекции нарушения развития, социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.
6. Осуществить индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с нарушениями опорно-двигательного аппарата с учётом их психофизического развития и индивидуальных возможностей.
7. Осуществить коррекцию индивидуального дефекта на основе медико-психолого-педагогической диагностики.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для детей с НОДА предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Варианты АООП создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО обучающихся с НОДА требованиями к:
-структуре образовательной программы;

-условиям реализации образовательной программы;

-результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержания образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с НОДА знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;
- принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях

учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
-принцип сотрудничества с семьей.

Адресность

Программа адресована:

1. Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, имеющим не только общие, но и особые образовательные потребности. Учащиеся школы - дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата различной степени выраженности и имеющие множественные сопутствующие ограничения возможностей здоровья.
2. Учителям. В качестве ориентира в практической образовательной деятельности;
3. Администрации. Для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися адаптированной основной образовательной программы; для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса.

1.1.3. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Общая характеристика АООП НОО для обучающихся с НОДА АООП НОО представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим духовно-нравственное, социальное, интеллектуальное и общекультурное личностное направления развития обучающихся при получении НОО.

АООП НОО предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности, особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивает коррекцию нарушения развития и социальную адаптацию обучающихся с НОДА.

АООП НОО разработана с учетом психолого-педагогической характеристики обучающихся с НОДА. Вариант 6.2. предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников, но в более пролонгированные календарные сроки, находясь в среде сверстников со сходными ограничениями здоровья, не противоречащими образовательным потребностям или в среде здоровых сверстников при условии создания необходимых условий для реализации потребностей.

Сроки получения начального образования обучающимися с НОДА пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития детей данной категории, которые определяются Стандартом.

Нормативный срок освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) составляет 5 лет. Указанные сроки обучения увеличены на один год за счёт введения дополнительного первого класса (1 подготовительный).

1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Группу учащихся, обучающихся по варианту 6.2, составляют дети с легким дефицитом познавательных и социальных способностей, передвигающиеся при помощи

ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения, имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

Задержку психического развития при НОДА чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. Они легко используют помощь взрослого при обучении, у них достаточное, но несколько замедленное усвоение нового материала. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологии), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для данной группы обучающихся: учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Для детей с тяжелыми нарушениями речи при церебральном параличе может понадобиться вспомогательная техника. В частности: коммуникационные приспособления от простейших до более сложных, в которых используются голосовые синтезаторы (коммуникационные доски с рисунками, символами, буквами или словами).

Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в сочетании с ЗПР нуждаются в разработке опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с НОДА оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального

общего образования, созданной на основе варианта 6.2. Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с НОДА трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности. Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 3) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- 4) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем ООП основного общего образования, которые отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем репродуктивного и продуктивного характера и с элементами творчества;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) использование речевых средств и некоторых средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных

задач;

8) формирование умений работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

9) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

10) овладение навыками смыслового чтения текстов, доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

11) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

12) готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

13) умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

Предметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА, включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области (представлены в рабочих программах).

Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО

| №п/п | Предмет | Предметные | Метапредметные | Личностные |
|------|------------|--|---|--|
| 1 | Математика | <p>Учащиеся должны уметь использовать при выполнении заданий: знание названий и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20; знание названий и обозначений операций сложения и вычитания; использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка); сравнивать группы предметов с помощью составления пар; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20; находить значения выражений, содержащих 1-2 действия (сложение или вычитание); решать простые задачи, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания а) раскрывающие смысл действий сложения и</p> | <p><i>Регулятивные УУД:</i> Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы,</p> | <p>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>вычитания; а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.</p> <p>- распознавать геометрические фигуры: точку, круг, отрезок, ломаную, многоугольник, прямоугольник, квадрат, линии: кривая, прямая. в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20; использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий; использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения; использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объёма и массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм); выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер,</p> | <p>используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>-Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.</p> <p>-Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</p> <p>-Слушать и понимать речь других.</p> <p>-Совместно договариваться о правилах общения и поведения в</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|------------------------------|--|
| | | <p>назначение, материал; выделять часть предметов из большой группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие); производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию; использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание); определять длину данного отрезка; читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов; заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов; решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.</p> | <p>школе и следовать им.</p> | |
|--|--|---|------------------------------|--|

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|---|
| <p>2 класс</p> | | <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100; - использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20; - использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления; - осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них; - использовать в речи названия единиц измерения длины, объема: метр, дециметр, сантиметр, килограмм; - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - осознанно следовать алгоритмам устного и | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. - Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Учиться планировать учебную деятельность на уроке. - Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты). - Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. - Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи. - Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях <p>Добывать новые знания:</p> | <p>Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).</p> <p>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.</p> |
|--------------------|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>письменного пределах 100; - решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи: а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления; б)использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»; в)на разностное и кратное сравнение; -измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины; -узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый; -узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников - квадраты; находить периметр многоугольника (треугольника,</p> | <p>извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы. <i>Коммуникативные УУД:</i> -Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). -Слушать и понимать речь других. -Вступать в беседу на уроке и в жизни. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|------------|--|--|---|--|
| 3 класс | | <p>четырёхугольника).</p> <p>-использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений; -овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов; -приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно познавательных и учебно-практических задач; - умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями,</p> | <p><i>Регулятивные УУД:</i> воспитание интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни. Создание условий для восприятия осознанных, прочных математических умений.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> Развитие образного и логического мышления, воображения. Формирование предметных умений, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования. Воспитания интереса к математике, стремления использовать математические умения в повседневной жизни.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Организацию систематической работы на уроках математики, направленной на развитие не только логического, но и творческого математического мышления. Важнейшее значение при этом придаётся постоянному использованию сопоставления, сравнения, противопоставления, аналитико-синтетической деятельности учеников.</p> | <p>Формирование образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач; закладывание основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;</p> |
|------------|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.</p> <p>использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 1000;</p> <p>-использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20, табличных случаев умножения и деления в пределах 100.;</p> <p>-использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;</p> <p>-осознанно следовать алгоритму выполнения</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>действий в выражениях со скобками и без них;</p> <p>-использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;</p> <p>-читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000;</p> <p>-осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 1000;</p> <p>-решать задачи в 1-3 действия на сложение и вычитание и простые задачи:</p> <p>а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;</p> <p>б)использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;</p> <p>в)на разностное и кратное сравнение; задачи на нахождение доли числа; на нахождение четвёртого пропорционального.</p> <p>-измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;</p> <p>-узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|---------|--|--|---|--|
| | | <p>острый; -узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников - квадраты; - находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника), площадь прямоугольника, квадрата.</p> | | |
| 4 класс | | <p>1. Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений; 2. овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета,</p> | <p>-способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления. -овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера. умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата. - способность использовать</p> | <p>--формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. осознание своей этничности и национальной принадлежности, -формирование многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. -осознание роли своей</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;</p> <p>3. Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;</p> <p>4. умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;</p> <p>5. приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.</p> | <p>знаково- символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.</p> <p>- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.</p> <p>- готовность слушать собеседника</p> | <p>страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.</p> <p>-целостное восприятие окружающего мира.</p> <p>Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p> <p>Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.</p> <p>Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|--------------|---|--|--|
| | | | <p>и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>-определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>-овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».</p> <p>-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».</p> | |
| 1 | Русский язык | <ul style="list-style-type: none"> представление о русском | <i>Регулятивные УУД:</i> | <ul style="list-style-type: none"> внутренней позиции |

| | | | | |
|-------|--|---|--|---|
| класс | | <p>языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;</p> <p>представление о значимости языка и речи в жизни людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объеме учебной программы); • практические умения работать с языковыми единицами; • представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка; • представление о правилах речевого этикета; • адаптация к языковой и речевой деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя; • понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом; • высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи; • проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм); • оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. <p>Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу; • ориентироваться в учебнике (на | <p>школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительного отношения к урокам русского языка; • уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы; • интереса к языковой и речевой деятельности; • представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа; • представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.); • первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной |
|-------|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <p>форзацах, шмуцтитлах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; • понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику); • работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя; • понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию; • преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя; • понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; • составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку); • анализировать изучаемые факты языка с выделением их | <p>учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • мотивов к творческой проектной деятельности. |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей(под руководством учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> •осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя); •делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; •подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.); •проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя). <p>Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> •слушать собеседника и понимать речь других; •оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); •принимать участие в диалоге; задавать вопросы, отвечать на | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>вопросы других;</p> <ul style="list-style-type: none">•принимать участие в работе парами и группами;•договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;•признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение; оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости. | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|---|
| <p>2 класс</p> | | <p>Анализировать речь людей (при анализе текстов). Различать устную, письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать в речи. Отличать текст от других записей по его признакам. Определять тему и главную мысль текста, соотносить текст и заголовок, подбирать заголовок к тексту. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Отличать предложение от группы слов, определять его границы. Составлять предложения из слов. находить главные и второстепенные члены предложения. Составлять распространённые и нераспространённые предложения. Устанавливать связь слов в предложении. Составлять предложения из деформированных слов. Уметь классифицировать слова по тематическим группам, объяснять лексическое значение слова. Работать с толковыми и орфографическими словарями. Распознавать и подбирать к слову синонимы и антонимы. Находить однокоренные слова в тексте. Подбирать однокоренные слова к</p> | <p><i>Регулятивные УУД:</i> - Самостоятельно организовывать свое рабочее место. -Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. -Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. -Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.- -Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. -Корректировать выполнение задания в дальнейшем. -Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. <i>Познавательные УУД:</i> -Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. -Отвечать на простые и сложные предложения. вопросы учителя, самим</p> | <p>-Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». -Уважение к своему народу, к своей родине. -Освоение личностного смысла учения, желания учиться. -Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> |
|--------------------|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>слову и выделять корень. Делить слова на слоги, определять количество слогов. Определять ударение, различать ударные и безударные слоги. Переносить слова по слогам. Различать звуки и буквы. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Соотносить звуковой и буквенный состав слов.</p> <p>Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Работать с орфографическим словарём. Различать, определять и правильно произносить мягкие и твёрдые, парные и непарные, звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Переносить слова с Ъ. Применять правило написания буквосочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, ЩТ, ЖИ-ШИ, ЧУ- ЩУ, ЧА-ЩА. Распознавать имена существительное, прилагательное, глагол среди других частей речи. Различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры. Определять число у</p> | <p>задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>-Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>-Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>-Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>-Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>-Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>существительных, глаголов и имён прилагательных. Определять виды текста. Распределять по группам, изменять, приводить примеры.</p> | <p>художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. -Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|
| <p>3 класс</p> | | <p>-осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;</p> <p>-представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>-формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;</p> <p>-понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;</p> <p>проявление собственного уровня культуры;</p> <p>-приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и</p> | <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <p>принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;</p> <p>планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;</p> <p>учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;</p> <p>выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);</p> <p>выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;</p> <p>контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным</p> | <p>-представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;</p> <p>- осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;</p> <p>- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;</p> <p>- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;</p> <p>- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;</p> <p>- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;</p> <p>- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к</p> |
|--------------------|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач; -овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней; -овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики,</p> | <p>материалом, вносить необходимые коррективы; оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. <i>Познавательные УУД</i> осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно); самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий; понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму; использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее,</p> | <p>созданию собственных информационных объектов и др.); - развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку; - ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий; - развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.). - понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач; - овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.</p> | <p>поисковое; осознавать цель чтения; воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста; анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию); использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и</p> | <p>- .осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь; - осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя; - развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.; - ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока; - представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>схемы для решения лингвистических задач; пользоваться словарями и справочным материалом учебника; анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из их частей; овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач; ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи; находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий; осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям; осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>существенных признаков и их синтеза; осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом; составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи; строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.</p> <p><i>Коммуникативные УУД</i> выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.); ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>общения; участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь; учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его; оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности; строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи; применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|------------|--|---|--|---|
| | | | | |
| 4 класс | | <ul style="list-style-type: none"> •Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; •осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества; •позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем | <p><i>Регулятивные УУД</i> Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> •принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; •учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками); планировать, контролировать и оценивать учебные действия в деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности; •осознание языка как основного средства человеческого общения, | <ul style="list-style-type: none"> •внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности над собственной речью; •основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; • уважительное отношение к |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>образовании;</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней; • приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач; • освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), | <p>понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка; • понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; • способность к самооценке на основе соответствия с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; • выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по | <p>иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости; • этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей; • чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка; • навыки |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка; -овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса); -овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила</p> | <p>результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане; • адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами; • понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. <p><i>Познавательные УУД:</i> Выпускник научится: использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;</p> <ul style="list-style-type: none"> •записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных | <p>сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат; • установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям. |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.</p> | <p>и коммуникационных технологий (далее - ИКТ);</p> <ul style="list-style-type: none"> •ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи; •использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач; •владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста; •осознанно и произвольно строить речевое высказывание в | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;</p> <ul style="list-style-type: none"> •осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза. <p><i>Коммуникативные УУД</i> Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> •слушать и слышать собеседника, вести диалог; •ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; •понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> •строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; •признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; •стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции; •договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; •задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; •выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------|---------------------|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> •строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.); активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач; • применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения. | |
| 1класс | Литературное чтение | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы; -соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи); -определять тему, главную мысль произведения; -правильно строить ответы на поставленные вопросы; -ставить вопросы по содержанию прочитанного; <p>Обучающийся в совместной деятельности с учителем</p> | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2.Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4.В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». 5.Адекватно воспринимать | <ol style="list-style-type: none"> 1.Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2.Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 3.Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 4.Внимательно относиться к |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему; -различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); -сравнивать различные по жанру произведения; кратко характеризовать героев произведений, <ul style="list-style-type: none"> - делить текст на смысловые части, составлять его простой план; - выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; - давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; - создавать небольшой устный текст на заданную тему. - вырабатывать навыки грамотного письма. | <p>оценку учителя.</p> <p>6.Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,</p> <p>7.Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. | <p>собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение записывать предложение, находить в нем основу. - проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания. - формировать навыки правописания гласных в корне слова. - формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова. | <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. 5. Допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|-------------------------|--|---|---|---|
| <p>2 клас с</p> | | <p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор - читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя - читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста; осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни; соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.). - Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации. - Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении | <p>Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями. - Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов. - Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей. |
|-------------------------|--|---|---|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | <p>приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p>- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;</p> | <p>небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования.</p> <p>Сравнивать и сопоставлять произведен между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку).</p> <p>Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 4-5 предложений.</p> <p>-Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен как часть русской национальной культуры.</p> | <p>- Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н- р, татарскую, коми, чеченскую и др.).</p> |
|--|--|---|---|---|

| | | | | |
|---------|--|---|---|--|
| | | | <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>-Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.</p> <p>- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно /недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).</p> | |
| 3 класс | | <p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <p>•осознавать смысл традиций и</p> | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>-формулировать учебную задачу урока в минигруппе</p> | <p>- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;</p> <ul style="list-style-type: none"> •употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему; <p>читать вслух в соответствии с возможностями и логопедическим статусом, осознанно, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> •понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта; •рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих | <p>(паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.). составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость /неудовлетворённость своей | <p>подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним. Собрать о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с гордостью пишущих о своей Родине. -называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных. -знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине. -предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в подборе иллюстраций и фотографий и т.д.) -находить произведения УНТ, произведения |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм</p> <ul style="list-style-type: none"> •пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника). •осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; •задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; <p>находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;</p> <p>-делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;</p> <p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <p>-осознавать смысл традиций</p> | <p>работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).</p> <p>-анализировать причины успеха/ неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»).</p> <p>Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.</p> <p><i>Познавательные УУД</i></p> <p>-считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.</p> <p>-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности.</p> <p>Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать</p> | <p>писателей и поэтов других народов, читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой,осознавать общность нравственных ценностей.</p> <p>-делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию. Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций.</p> <p>-осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.</p> <p>-посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.</p> <p>-предлагать варианты литературно-творческих работ(литературных проектов, тем для сочинений и др.).</p> <p>-предлагать собственные</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам;</p> <p>составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;</p> <p>-употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;</p> <p>-читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;</p> <p>-понимать и осознавать, почему поэт воспеваает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;</p> <p>рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих</p> | <p>авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнить и сопоставить произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника.</p> <p>Подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников. Отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения. Сравнить мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.</p> <p>Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.</p> <p>Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов</p> | <p>правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке.</p> <p>-фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.</p> <p>-пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.</p> <p>-осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.</p> <p>-анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.</p> <p>-переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт,</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм</p> <p>-пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника). Осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;</p> <p>-делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;</p> <p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p>-понимать особенности стихотворения: расположение</p> | <p>и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.</p> <p>-осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.</p> <p>-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.</p> | <p>объяснять необходимость модели поведения для своего самосовершенствования</p> <p>-самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.</p> <p>-сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.</p> <p>-понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.</p> <p>-осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений.</p> <p>-находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил, отличил, зафиксировал оригинальность автора, (по сути, сделал открытие в литературном произведении).</p> <p>-осознавать эстетическую</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>строк, рифму, ритм; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками; -понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.</p> | <p>-определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения. <i>Коммуникативные УУД</i> строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы. Строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме. Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания. -проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения,</p> | <p>ценность каждого изучаемого произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.). -применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения. -строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения. предлагать свой альтернативный вариант решения морально-нравственной дилеммы. -приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа. -проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. Знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.</p> <p>Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения. Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении. Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.</p> <p>формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям. Вырабатывать критерии</p> | <p>для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач.</p> <p>-применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения.</p> <p>-знать комплекс упражнений, снимающих напряжение с глаз и туловища, проводить его в классе по просьбе учителя.</p> <p>-осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей.</p> <p>-находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах. Проявлять стремление осуществлять активный отдых, чередовать виды деятельности.</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.</p> <p>-объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.</p> <p>-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.</p> <p>готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.). Озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|-------------------------|--|---|---|--|
| <p>4 клас с</p> | | <p>Творческая деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой; • писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом - повествованием. • пересказывать содержание произведения выборочно и сжато. • сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках. <p>Учащиеся получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; • соблюдать при пересказе логическую последовательность и | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.). - Составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. - Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. - Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | <p>Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках. Ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним.</p> <p>Собирать о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с гордостью пишущих о своей Родине.</p> <p>Называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5–6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных.</p> <p>Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.</p> <p>Предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в подборе иллюстраций и</p> |
|-------------------------|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица; составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов). подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных</p> | <p>-Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).</p> <p>-Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»).</p> <p>Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.</p> <p>Познавательные УУД</p> <p>-Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.</p> | <p>фотографий и т.д.)</p> <p>Находить произведения УНТ, Произведения писателей и поэтов других народов, читать их, знакомиться с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей. Делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию. Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций. Осознанно готовиться к урокам Литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников. Посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения. Предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений и др.).</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях. Писать отзыв на прочитанную книгу. Учащиеся научатся: Литературоведческая пропедевтика</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; •определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками; •понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте. •осмыслять специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства. • находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, | <p>Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ).Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника. Подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников. Отбирать из ряда пословиц</p> | <p>Предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке. Фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами. Пользоваться разнообразными Формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке. Осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов. Анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности. Переносить примеры</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>олицетворение). Учащиеся получают возможность научиться: •сравнить, сопоставить, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); • определять позиции героев и позицию автора художественного текста; •создавать прозаический или поэтический текст аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.</p> | <p>(поговорок) нужные для фиксации смысла произведения. Сравнить мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры. Осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник- живописец, репродукция картины художника, композитор,</p> | <p>ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования Самостоятельно выполнять домашнее задания по литературному чтению. Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия произведении. Находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил, отличил, зафиксировал оригинальность автора, (по сути, сделал открытие в литературном произведении). Осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.).</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | <p>музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.</p> <p>Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.</p> <p>Определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и</p> | <p>Применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.</p> <p>Строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.</p> <p>Предлагать свой альтернативный вариант решения морально-нравственной дилеммы.</p> <p>Приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа.</p> <p>Проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях.</p> <p>Знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач.</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>стремление высказываться, задавать вопросы. Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы. Строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме. Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания. Проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.</p> | <p>Применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения. Знать комплекс упражнений, снимающих напряжение с глаз и туловища, проводить его в классе по просьбе учителя. Осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей. Находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах. Проявлять стремление осуществлять активный отдых, чередовать виды деятельности.</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения.</p> <p>Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении. Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.</p> <p>Формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения)</p> <p>Оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям.</p> <p>Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм.</p> <p>Руководствоваться выработанными критериями</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|----------------|--------------------|---|---|--|
| | | | <p>при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.</p> <p>Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.</p> <p>Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.</p> <p>Готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений.</p> <p>Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.).</p> <p>Озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.</p> | |
| 1 клас с | Окружающи й мир | называть окружающие предметы и их взаимосвязи; объяснять, как люди помогают друг другу жить; называть живые и неживые | Регулятивные. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. | Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>природные богатства и их роль в жизни человека; называть основные особенности каждого времени года; оценивать правильность поведения людей в природе и быту (правила общения, ОБЖ, ПДД)</p> | <p>Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Познавательные. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре) Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт, информацию, полученную на уроке. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. Преобразовывать информацию из одной</p> | <p>поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие. Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения. В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|----------------|--|--|---|---|
| | | | <p>формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему, коммуникативные.</p> <p>Донести свою позицию до других:</p> <p>оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне небольшого предложения или текста)</p> <p>Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст.</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> <p>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)</p> | |
| 2 клас с | | <p>связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать за погодой и описывать её; • уметь определять стороны света по солнцу и по компасу; • пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны; • различать изученные группы растений и животных; • приводить примеры достопримечательностей | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем</p> <p>Учиться планировать учебную деятельность на уроке.</p> <p>Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).</p> | <p>Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.</p> <p>Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.</p> <p>Самостоятельно определять и</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>родного края, Барнаула, Москвы, Санкт-Петербурга. оценивать правильность поведения людей в природе;</p> | <p>Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.</p> <p>Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях</p> <ul style="list-style-type: none"> • Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). • Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы. <p>Коммуникативные :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). | <p>высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения</p> <p>В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|----------------|--|---|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Слушать и понимать речь других. • Выразительно читать и пересказывать текст. • Вступать в беседу на уроке и в жизни. <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> | |
| 3 клас с | | <p>В результате изучения окружающего мира третьеклассники научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять место человека в мире; -распознавать тела и вещества, твердые вещества, жидкости и газы; -называть основные свойства воздуха и воды; -объяснять круговорот воды в природе; определять основные группы живого (растения, животные, грибы, бактерии); группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери); съедобные и несъедобные грибы; -устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, внутри живой природы (между растениями и | <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем; -самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; -работать по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; -в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев. <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг; -отбирать необходимые | <p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, народ и историю России;</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; -формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; -овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; -принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>животными, между различными животными); -устанавливать взаимосвязь между человеком и природой (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе); -характеризовать системы органов человека (их части и назначение); -правилам гигиены; основам здорового образа жизни; -правилам безопасного поведения в быту и на улице; -распознавать основные дорожные знаки; -правилам пожарной безопасности, основам экологической безопасности; -называть потребности людей, товары и услуги; -определять роль природных богатств в экономике, роль денег в экономике, узнают основы семейного бюджета. Третьеклассники получают возможность научиться: -распознавать природные объекты с помощью атласа определителя; различать наиболее распространенные в</p> | <p>для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников; -добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах(текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); -перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний; -преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста; представлять информацию в виде текста, таблицы и схемы; -работать с текстом, осознанное чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса; достаточно полно и доказательно строить устное высказывание, описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки; оформлять результаты исследовательской работы; устанавливать историческую последовательность основных событий в России в изучаемый период; делать выписки из прочитанных текстов с учетом</p> | <p>смысла учения; -развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; -формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; -развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;</p> <p>-проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;</p> <p>-объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;</p> <p>-выполнять правила личного поведения в природе; обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы; -выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи; правильно обращаться с бытовым фильтром для очистки воды; - владеть элементарными приемами чтения карты; - приводить примеры городов России, стран - соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц. понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; уважительное отношение к</p> | <p>цели их дальнейшего использования.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих жизненных речевых ситуаций;</p> <p>-высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы; -слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;</p> <p>-читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение, ставить вопросы к тексту и искать ответы, проверять себя), отделять новое от известного, выделять главное, составлять план;</p> <p>-учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;</p> <p>-договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного</p> | <p>народ и историю России; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания, сопереживания чувствам других; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; формирование установки на</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни; осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве); навыки установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.</p> | <p>обсуждения. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p><i>Познавательные УУД :</i></p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять</p> | <p>безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>причины явлений, событий. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Работа с текстом: осознанное чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использование информации; достаточно полно и доказательно строить устное высказывание; описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки; устанавливать последовательность основных исторических событий в России в изучаемый период; оформлять результаты исследовательской работы; составлять план текста и небольшое письменное высказывание; формулировать выводы, на тексте; находить подтверждающие вывод; первичного опыта отношения к получаемой сопоставление её с</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом; делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <p>Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и в письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.</p> <p>Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого,</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|---------|----------------|---|---|--|
| | | | <p>пытаться договариваться. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся: Учиться оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</p> | |
| 1 класс | Окружающий мир | <p>Формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства; Индивидуальное чувство формы и цвета в изобразительном искусстве, сознательное использование цвета и формы в творческих работах Развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей в условиях полихудожественного воспитания; Проявление эмоциональной отзывчивости,</p> | <p>Освоение способов решения проблем поискового характера; развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи; развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе; развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а</p> | <p>Формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира; формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов, иному мнению, истории и культуре других народов; развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии; развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства; пробуждение и обогащение</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | <p>развитие фантазии и воображения детей; Использование в собственных творческих работах цветовых фантазий, форм, объемов, ритмов, композиционных решений и образов; Сформированность представлений о видах пластических искусств, об их специфике; овладение выразительными особенностями языка пластических искусств (живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна); умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению; использование изобразительных, поэтических и музыкальных образов при создании театрализованных композиций, художественных событий, импровизации по мотивам разных видов искусства; нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие, культурологические, духовные аспекты воспитания на уроках</p> | <p>также к собственной творческой деятельности; активное использование речевых, музыкальных, знаково-символических средств, информационных и коммуникационных технологий в решении творческих коммуникативных и познавательных задач, саморазвитие и самовыражение; накапливать знания и представления о разных видах искусства и их взаимосвязи; формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой (с одного искусства на другое); формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории; воспитание умения и готовности слушать собеседника и вести диалог; развитие пространственного восприятия мира; формирование понятия о природном пространстве и среде разных народов; развитие интереса к искусству</p> | <p>чувств ребенка, сенсорных способностей детей; воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности; развитие желания привносить в окружающую действительность красоту; развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.</p> |
|--|--|---|---|---|

| | | | | |
|-----------|--|--|--|---|
| | | изобразительного искусства. | <p>разных стран и народов; понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; представления об освоении человеком пространства Земли; освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие интереса к различным видам искусства; формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства; воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к народной природе, своему народу, к многонациональной культуре;</p> <p>формирование первых представлений о пространстве как о среде (все существует, живет и развивается в определенной среде), о связи каждого предмета (слова, звука) с тем окружением, в котором он находится.</p> | |
| 2 клас | | -формирования первоначальных представлений | - умения видеть и воспринимать проявления | В ценностно - эстетической сфере у второклассника будет |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| с | | <p>о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирования основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; - овладения практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; - овладения элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании) - овладения навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством | <p>художественной культуры в окружающей жизни (техника, музей, архитектура, дизайн, скульптура и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> -желания общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства; - активного использования языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов; - умения организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла; - способности оценивать результаты собственной деятельности и одноклассников. | <p>формироваться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); - толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; - художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни. <p>В познавательной сфере у второклассника будет развиваться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность к художественному познанию мира; - умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности. <p>В трудовой сфере у второклассника будут формироваться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, |
|---|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развития навыков сотрудничества с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла. <p>В результате изучения изобразительного искусства второклассник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.); - узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства; - называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Городец, Дымково); - узнавать отдельные произведения выдающихся | | <p>декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование)</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|----------------|--|--|---|--|
| | | <p>отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры); различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; - использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага); | | |
| 3 клас с | | <p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные виды и жанры изобразительных искусств; - основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция); - имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения; - названия наиболее | <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. Коммуникативные | <ul style="list-style-type: none"> - формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; - формирование социальной роли ученика; - формирование положительного отношения к |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>крупных художественных музеев России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия известных центров народных художественных ремесел России <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструировать и лепить. - Рисовать с натуры и представлению <p>Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работать с акварелью и гуашью; - Выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги. - Выполнять эскизы. - Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон - пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование). <p>Декоративно-прикладное творчество.</p> | <p>УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; - использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.; - владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить варианты решения различных художественно-творческих задач; - уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, | <p>учению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о ценности природного мира для практической деятельности человека развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - осмысление своего поведения в школьном коллективе; - ориентация на понимание причин успеха в деятельности. <p>Формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения радоваться успехам одноклассников; - формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой; - умение видеть красоту труда и творчества. - формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности; <p>Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|----------------|--|--|---|---|
| | | | уметь организовать место занятий | |
| 4 клас с | | <p>будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;</p> <ul style="list-style-type: none"> • начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; • формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус; • появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность; • установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного - исторической, | <p>умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства; активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.); - обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием; - умении организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла; - способности оценивать результаты | <p>в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;</p> <p>в познавательной (когнитивной) сфере - способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;</p> <p>в трудовой сфере - навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.</p> |

| | | | | |
|---------|------------|---|---|--|
| | | <p>социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир; • будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.</p> | <p>художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.</p> | |
| 1 класс | технология | <p>Учащийся будет знать о (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> • роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; • отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира; • профессиях близких и | <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать цель деятельности на уроке; • проговаривать последовательность действий на уроке; • высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; • объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и | <ul style="list-style-type: none"> • положительно относиться к учению; • проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; • принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; • чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; самостоятельно определять и |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p>окружающих людей. Учащийся будет уметь: обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила гигиены труда. <p>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно практической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.); • последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка); • способы разметки («на глаз», по шаблону); • формообразование сгибанием, складыванием; • клеевой способ соединения; • способы отделки: раскрашивание, аппликация; • названия и назначение ручных инструментов (ножницы) и | <p>инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; • выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; • совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке. <p><i>Познавательные УУД</i> Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; • сравнивать изучаемые материалы по | <p>объяснять свои чувства и ощущения возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <ul style="list-style-type: none"> • чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; • бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; • осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; • с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>приспособлений (шаблон), правила безопасной работы ими. Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать материалы и инструменты по их назначению; • качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий: <ol style="list-style-type: none"> 1. экономно размечать по шаблону, сгибанием; 2. резать ножницами; 3. соединять изделия с помощью клея; 4. отделять изделия раскрашиванием, аппликационно; <ul style="list-style-type: none"> • использовать для сушки плоских изделий пресс; • безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы); <p>с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на образец, с помощью шаблона.</p> | <p>их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; • ориентироваться в материале на страницах учебника; • находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); • делать выводы о результате совместной работы всего класса; • преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. <p><i>Коммуникативные УУД</i> Учащийся научится:</p> <p>слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему</p> | <ul style="list-style-type: none"> • под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец. |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|-------------------------|--|--|--|---|
| <p>2 клас с</p> | | <p>Учащийся будет знать о (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> • элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия); • гармонии предметов и окружающей среды; • профессиях мастеров родного края; • характерных особенностях изученных видов декоративно прикладного искусства. <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; • готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; • выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметнотворческой деятельности; • самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в | <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать цель деятельности на уроке; • выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); • планировать практическую деятельность на уроке; • выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); • предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; • работая по плану составленному совместно с учителем, использовать | <p>Учащийся научится спомощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера; • уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; • понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий. |
|-------------------------|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. <p>Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка; • названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; • происхождение натуральных тканей и их виды; • способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы; • основные характеристики и | <p>необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем). <p><i>Познавательные УУД</i></p> <p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края; • сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; • понимать, что нужно | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>различие простейшего чертежа и эскиза;</p> <ul style="list-style-type: none"> • линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов; <p>названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник,</p> | <p>использовать пробнопоисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал); • называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; • самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. <p>Коммуникативные УУД Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; • вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; • слушать учителя и | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|----------------|--|---|---|---|
| | | | <p>одноклассников, высказывать своё мнение;</p> <p>выполнять предлагаемые задания в паре.</p> | |
| 3 клас с | | <p>Учащийся будет знать о:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства; • профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). <p>Учащийся будет уметь:</p> <p>узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле и радиоаппаратурой). <p>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов | <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • выявлять и формулировать учебную проблему; • анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); • коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; • осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, | <p>Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;</p> <p>проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;</p> <ul style="list-style-type: none"> • испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании; • принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; • опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или |

| | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|
| | | <p>(бумага, металлы, ткани);</p> <ul style="list-style-type: none"> • последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов; • линии чертежа (осевая и центровая); • правила безопасной работы канцелярским ножом; • косую строчку, её варианты, назначение; • несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). <p>Учащийся будет иметь представление о:</p> <ul style="list-style-type: none"> • композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме; • традициях канонов Декоративно-прикладного искусства в изделиях. <p>Учащийся будет уметь (под контролем учителя):</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; • выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз); • подбирать и обосновывать | <p>чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям. <p>Познавательные УУД Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; • открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; | <p>собственного замысла.</p> |
|--|--|---|--|------------------------------|

| | | | | |
|--------|--|---|---|--|
| | | <p>наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять ригельную; • оформлять изделия и соединять детали строчкой косоугольной и её вариантами; • находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета); • решать доступные технологические задачи. <p>3. Конструирование и моделирование.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • простейшие способы достижения прочности конструкций. <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; • изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции. | <ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)). <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать; • слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; • уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); • уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться. | |
| 4 клас | | Получение первоначальных представлений о созидательном | <p><i>Регулятивные УУД</i></p> <p>Учащийся будет уметь:</p> | <ul style="list-style-type: none"> • оценивать поступки, явления, события с точки |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| с | | <p>и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;</p> <p>Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметнопреобразующей деятельности человека;</p> <p>Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил безопасности; использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;</p> <p>приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; • выявлять и формулировать учебную проблему; • выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи); • предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных; • самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; • выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним; • осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки. | <p>зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; • принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; • опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла; понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда. |
|---|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Познавательные УУД Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете; • приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; • перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач; • делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. <p><i>Коммуникативные УУД</i> Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; • высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать; | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|----------------|--------|---|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться; • сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). | |
| 1 клас с | музыка | <ul style="list-style-type: none"> - формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; - умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению - формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности. - формирование простых эстетических ориентиров («красиво» , не «красиво») в практической жизни ребенка и их использование в организации обыденной жизни и праздника. - развитие опыта самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах. | <p>Музыка -формирование позитивной самооценки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - потребность в творческом самовыражении. - приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям. - формирование российской гражданской идентичности и толерантности. - овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; - продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной | <p>принятие и освоение роли обучающегося, развитие мотивов обучения и формирование личностного смысла учения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие самостоятельной и личной ответственности за свои поступки - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | музыкально-эстетической деятельности; -освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; | |
|--|--|--|--|--|

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и послужило основой при разработке Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева..

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее **основными функциями** являются:

ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО;

обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

В оценочную деятельность в МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева вовлечены как педагоги, так и обучающиеся.

Единым механизмом управления качеством образовательных результатов является ориентация на планируемые результаты и комплексный подход к их оценке.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки, предусматривая приоритетную оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся с ЗПР;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их социальной (жизненной) компетенции.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП НОО.

Система оценки включает **процедуры внутренней и внешней оценки**, где под оценкой

понимается процесс соотношения реальных результатов образования обучающихся с планируемыми результатами.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику (в 1 классе); текущую и тематическую оценку; портфолио; психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся. Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования (в 4 классе, всероссийские проверочные работы);

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней. В соответствии с ФГОС НОО система оценки МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный *подходы к оценке* образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через: оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 7.2) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися АООП НОО (вариант 7.2) ЗПР (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Оценивание достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов происходит при завершении уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущего контроля, промежуточной и

государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах, а также проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий); присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевого задания посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптация текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка личностных результатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева и ее влиянии на коллектив обучающихся: что удалось достичь, изменить, скорректировать, что является предметом специальной работы в будущем.

При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФООП НОО, включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практикоориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируются с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности: познавательных универсальных учебных действий; коммуникативных универсальных учебных действий; регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение *универсальными учебными коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение *регулятивными универсальными учебными действиями* согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева в ходе мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий (собственно метапредметных результатов). Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий. В МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева оценка метапредметных результатов проводится в ходе следующих процедур с использованием оценочного инструментария:

| № | Мероприятие (оценочная процедура) | Периодичность | Ответственный | Сроки | Инструментарий/способ фиксации |
|---|---|-----------------------|------------------|---------------|---------------------------------|
| 1 | Психолого-педагогически диагностики | 1 раз за учебный год | педагог-психолог | апрель | Мониторинговые карты |
| 2 | Мониторинговое событие | 1 раз за учебный год | администрация | май | Метапредметные работы, протокол |
| 3 | Оценка учителя через ведение Карты сформированности | 2 раза за учебный год | учитель | 2, 4 четверть | Карта сформированности |

| | | | | | |
|---|------------|-----------|--------|-----------------|------------------------|
| | УУД | | | | УУД |
| 4 | Самооценка | постоянно | ученик | произвол ьно | Портфолио учащегося |

Оценка предметных результатов

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету зафиксированы в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика); требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры); график контрольных мероприятий.

Описание внутренних оценочных процедур

Стартовая диагностика проводится администрацией МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса (на второй учебной неделе учебного года) и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка успеваемости учащихся 1 класса в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации достижений учащихся в классном журнале в виде отметок по

пятибалльной системе. Допускается словесная объяснительная оценка.

Основными принципами безотметочного обучения являются:

дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий;
критериальность – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися основе;

приоритет самооценки – формируется способность учащихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Четвертная промежуточная аттестация проводится в форме учета текущих достижений учащихся за учебный период (четверть), является средневзвешенной оценкой за учебный период и фиксируется в журнале класса как оценка за четверть.

Годовая промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе среднеарифметического четвертных аттестаций и фиксируется в классном журнале как оценка за год.

Отметки учащегося за четверть определяются по среднему баллу текущего контроля успеваемости учащегося по предмету и выставляются целыми числами в соответствии со следующей шкалой:

Годовая промежуточная аттестация, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Оценка функциональной грамотности

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся в процессе освоения требований ФГОС НОО проявляется в способности использовать (переносить) освоенные в учебном процессе знания, умения, отношения и ценности для решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни.

Оценка функциональной грамотности осуществляется практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаются от традиционных учебных задач тем, что в них описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Формат предоставления информации: рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и прочее. Способ решения проблемы явно не задан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения.

Для оценки функциональной грамотности используются банки РЭШ, ИСРО РАО, ФИПИ.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения

обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используются три формы мониторинга:

1) Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

2) Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее – программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни. Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР при получении начального общего образования включает:

описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;

связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;

типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования

Ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В АООП НОО ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы. Это человек:

- любопытный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера;
- умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного

сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий. На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково- символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

В частности, учебные предметы области «Филология» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции. Требования к результатам изучения области

«Филология» включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно- нравственного содержания художественной литературы, развития эстетического восприятия.

Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно- следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Предмет «Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

Предмет «Математика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Предмет «Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и идеального компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Предмет «Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Предмет «Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

формирование уважительного отношения к культуре других народов;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных

национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно- нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально- хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально- исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально- творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и

аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики». В результате изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики», а также актуализации полученных знаний и умений по другим предметам начальной школы, у учеников будут сформированы предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). Личностные результаты изучения курса. У ученика будут сформированы:

осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за своё Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям; понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого, внимательного отношения между её членами;

знания основных нравственных норм, ориентация на их выполнение
способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно- нравственными ценностями; стремление участвовать в коллективной работе (парах, группах);

готовность оценивать своё поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей. У школьника могут быть сформированы:

стремление к саморазвитию, соизмерение своих поступков с общепринятыми нравственными нормами, умение сотрудничать, прислушиваться к оценке своих поступков другими (одноклассниками, родственниками, учителем);

осознание культурного и религиозного многообразия окружающего мира, стремление больше узнать о жизни и культуре народов России

в прошлом и настоящем, первоначальный опыт толерантности;

зарождение элементов гражданской, патриотической позиции, терпимости к чужому мнению, стремление к соблюдению морально-этических норм в общении с людьми с ограниченными возможностями, представителями другой национальности. Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

организовывать и планировать свои действия, в соответствии с поставленными учебно-познавательными задачами и условиями их реализации, искать средства для их осуществления
контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учёта сделанных ошибок;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их;

оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

Младший школьник получит возможность научиться:

оценивать свои достижения по овладению знаниями и умениями, осознавать причины трудностей и преодолевать их;

проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

осознавать учебно-познавательную задачу, целенаправленно решать её, ориентируясь на учителя и

одноклассников;

осуществлять поиск и анализ необходимой информации для решения учебных задач: из учебника (текстовой и иллюстративный материал), наблюдений исторических и культурных памятников, общений с людьми;

понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; уметь переводить её в словесную форму

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, построения рассуждений и выводов;

Школьник получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения учебных задач, включая

справочную и дополнительную литературу, Интернет; обобщать и систематизировать её;

осуществлять оценочные действия, включающие мотивацию поступков людей;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия Ученик научится:

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, оценочно суждение, участвовать в диалоге, общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);

сотрудничать с учителем и одноклассниками при решении учебных задач;

проявлять готовность к совместной деятельности в группах, отвечать за результаты своих действий, осуществлять помощь одноклассникам;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость и доброжелательность к одноклассникам. Школьник получит возможность научиться:

принимать во внимания советы, предложения других людей (учителей, одноклассников, родителей) и учитывать их в своей деятельности;

правильно использовать в речи понятия и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические, культурологические, обществоведческие и др.); вести диалог со знакомыми и незнакомыми людьми;

проявлять инициативу в поиске и сборе различного рода информации для выполнения коллективной (групповой) работы;

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (небольшие сообщения, сочинения, презентации).

Предмет «Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка; формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Предмет «Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других

народов.

Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ЗПР

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности – мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? – и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка – выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К **общеучебным универсальным действиям** относятся:

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
структурирование знаний;
осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:
моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
подведение под понятие, выведение следствий;
установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
доказательство;
выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

формулирование проблемы;
самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Типовые задания, нацеленные на личностные результаты Русский язык.

Многие тексты упражнений учебников несут духовно-нравственный смысл и, работая с ними, учитель не может пройти мимо нравственной оценки поступков героев. Например, 2 класс, «Ленивая старуха». «Подходит ли заглавие к тексту? Почему? Докажи»;

«Прочитай текст. Озаглавь. Запиши заглавие». Умение доказывать свою позицию. 4-й класс. «Прочитай текст. С какими утверждениями автора ты согласен?» Также посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости беречь свой родной язык как часть национальной культуры; работать над развитием и совершенствованием собственной речи (система речевых упражнений: свободные диктанты, обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование).

Литературное чтение.

В курсе литературного чтения на достижение личностных результатов направлены задания:

- 1) на интерпретацию текста;
- 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией;
- 3) анализ характеров и поступков героев;

Математика

Роль математики как важнейшего средства коммуникации в формировании речевых умений неразрывно связана и с личностными результатами, так как основой формирования человека как личности является развитие речи и мышления. С этой точки зрения все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах (все задания,

сопровождаяемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...»).

Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано (все задания, сопровождаемые инструкцией

«Сравни свою работу с работами других ребят»). Таким образом, работа с математическим содержанием позволяет поднимать самооценку учащихся, формировать у них чувство собственного достоинства, понимание ценности своей и чужой личности.

Наличие в рассматриваемом курсе математики большого числа уроков, построенных на проблемно-диалогической технологии, даёт педагогу возможность продемонстрировать перед детьми ценность мозгового штурма как формы эффективного интеллектуального взаимодействия. В том случае, если дети научились работать таким образом, у них формируется и понимание ценности человеческого взаимодействия, ценности человеческого сообщества, сформированного как команда единомышленников, ценности личности каждого из членов этого сообщества. (В учебнике все задания, которые можно использовать для такой работы, сопровождаются знаками «!» и «?»).

Так как рассматриваемый курс математики серьёзнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм. Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности. (Все задания, относящиеся к работе на этапе первичного закрепления нового, работа с текстовыми задачами в классе и т.д.)

Окружающий мир

Одна из целей предмета «Окружающий мир» в программе авторов – научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности. Этим целям служит целая линия развития. Задания, направленные на неё, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками красного цвета

Примеры заданий на объяснение своего отношения к миру (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

На каких рисунках человек ведёт себя как разумное существо? Где он ведёт себя неразумно? Объясни, почему ты так считаешь. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общепринятых нравственных правил.)

Объясни, что означают для тебя слова: «Моя Родина — Россия!». (Осознавать себя гражданином России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.)

Сформулируй свои собственные правила здорового питания и объясни их смысл. (Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности бережного отношения к здоровью человека и к природе.)

Типовые задания, нацеленные на регулятивные универсальные учебные действия Русский язык

В доработанном варианте учебников материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены плашки с названием этапов урока и другие условные обозначения). В ныне действующих учебниках также содержатся задания, помогающие открывать новые знания (например, в учебнике 3-го класса):

Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину 7? Почему? Чем похожи эти слова?» Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери из записи к каждому существительному как можно больше слов со значением действия». Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?». Умение находить глаголы в речи.

«Найди глаголы. Как будешь действовать? ... Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова. Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану:

...». Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

Литературное чтение. Регулятивные универсальные учебные действия развиваются с помощью заданий: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает:

- 1) нахождение в текстах прямых и скрытых авторских вопросов;
- 2) прогнозирование ответов;
- 3) самопроверку по тексту.

Математика

Работа с любым учебным заданием требует развития регулятивных умений. Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели (по П.Я.Гальперину). Следующим этапом развития организационных умений является работа над системой учебных заданий (учебной задачей). Для этого в учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом со значком «!» на жёлтом поле, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью. В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3–4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания, поставив при этом цель, спланировав свою деятельность, и оценить результат, проверив его.

Окружающий мир

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий. Эти задания снабжены точками и значками оранжевого цвета. Таким образом, школьники учатся регулятивным универсальным учебным действиям: высказывать своё предположение (версию) и определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; учиться отличать верно выполненное задание от неверного и др.

В значительную часть уроков в учебник 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя». С помощью этой части учебника учитель организует беседу с учащимися (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся работать по предложенному плану, используя необходимые средства (учебник). А сравнивая полученный в беседе вывод с выводом параграфа, ученики определяют успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. В учебниках 3–4 класса полностью реализована технология проблемного диалога. В каждый параграф включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её

проверки. Эти части учебного материала снабжены плашкой оранжевого цвета «Определяем проблему урока». Сформулировав проблему и определив основной вопрос (проблему урока), ученики приступают к планированию, обучаясь формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Плашка «Решаем проблему, открываем новые знания» содержит необходимый учебный материал, который позволяет учителю организовать подводящий или побуждающий диалог по изучению нового, используя учебник в качестве источника информации или для проверки верности своих предположений. При этом ученики обучаются работать по плану, сверяя свои действия с целью и при необходимости исправляя ошибки с помощью учителя. Плашка «Сравниваем свой вывод с авторским» содержит главный вывод параграфа, позволяющий школьникам учиться выработать в диалоге с учителем критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

Типовые задания, нацеленные на развитие познавательных универсальных учебных действий

Русский язык

Это прежде всего задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации. 4 класс. «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1 Найти и подчеркнуть ... 2. Посчитать ... Если ... 4 Найти границы ... 5 Выделить ... 6 Поставить ... Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника на с. 140-141. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений.

Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). Например, «Что ты можешь рассказать о словах ...? Тебе поможет схема на стр. 5». Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, по теме «Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2 На какой вопрос отвечает каждая часть? 3 Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста. 4 Перескажи этот текст по плану».

Система работы с различными словарями. Например, «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»; «... Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова»; «... В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке. Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;

этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

Математика

1 Возрастные психологические особенности младших школьников делают необходимым формирование моделирования как универсального учебного действия. Оно осуществляется в рамках практически всех учебных предметов начальной школы, но для математики это действие представляется наиболее важным, так как создаёт важнейший инструмент для развития у детей познавательных универсальных действий. Так, например, большое количество математических задач может быть понято и решено младшими школьниками только после создания адекватной их восприятию вспомогательной модели. Задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2 Учебник содержит также задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.

Окружающий мир Ведущая целей предмета «Окружающий мир» – научить школьников объяснять окружающий мир. Такой подход позволяет ученикам систематизировать свой опыт, превращая его в элементарную, но целостную систему. Этим целям служит специальная линия развития. Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, точками синего цвета. Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

1 класс - Какие свойства живых организмов мы можем обнаружить у неживых предметов? А какими свойствами живых организмов они не обладают? Найди общие черты и различия в каждой паре рисунков. (Сравнивать и группировать предметы.)

1 класс - Лягушонок прыгал и кричал: «Я зелёный – значит, я растение!» Что ему ответил умный утёнок Кряк? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

2 класс - Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

4 класс - Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.) Ещё одна особенность, характерная для всех учебников окружающего мира, – принцип минимакса, согласно которому включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). На уроке школьники ищут ответ на сформулированный ими вопрос и учатся находить и выбирать нужную информацию, проверяя правильность своей работы с помощью вывода в рамке. Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). В учебнике 2 класса часть времени посвящена обучению детей подготовке сообщений (докладов). Для этого приведена памятка ученикам, дана тематика докладов и текст в формате обычных детских энциклопедий (тематика докладов не точно соответствует рубрикации «встроенной энциклопедии» и т.п.). Такая деятельность нацелена на формирование умения делать предварительный отбор источников информации (отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем) и умения добывать новые знания.

Типовые задания, нацеленные на коммуникативные универсальные учебные действия

Русский язык

4 класс. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером».

4 класс. «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения- просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои (вспомни уроки риторики!). Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми.»

2 класс. «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые ... В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их». Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

Литературное чтение

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- 1) слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях последам прочитанного);
- 3) инсценирование и драматизация;

- 4) устное словесное рисование;
- 5) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- 6) сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);

Математика

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений: развитие устной научной речи и развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

1. К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);

2. Ко второму направлению формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.) Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

а) диалог в большой группе (учитель – ученики); б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики); в) диалог в паре (ученик - ученик).

Окружающий мир

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников. Такие задания отмечены в учебниках, которые будут выпущены к началу действия стандарта, специальным значком зелёного цвета.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):

1) Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет водителю, куда он должен ехать.

(Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.) 2. Давайте поиграем! Пусть один из вас будет роботом, а другой – изобретателем. Проводим испытания: робот ищет спрятанный предмет. Испытатель подаёт ему команды - слова, обозначающие направления. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

3) Учебник 2 класса учит школьников открывать знания в процессе диалога с учителем. Для этой цели в каждой теме важнейший материал организован в виде диалога. Ученики слушают конкретный вопрос по рисунку, пытаются ответить на него и сравнивают свой ответ с более общим ответом учебника. (Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.)

Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего. Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования. Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками. Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией. Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя

соответствующие средства. Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики: систематичность сбора и анализа информации;

совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом

(требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов. Система оценки универсальных учебных действий может быть:

уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

□ позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

2.2. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности)

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета;

общую характеристику учебного предмета;

описание места учебного предмета в учебном плане;

описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;

содержание учебного предмета;

тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;

2.2.1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»

Содержание учебного предмета «Русский язык» в *1 классе* Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета "Литературное чтение" в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" отводится 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность "Обучения грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением

слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения,

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика. Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами

современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учета морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении подударением), ча, ща, чу, шу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста. Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и

мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому

словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике;
анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при

обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработанный способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план

действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание учебного предмета «Русский язык» во **2 классе**

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.

Предлог.

Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями:

называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике

информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной

задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать

правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений: строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в *3 классе*

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с неизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология. Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, ее значение. Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: разделительный твердый знак; непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных

(на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами. Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки; сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели

(индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в *4 классе*

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (наограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, ее значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, содиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имен прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста;

выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных

универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся

к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определенному признаку,

самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение,

неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений: сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные

ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;

адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить

действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

1). гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

1) духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

2) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

3) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе

приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

4) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

5) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

б) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия: базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

умения работать с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и

недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно- телекоммуникационной сети "Интернет" (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини- исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий. Регулятивные универсальные учебные действия: умения самоконтроля:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и

орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах

согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия "звук" и "буква";

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"; распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";

определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30

- 45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и поэмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространенные и нераспространенные предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно- нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж;

проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические

признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; различать распространенные и нераспространенные предложения; распознавать предложения с однородными членами; составлять

предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные

правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кромесобственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения; строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию,

нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», 1 класс

| № п/п | именование разделов(общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|--------------------------------|------------------|--|
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | |
| 1 | Слово и предложение | 5 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Фонетика | 23 | |
| 3 | Письмо | 70 | |
| 4 | Развитие речи | 2 | |
| Итого по разделу | | 100 | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 2 | Фонетика | 4 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Графика | 4 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Лексика и морфология | 12 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Синтаксис | 5 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Орфография и пунктуация | 14 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 7 | Развитие речи | 10 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 50 | |
| Резервное время | | 15 | |
| Общее количество часов по программе | | 165 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», 2 класс

| № п/п | именование разделов(общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|-------|--------------------------------|------------------|--|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |

| | | | |
|--|-------------------------|------------|---|
| 2 | Фонетика и графика | 6 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 3 | Лексика | 10 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 4 | Состав слова | 14 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 5 | Морфология | 19 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 6 | Синтаксис | 8 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| 8 | Развитие речи | 30 | Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ |
| Резервное время | | 32 | |
| Общее количество часов по программе | | 170 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», 3 класс

| № п/п | именование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|---------------------------------|------------------|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Состав слова | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 43 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 13 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитие речи | 30 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Резервное время | | 17 | |
| Общее количество часов по программе | | 170 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», 4 класс

| № п/п | именование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|------------------------------------|---------------------|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | Лексика | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 4 | Состав слова | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | Морфология | 43 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | Синтаксис | 16 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 8 | Развитие речи | 30 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| Резервное время | | 18 | |
| Общее количество часов по программе | | 170 | |

2.2.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в **1 классе** Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной(народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак", литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине,

природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три - четыре автора по выбору)

- герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благиная "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» во **2 классе**

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплата", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных

- тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (повыбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга

как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная или литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение; обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно)

простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения; описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи. Совместная деятельность способствует формированию умений: выбирать себе партнеров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 3 классе

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного - двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С.Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов

и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои).

Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот Ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш", А.И. Куприн "Барбос и Жулька" и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" (1 - 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух - трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность; сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение; сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера,

подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в

стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былинах: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и

другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрация в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист".." , И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Высочка", С.А. Есенин "Лебедушка", К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Дж. Свифт

"Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга- сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отсечного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных

произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;

самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи

настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений: участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить свое отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений,

выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б). ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации,

классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети "Интернет";

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий. Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного

творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности

событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь;
между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности

стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебными художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного)

текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой,

персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» 1 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|---------------------------------------|---|------------------|--|
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 | Нет электронных образовательных ресурсов |
| 1.2 | Фонетика | 4 | |
| 1.3 | Чтение | 72 | |
| Итого по разделу | | 80 | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 | Нет электронных образовательных ресурсов |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 | |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 | |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 | |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 | |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 | |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 | |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | |

| | | |
|--|-----|--|
| Итого по разделу | 40 | |
| Резервное время | 12 | |
| Общее количество часов по программе | 132 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» 2 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|---|-------------------------|---|
| 1 | О нашей Родине | 6 | Нет электронных образовательных ресурсов |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | |
| 4 | О детях и дружбе | 12 | |
| 5 | Мир сказок | 12 | |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | |
| 11 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | |
| Резервное время | | 8 | |
| Общее количество часов по программе | | 136 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» 3 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--------------|---|-------------------------|---|
| 1 | О Родине и её истории | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

| | | | |
|--|--|-----|---|
| 7 | Литературная сказка | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 9 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных | 16 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 10 | Произведения о детях | 18 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 11 | Юмористические произведения | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 12 | Зарубежная литература | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 13 | Библиографическая культура (работас детской книгой и справочной литературой) | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| Резервное время | | 10 | |
| Общее количество часов по программе | | 136 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» 4 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|-------|--|------------------|---|
| 1 | О Родине, героические страницы истории | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 4 | Творчество А.С.Пушкина | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 5 | Творчество М. Ю. Лермонтова | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 6 | Литературная сказка | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 8 | Творчество Л. Н. Толстого | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 10 | Произведения о животных и родной природе | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 11 | Произведения о детях | 13 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 12 | Пьеса | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |

| | | | |
|--|---|-----|---|
| 13 | Юмористические произведения | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 14 | Зарубежная литература | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| Резервное время | | 13 | |
| Общее количество часов по программе | | 136 | |

2.2.3. Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык»

Содержание учебного предмета «Иностранный язык» во 2 классе

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения.

Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции. Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным

It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.). Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?). Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these). Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами). Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.
Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание учебного предмета «Иностранный язык» (английский) в **3 классе**

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с

собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме. Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.

Указательные местоимения (this – these; that – those).

Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.). Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100).

Порядковые числительные (1–30). Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание учебного предмета «Иностранный язык» (английский) в **4 классе**

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности, извинение; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи). Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «г» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных

словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.). Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

3). эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологического воспитания: бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы. Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина-следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов). **Письмо:**

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:
знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова; заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов. **Лексическая сторона речи:**

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики,

предусмотренной на первом году обучения; использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.);

can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

Овладеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными

опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз свербальными и (или) зрительными опорами; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight)

в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to

like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз. представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз. Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты,

построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов; прогнозировать содержание текста на основе заголовка; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия; распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей; знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни); кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык»

| № п/п | наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|---|------------------|--|
| Тематическое планирование 2 класс | | | |
| 1 | Мир моего «я» | 27 | Ссылки на проверенные ресурсы (смотрим на сайте edsoo, Конструктор рабочих программ) |
| 2 | Мир моих увлечений | 17 | |
| 3 | Мир вокруг меня | 12 | |
| 4 | Родная страна и страны изучаемого языка | 12 | |
| Общее количество часов по программе | | 68 | |
| Тематическое планирование 3 класс | | | |
| 1 | Мир моего «я» | 15 | Ссылки на проверенные ресурсы (смотрим на сайте edsoo, Конструктор рабочих программ) |
| 2 | Мир моих увлечений | 23 | |
| 3 | Мир вокруг меня | 19 | |
| 4 | Родная страна и страны изучаемого языка | 11 | |
| Общее количество часов по программе | | 68 | |
| Тематическое планирование 4 класс | | | |
| 1 | Мир моего «я» | 15 | Ссылки на проверенные ресурсы (смотрим на сайте edsoo, Конструктор рабочих программ) |
| 2 | Мир моих увлечений | 17 | |
| 3 | Мир вокруг меня | 23 | |
| 4 | Родная страна и страны изучаемого языка | 13 | |
| Общее количество часов по программе | | 68 | |

2.2.4. Рабочая программа учебного предмета «Математика»

Содержание учебного предмета «Математика» в **1 классе** Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление

пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу»,

«между». Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку. Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ

УРОВЕНЬ) Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете. Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема; читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме. Коммуникативные универсальные учебные действия:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов. Регулятивные универсальные учебные действия:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности; проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание учебного предмета «Математика» во **2 классе**

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение

чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание чисел в пределах

100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления. Незвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ

УРОВЕНЬ) Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне

ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию; распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок); устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием; подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия: комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения; составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все». **Регулятивные универсальные учебные действия:**

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия; находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание учебного предмета «Математика» в 3 классе

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в

несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения,

содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание. Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские

действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи. Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия). Коммуникативные универсальные учебные действия:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу; объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений; выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления. Регулятивные универсальные учебные действия:

проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами; выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе; выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание учебного предмета «Математика» в 4 классе

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины. Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000.

Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000. Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число. Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения под действием с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры. Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности.

Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов); обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы; конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события спомощью изученных величин; составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений; находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности:

договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности; оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения

учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать

вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным. Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск

путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности:

распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20); устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке(изображении геометрических фигур); сравнивать группы объектов (находить общее, различное); обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора; находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения(двухтрехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий

(алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

| п/п | именование разделов(общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|--|------------------|---|
| Тематическое планирование 1 класс | | | |
| 1 | Числа и величины | 27 | Ссылки на проверенные ресурсы (смотрим на сайте edsoo, Конструктор рабочихпрограмм) |
| 2 | Арифметические действия | 40 | |
| 3 | Текстовые задачи | 16 | |
| 4 | Пространственные отношения и геометрические фигуры | 20 | |
| 5 | Математическая информация | 15 | |
| 6 | Повторение пройденного материала | 14 | |
| Общее количество часов по программе | | 132 | |
| Тематическое планирование 2 класс | | | |
| 1 | Числа и величины | 19 | Ссылки на проверенные ресурсы (смотрим на сайте edsoo, Конструктор рабочихпрограмм) |
| 2 | Арифметические действия | 56 | |
| 3 | Текстовые задачи | 11 | |
| 4 | Пространственные отношения и геометрические фигуры | 19 | |
| 5 | Математическая информация | 14 | |
| 6 | Повторение пройденного материала | 9 | |
| 7 | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 8 | |

| | | | |
|--|--|------------|--|
| Общее количество часов по программе | | 136 | |
| Тематическое планирование 3 класс | | | |
| 1 | Числа и величины | 18 | Ссылки на проверенные ресурсы (смотрим на сайте edsoo, Конструктор рабочих программ) |
| 2 | Арифметические действия | 47 | |
| 3 | Текстовые задачи | 23 | |
| 4 | Пространственные отношения и геометрические фигуры | 22 | |
| 5 | Математическая информация | 15 | |
| 6 | Повторение пройденного материала | 4 | |
| 7 | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 7 | |
| Общее количество часов по программе | | 136 | |
| Тематическое планирование 4 класс | | | |
| 1 | Числа и величины | 23 | Ссылки на проверенные ресурсы (смотрим на сайте edsoo, Конструктор рабочих программ) |
| 2 | Арифметические действия | 37 | |
| 3 | Текстовые задачи | 20 | |
| 4 | Пространственные отношения и геометрические фигуры | 20 | |
| 5 | Математическая информация | 15 | |
| 6 | Повторение пройденного материала | 14 | |
| 7 | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 7 | |
| Общее количество часов по программе | | 136 | |

2.2.5. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» в **1 классе** Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме. Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные

материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота одомашних питомцев. Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» во 2 классе

Человек и общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование спомощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);
различать символы Российской Федерации;
различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
читать информацию, представленную в схеме, таблице;
используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что "умеют" органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» в 3 классе

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к

культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных

учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе; различать понятия "век", "столетие", "историческое время";

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» в 4 классе

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации -

глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. "Лента времени" и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных

учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека; конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины. Совместная деятельность способствует формированию умений: выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных

ролей: руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной

деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их

взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать

предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма. базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

умения работать с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

умения самоорганизации:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций. умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

умения совместной деятельности:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и

оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных

традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий; различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные

человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных;

сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том

числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах; соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город; узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов

России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на "ленте времени";

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей

веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|-------------------------------------|--|------------------|--|
| Раздел 1. Человек и общество | | | |
| 1.1 | Школа. Школьная жизнь. | 3 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь семье. | 2 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.3 | Россия - наша Родина. | 11 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 16 | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой. | 13 | Российская электронная школа resh.edu.ru |

| | | | |
|---|--|-----------|--|
| 2.2 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения. | 9 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы животных. | 15 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 37 | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | |
| 3.1 | Режим дня школьника. | 3 | Российская электронная школа resh.edu.ru |

| | | | |
|--|--|-----------|--|
| 3.2 | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет | 4 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 7 | |
| Резервное время | | 6 | |
| Общее количество часов по программе | | 66 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»

2 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|---|--|-------------------------|--|
| Раздел 1. Человек и общество | | | |
| 1.1 | Наша родина - Россия | 12 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.2 | Семья. Семейные ценности и традиции | 2 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.3 | Правила культурного поведения в общественных местах | 2 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 16 | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | |
| 2.1 | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия. | 7 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 2.2 | Многообразие растений | 8 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 2.3 | Многообразие животных | 11 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 2.4 | Красная книга России. Заповедники и природные парки | 8 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 34 | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни школьника | 4 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 3.2 | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 8 | Российская электронная школа resh.edu.ru |

| | | |
|--|-----------|--|
| Итого по разделу | 12 | |
| Резервное время | 6 | |
| Общее количество часов по программе | 68 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»

3 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|---|---|-------------------------|---|
| Раздел 1. Человек и общество | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 14 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.2 | Семья - коллектив близких, родных людей. | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 20 | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире. | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.6 | Человек - часть природы | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 35 | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 3.2 | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 7 | |

| | |
|------------------------|----------|
| Резервное время | 6 |
|------------------------|----------|

| | | |
|--|-----------|--|
| Общее количество часов по программе | 68 | |
|--|-----------|--|

Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»

4 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|---|--|-------------------------|---|
| Раздел 1. Человек и общество | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.2 | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта | 17 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.3 | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 33 | |
| Раздел 2. Человек и природа | | | |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы. Солнечная система | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.2 | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.3 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.4 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 24 | |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 3.2 | Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| Итого по разделу | | 5 | |
| Резервное время | | 6 | |
| Общее количество часов по программе | | 68 | |

2.2.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской

Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота(Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль.

Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях;

адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность

существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия Познавательные УУД:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение;

проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества;

проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и

негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения;

осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к

предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, обиконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами; излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного

(общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности

духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой

жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики; раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия; рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме; рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами; рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе; раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей; распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре; рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению представлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами

первоначальное понимание сущности

духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма,

иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля

«Основы светской этики» должны отражать сформированность умений: выражать своими словами первоначальное понимание сущности

духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе,

людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как

многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Тематическое планирование учебного предмета «Основы религиозных культур светской этики»

Тематическое планирование модуля «Основы православной культуры»

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|--|-------------------------|---|
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2 | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3 | Во что верят православные христиане | 4 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 4 | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему | 4 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 5 | Отношение к труду. Долг и ответственность | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 6 | Милосердие и сострадание | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 7 | Православие в России | 5 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 8 | Православный храм и другие святыни | 3 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 9 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 6 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 10 | Христианская семья и её ценности | 3 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 11 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

Тематическое планирование модуля «Основы исламской культуры»

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|---|-------------------------|---|
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2 | Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию | 3 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3 | Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 4 | Коран и Сунна | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 5 | Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение) | 4 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 6 | Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман | 5 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 7 | Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 8 | История ислама в России | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 9 | Нравственные основы ислама | 9 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 10 | Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть | 3 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 11 | Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 12 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

Тематическое планирование модуля «Основы буддийской культуры»

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--------------|--|-------------------------|---|
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2 | Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3 | Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение | 4 | РЭШ; Библиотека ЦОК |

| | | | |
|--|---|-----------|---------------------|
| 4 | Буддийский священный канон Трипитака | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 5 | Буддийская картина мира | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 6 | Добро и зло. Принцип ненасилия | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 7 | Человек в буддийской картине мира | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 8 | Сострадание и милосердие | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 9 | Отношение к природе | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 10 | Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 11 | Семья в буддийской культуре и её ценности | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 12 | Творческие работы учащихся | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 13 | Обобщающий урок | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 14 | Буддизм в России | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 15 | Путь духовного совершенствования | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 16 | Буддийское учение о добродетелях | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 17 | Буддийские символы | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 18 | Буддийские ритуалы и обряды | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 19 | Буддийские святыни | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 20 | Буддийские священные сооружения | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 21 | Буддийский храм | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 22 | Буддийский календарь | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 23 | Буддийские праздники | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 24 | Искусство в буддийской культуре | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 25 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

Тематическое планирование модуля «Основы иудейской культуры»

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|-------|---|------------------|--|
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2 | Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3 | Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля» | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 4 | Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 5 | Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай | 4 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 6 | Пророки и праведники в иудейской культуре | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 7 | Храм в жизни иудеев | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 8 | Назначение синагоги и её устройство | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 9 | Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботный ритуал | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 10 | Молитвы и благословения в иудаизме | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 11 | Добро и зло | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 12 | Творческие работы учащихся | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 13 | Иудаизм в России | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 14 | Основные принципы иудаизма | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 15 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 16 | Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 17 | Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 18 | Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 19 | Еврейский календарь | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 20 | Еврейские праздники: их история и традиции | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 21 | Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |

| | | | |
|--|-------------------------------|-----------|---------------------|
| | еврейского народа | | |
| 22 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 23 | Творческие работы учащихся | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

Тематическое планирование модуля «Основы религиозных культур народов России»

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--------------|---|-------------------------|---|
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2 | Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира | 4 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3 | Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 4 | Хранители предания в религиях мира | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 5 | Добро и зло | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 6 | Человек в религиозных традициях народов России | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 7 | Священные сооружения | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 8 | Искусство в религиозной культуре | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 9 | Творческие работы учащихся | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 10 | Религиозная культура народов России | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 11 | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | 4 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 12 | Праздники и календари | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 13 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 14 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 15 | Семья и семейные ценности | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 16 | Долг, свобода, ответственность, труд | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |

| | | | |
|--|------------------------------------|-----------|---------------------|
| 17 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 18 | Обобщающий урок. Подведение итогов | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

Тематическое планирование модуля «Основы светской этики»

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|---|-------------------------|---|
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2 | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 8 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3 | Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 4 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек | 8 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 5 | Праздники как одна из форм исторической памяти | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 6 | Семейные ценности. Этика семейных отношений | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 7 | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства | 3 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 8 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования | 6 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 9 | Этикет | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 10 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

2.2.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения

частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте.

Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Владение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона. Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе. Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узоракрыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» **во 2 классе**

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение. Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера.

Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений. Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла. Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутины, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространств детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, И.И. Шишкина, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» **в 3 классе**

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация. Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов. Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и СанктПетербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки. Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая истоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно- аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам. Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на

плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия. Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи. Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть. Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (присоответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения учебного предмета
«Изобразительное искусство»

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком.

Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные результаты

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета,

конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания. Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы

Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в

соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству: Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов). Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей. Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога и А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству: Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей. Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них

содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники

– карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры. Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках. Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народовразных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне). Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их. Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе

избы и традициями и её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» 1класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|--|------------------|---|
| Раздел 1. | | | |
| 1.1 | Ты учишься изображать | 10 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.2 | Ты украшаешь | 9 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.3 | Ты строишь | 8 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 33 | |
| Резервное время | | 0 | |
| Общее количество часов по программе | | 33 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» 2класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|------------------|-----------------------------------|------------------|--|
| Раздел 1. | | | |

| | | | |
|--|-----------------------------|-----------|--|
| 1.1 | Введение | 2 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.2 | Как и чем работает художник | 14 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.3 | Реальность и фантазия | 5 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.4 | О чем говорит искусство | 7 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 1.5 | Как говорит искусство? | 6 | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| Итого по разделу | | 34 | |
| Резервное время | | 0 | |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство» 3класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|--|-------------------------|---|
| Раздел 1. | | | |
| 1.1 | Введение | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 1.2 | Искусство в твоём доме | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 1.3 | Искусство на улицах твоего города | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 1.4 | Художник и зрелище | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 1.5 | Художник и музей | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| Итого по разделу | | 34 | |
| Резервное время | | 0 | |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

учебного предмета «Изобразительное искусство» 4класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|--|-----------------------------------|------------------|---|
| Раздел 1. | | | |
| 1.1 | Введение | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 1.2 | Истоки родного искусства | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 1.3 | Древние города нашей земли | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 1.4 | Каждый народ-художник | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 1.5 | Искусство объединяет народы | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| Итого по разделу | | 34 | |
| Резервное время | | 0 | |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

2.2.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

Содержание учебного предмета «Музыка» Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простейших ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра –

импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины.

Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения; вариативно:

аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя; демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же

пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов,

определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего

вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса.

Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов.

Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов. Виды деятельности

обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов; беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке

дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике; слушание произведений торжественного, праздничного характера; «дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видео открытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра; рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях; проблемная ситуация: зачем люди танцуют; ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра; Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны; слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны.

Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы. Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра –

импровизация-подражание игре на музыкальных

инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие).

Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором; двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых

музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса.

Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

Видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев; игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера.

Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя; определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы. Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом.

Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра; разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников; просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и

мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современногоритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плей-листа, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плей-листа, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов);

просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арифметическому принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Виды деятельности обучающихся: знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком,

воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы.

Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком,

воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным

размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо).

Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок,

кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента; различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев. Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение

на духовых, клавишных инструментах или

виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги). Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы. **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончим музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух

диссонансов и консонансов, параллельного движения

двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной

интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры.

Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Виды деятельности обучающихся: слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций; вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека;

3) проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

4) готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности. в области эстетического воспитания:

5) восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов

6) умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

7) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

8) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

9) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

10) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся)

правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут

назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в

окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится: определять характер, настроение музыкальных произведений духовной

музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух

простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка» 1 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество очасов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|---|--|-------------------|--|
| Инвариантная часть | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой) | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; залички | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два –четыре» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.5 | Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.6 | Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 6 | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии №94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |

| | | | |
|--|---|---|---------------------|
| 2.4 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н.Кукольника «Попутная песня» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.5 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька»из Детского альбома | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: Л. ванБетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 7 | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В.Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.2 | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.3 | Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И.Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.4 | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 4 | |
| Вариативная часть | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | |
| 1.1 | Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.2 | Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ» | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |

| | | | |
|---|---|---|---------------------|
| 1.3 | Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 5 | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | |
| 2.1 | Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.2 | Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.2 | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 4 | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | |
| 4.1 | Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф.Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 4.2 | Электронные музыкальные инструменты: И.Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |

| | | | |
|--|---|-----------|---------------------|
| Итого по разделу | | 3 | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | |
| 5.1 | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 5.2 | Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Общее количество часов по программе | | 33 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка» 2 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|---|---|------------------|--|
| Инвариантная часть | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...) | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.5 | Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.6 | Фольклор народов России: народная песня «Провожание»; татарская народная песня «Туган як» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 1.7 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4 | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 7 | |

| Раздел 2. Классическая музыка | | | |
|--|--|---|------------------------|
| 2.1 | Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.2 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А.Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.4 | Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.5 | Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.6 | Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.7 | Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.8 | Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 8 | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | |
| 3.1 | Главный музыкальный символ: Гимн России | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.2 | Красота и вдохновение: «Рассвет- чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Вариативная часть | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | |

| | | | |
|---|---|---|---------------------|
| 1.1 | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | |
| 2.1 | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.2 | Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 2.3 | Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 3 | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз.А.Рыбникова | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.2 | Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» | 2 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.5 | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 3.6 | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 8 | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | |

| | | | |
|--|---|-----------|---------------------|
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 4.2 | Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 4.3 | Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада» | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| 4.4 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов | 1 | РЭШ; Библиотека ЦОК |
| Итого по разделу | | 4 | |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка» 3 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|---|---|------------------|---|
| Инвариантная часть | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.2 | Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|
| 1.5 | Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 6 | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | |
| 2.1 | Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.2 | Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А.Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок»из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.4 | Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.5 | Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианныйцикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: М.И.Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящаякрасавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л.ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.8 | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслиря Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 8 | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридовасимфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.2 | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.3 | Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 3 | |
| Вариативная часть | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | |
| 1.1 | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| | итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка» | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 1.2 | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец ссаблями» из балета «Гаянэ» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.3 | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 4 | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.2 | Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | |
| 3.1 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.2 | Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.3 | Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта»(фрагменты) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 5 | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | |
| 4.1 | Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 4.2 | Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| 4.3 | Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» изк/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 4 | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | |
| 5.1 | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 5.2 | Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка» 4 класс

| № п/п | Наименование разделов (общих тем) | Количество часов | Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов |
|---|---|------------------|---|
| Инвариантная часть | | | |
| Раздел 1. Народная музыка России | | | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.2 | Первые артисты, народный театр: И.Ф.Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородин; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| | красны девицы»; «Вариации на Камаринскую» | | |

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|
| 1.5 | Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девушки, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский» | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 7 | |
| Раздел 2. Классическая музыка | | | |
| 2.1 | Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, досвидания» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.3 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.4 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.5 | Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.6 | Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.7 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.8 | Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 2.9 | Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 9 | |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека | | | |
| 3.1 | Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатови Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 1 | |
| Вариативная часть | | | |
| Раздел 1. Музыка народов мира | | | |
| 1.1 | Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры» | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.2 | Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава» | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 4 | |
| Раздел 2. Духовная музыка | | | |
| 2.1 | Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 1 | |
| Раздел 3. Музыка театра и кино | | | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С.Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| | | | |
|---|--|-----------|---|
| 3.2 | Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.3 | Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др. | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.5 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 7 | |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура | | | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро» | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 4.2 | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 3 | |
| Раздел 5. Музыкальная грамота | | | |
| 5.1 | Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 5.2 | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| Итого по разделу | | 2 | |
| Общее количество часов по программе | | 34 | |

**2.2.9. Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»
Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)".**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" (предметная область "Технология") включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических предпосылок к его изучению обучающимися с НОДА, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Перечень УУД, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета "Труд (технология)" с учетом возрастных особенностей обучающихся с НОДА младшего школьного возраста: познавательные, коммуникативные и регулятивные.

В подготовительном, 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося с НОДА за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА ФГОС НОО ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Важной особенностью уроков труда на уровне начального общего образования является предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также личностного развития обучающихся с двигательными нарушениями.

Продуктивная предметная деятельность на уроках является основой формирования познавательных способностей обучающихся с НОДА, стремления знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним. Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся с двигательными нарушениями социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности обучающихся в младшем школьном возрасте с учетом особенностей их развития.

В ходе реализации учебного предмета "Труд (технология)" необходимо учитывать особенности обучающихся с НОДА: нарушения общей моторики и функциональных возможностей рук, нарушения речи, недостаточность пространственных и временных представлений, несформированность зрительно-моторной координации и другие. Нарушения захватывающей и манипулятивной функции кисти руки, а также наличие гиперкинезов, тремора и мышечной слабости значительно затрудняют усвоение учебного предмета обучающимися с НОДА. Дополнительные сложности создают психологические особенности (пониженный фон настроения; ограниченность социальных контактов; заниженная самооценка; уход в болезнь; ориентация на помощь извне, требование помощи от окружающих даже в ситуациях, когда возможно выполнить необходимые действия самостоятельно). Многие действия (умственные и физические) на уроках труда (технологии) обучающиеся с НОДА выполняют медленнее своих сверстников, поэтому времени на освоение даже доступных трудовых операций им требуется гораздо больше.

В зависимости от состава класса, диагноза и двигательных возможностей каждого обучающегося с двигательными нарушениями, необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения работы.

При реализации учебного предмета следует подготовить руки к более сложным манипуляциям с учетом необходимой последовательности в формировании, развитии движений руки, координации руки и глаза, ориентировки в пространстве, снятия напряженности и усталости. На каждом уроке необходимо осуществлять индивидуальный подход, уделять особое внимание обучающимся, имеющим тяжелые двигательные нарушения. Задания следует усложнять по мере выработки прочных умений и навыков с учетом двигательных возможностей.

Для профилактики нарушений внимания, повышения работоспособности обучающихся с НОДА на уроках труда (технологии) необходимо: дозирование интеллектуальной нагрузки; планирование смены видов деятельности; проведение двигательных разминок и специальных релаксационных упражнений, использование специальных методов и приемов предъявления материала с учетом характера двигательного нарушения. Для повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется применять коллективные формы работы и работу в парах, а также активно использовать информационно-коммуникационные технологии. Для обучающихся с НОДА необходимы изменения способов подачи информации, широкое использование наглядности.

В процессе реализации рабочей программы рекомендуется использование здоровьесберегающих

технологий.

Для реализации учебной дисциплины "Труд (технология)" обучающимися с НОДА необходимо наличие специальных образовательных условий с учетом их особых образовательных потребностей:

регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями;

непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого через содержание образовательных областей;

использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию "обходных путей" обучения в связи с нарушениями двигательных функций;

индивидуализация обучения с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений;

предоставление услуг ассистента-помощника, тьютора;

наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

специальное обучение переносу сформированных трудовых навыков и умений в новые ситуации;

организация особой пространственной и временной образовательной среды;

обеспечение специальными приспособлениями и адаптированным учебным местом с учетом структуры нарушения.

Обязательным условием является соблюдение индивидуального ортопедического режима для каждого обучающегося с двигательной патологией. На каждом уроке после 20 минут занятий необходимо проводить 5-минутную физкультурную паузу с включением лечебно-коррекционных мероприятий.

Реализация учебной дисциплины "Труд (технология)" с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА при создании специальных образовательных условий позволит обучающимся при наличии двигательных возможностей овладеть приемами труда с использованием доступных инструментов; овладеть общими трудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, осуществить в будущем правильный профессиональный выбор с учетом двигательных, речевых, сенсорных и других нарушений; научиться правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых заданий. Также на уроках по предмету "Труд (технология)" решаются задачи по развитию пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации.

Коррекционно-развивающая направленность содержания учебного предмета является также действенным средством при коррекции нарушений: развивается мотивационно-ценностная сфера обучающихся с НОДА, совершенствуются навыки контроля и самоконтроля, формируется ориентировочная основа действий, развивается коммуникативная сфера.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся с НОДА, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета с учетом психофизических особенностей обучающихся с двигательными нарушениями.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы образовательных, развивающих, воспитательных и коррекционных задач.

Образовательные задачи:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема) на доступном для обучающихся с НОДА уровне;

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений с учетом психофизических особенностей обучающихся.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование доступных практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в доступной практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и

ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязь рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Коррекционные задачи:

обучение правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых действий с учетом двигательных возможностей и ограничений, способам захвата и удержания различных предметов и инструментов, движения руки при выполнении различных трудовых действий;

позапное усложнение двигательных умений и навыков, необходимых для успешного выполнения учебных и трудовых заданий обучающимися с НОДА;

развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, мышления, развитие речи, усвоение элементарного технического словаря;

овладение безопасными приемами труда (при наличии такой возможности с использованием доступных инструментов, механизмов и машин), отдельными видами бытовой техники с учетом двигательных возможностей и ограничений обучающихся с НОДА.

Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета "Труд (технология)".

В основу разработки рабочей программы для обучающихся с НОДА заложены деятельностный и дифференцированный подходы.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, проявляющийся в неоднородности возможностей освоения содержания учебного предмета "Труд (технология)". Применение дифференцированного подхода к созданию образовательной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

В основу разработки программы положены следующие принципы:

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип вариативности (возможность использования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА);

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося с двигательными нарушениями и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с двигательными нарушениями;

принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей развития обучающегося с НОДА;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;

принцип сотрудничества с семьей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном; технологии работы с пластичными материалами; технологии работы с природным материалом; технологии работы с текстильными материалами; технологии работы с другими доступными материалами.

Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации); конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов; робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду обучающиеся овладеют основами проектной деятельности,

которая направлена на развитие творческих черт личности коммуникабельности, чувства ответственности, умение искать и использовать информацию.

В программе учебного предмета "Труд (технология)" осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами:

"Математика": моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами;

"Изобразительное искусство": использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

"Окружающий мир": природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции;

"Русский язык": использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности;

"Литературное чтение": работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

Общее число часов, отводимых на изучение учебного предмета "Труд (технология)" в подготовительном и 1 - 4 классах - 168 (по 1 часу в неделю): 33 часа в подготовительном и 1 классе и по 34 часа во 2 - 4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для изучения модулей "Работа с конструктором", "Конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов" необходимо введение подготовительного этапа по формированию базовых составляющих конструктивной деятельности (пространственных представлений, зрительно-моторной координации); введение в систему занятий специальных упражнений для нормализации мышечного тонуса, дыхания, расширения функциональных возможностей кистей рук; использования специального оборудования с учетом степени тяжести двигательных нарушений. При обучении конструированию обучающихся с НОДА за основу следует брать следующие приемы: конструирование по образцу, по модели, по условиям, по схеме, по заданной теме и по замыслу (свободное). Особое внимание следует уделить ознакомлению обучающихся с материалом для конструирования, санитарно-гигиеническими требованиями и правилами безопасности при работе с ним, с условиями его использования на уроках.

Содержание обучения в подготовительном классе.

Технологии, профессии и производства: природное и техническое окружение человека. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Традиции и праздники народов России.

Технологии ручной обработки материалов: бережное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия. Общее представление.

Способы разметки деталей: по шаблону, линейке с использованием рисунков, простейшей схемы. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, сшивания. Приемы и правила аккуратной работы с клеем.

Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другое), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие).

Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции.

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.

Конструирование и моделирование: простые конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое). Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, изготовление изделий по образцу.

Информационно-коммуникативные технологии: демонстрация педагогом материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в подготовительном классе способствует освоению на пропедевтическом

уровне ряда УУД: познавательных, коммуникативных, регулятивных, а также совместной деятельности.

Познавательные УУД:

базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в труде (технологии) (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении педагога или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок).

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, уважительно относиться к одноклассникам;

строить несложные высказывания.

Регулятивные УУД:

принимать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному педагогом;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения в 1 классе.

Технологии, профессии и производства: природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Наблюдения за природой и фантазия мастера как условие создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие о происхождении, разнообразии материалов. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов: бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью клея, скручивание, сшивание и другое. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стежкой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские, например, листья и объемные, например, орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, соединение с помощью пластилина).

Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование: объемные конструкции из разных материалов и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в

общей конструкции. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии: демонстрация педагогом материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных, коммуникативных, регулятивных, а также совместной деятельности.

Познавательные УУД:

базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении педагогом или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

работать с использованием графической инструкции учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе.

Технологии, профессии и производства: рукотворный мир как результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом принципа создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов: многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости

от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты (линейка, угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы с колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей с помощью проволоки, толстой нитки.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка (выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины).

Конструирование и моделирование: основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии: демонстрация педагогом материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда УУД: познавательных, коммуникативных, регулятивных, а также совместной деятельности.

Познавательные УУД:

базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в труде (технологии) (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и

строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать свое мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе педагога; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку педагога и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в 3 классе.

Технологии, профессии и производства: непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов (жесткость конструкции: трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другое).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов: некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги, и ткани, коллаж). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие); название и выполнение приемов их рационального и безопасного использования под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Изготовление объемных изделий из разверток с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другие). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейшего чертежа, эскиза. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц с двумя, четырьмя отверстиями. Изготовление швейных изделий из нескольких деталей с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование: конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей конструктора, их использование в изделиях; жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии: информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер и его назначение. Правила пользования персональным компьютером для сохранения здоровья. Назначение основных

устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео (практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации). Работа с текстовым редактором.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда УУД: познавательных, коммуникативных, регулятивных, а также совместной деятельности.

Познавательные УУД:

базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством педагога.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Технологии, профессии и производства: профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла,

поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов: синтетические материалы: ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий при наличии двигательных возможностей.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование: современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии: работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий. Создание презентаций.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда УУД: познавательных, коммуникативных, регулятивных, а также совместной деятельности.

Познавательные УУД:

базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом

критериев (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции,

работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством педагога.

Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством педагога совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих одноклассников и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

При реализации содержания учебного предмета "Труд (технология)" недоступные и (или) небезопасные для обучающихся с НОДА виды учебно-практической деятельности должны быть исключены или заменены на другие.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

В результате изучения предмета "Труд (технология)" на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности с учетом двигательных

возможностей обучающихся с НОДА;

проявление устойчивых волевых качества и способности к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с проблемами на доступном для обучающихся уровне;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД, а также совместная деятельность.

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося с НОДА будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в труде (технологии) (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях с учетом психофизических особенностей развития;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков с учетом психофизических особенностей развития;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности при наличии двигательных возможностей;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей при наличии двигательных возможностей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных УУД:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями с учетом психофизических особенностей развития;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям педагога или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге с учетом речевых возможностей;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания с учетом речевых возможностей;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия с учетом речевых возможностей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы) с учетом двигательных возможностей;

соблюдать правила безопасности труда при выполнении работы с учетом двигательных возможностей;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством педагога и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе одноклассников; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета "Труд (технология)" определяются с учетом психофизических особенностей обучающихся. Исключаются требования к овладению недоступными для моторной реализации видами учебно-практической деятельности. Для демонстрации результатов освоения программы отбираются доступные и безопасные для обучающихся с НОДА виды деятельности с учетом их индивидуальных особенностей и двигательных возможностей.

При планировании и оценке предметных результатов необходимо учитывать речевые и коммуникативные возможности обучающихся. При наличии объективных ограничений не предъявляются требования к качеству устной речи, объему и темпу высказываний в монологической и диалогической речи.

К концу обучения в подготовительном классе обучающийся с НОДА научится:

правильно организовывать свой труд: убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда на доступном уровне;

применять правила безопасной работы с ножницами и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу;

определять названия основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека), использовать их в практической работе при наличии двигательных возможностей;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы);

выполнять разметку деталей по шаблону, линейке с учетом двигательных возможностей обучающихся;

понимать смысл понятий "изделие", "образец", "материал", "инструмент";

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте на доступном уровне;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам педагога);

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки), безопасно хранить и работать в соответствии со своими возможностями;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий на доступном уровне;

резать ножницами, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой при наличии двигательных возможностей;

собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других материалов при наличии двигательных возможностей;

с помощью педагога выполнять практическую работу с опорой на образец исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

различать разборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать изделия из различных материалов по образцу с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

осуществлять элементарное сотрудничество;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера на доступном уровне.

К концу обучения в 1 классе обучающийся с НОДА научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда при наличии двигательных возможностей;

применять правила безопасной работы с ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем с учетом двигательных возможностей;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) с учетом двигательных возможностей;

определять назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека), использовать их в практической работе при наличии двигательных возможностей;

определять способы обработки отдельных материалов (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка);

выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания; сборку изделий с помощью клея, ниток с учетом двигательных возможностей;

понимать смысл понятий "заготовка", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "апликация";

выполнять задания с опорой на подготовленный план на доступном уровне;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные свойства материалов (цвет, фактура, форма, гибкость);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки), безопасно их хранить и работать с ними исходя из двигательных возможностей;

различать материалы и инструменты по их назначению;

выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка исходя из двигательных возможностей;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту) без откладывания размеров исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой при наличии двигательных возможностей;

эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка при наличии двигательных возможностей;

с помощью педагога выполнять практическую работу с использованием инструкционной карты, шаблона исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

участвовать в коллективных работах под руководством педагога с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

К концу обучения во 2 классе обучающийся с НОДА научится:

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место при наличии двигательных возможностей;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии) с учетом речевых возможностей;

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля при наличии двигательных возможностей;

выполнять биговку при наличии двигательных возможностей;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку

деталей кроя на ткани по нему (ней) при наличии двигательных возможностей;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками исходя из индивидуальных возможностей;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета); соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки при наличии двигательных возможностей;

определять неподвижный и подвижный способы соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами исходя из индивидуальных возможностей;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу исходя из индивидуальных возможностей;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности с учетом двигательных возможностей;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством педагога элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания с учетом речевых возможностей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся с НОДА научится:

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного) с учетом речевых возможностей;

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие) с учетом речевых возможностей;

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) исходя из двигательных возможностей;

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом под контролем педагогов с учетом двигательных возможностей;

выполнять рיצовку при наличии двигательных возможностей;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками исходя из двигательных возможностей;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей исходя из двигательных возможностей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям при наличии двигательных возможностей;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям с учетом двигательных возможностей;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся с двигательными нарушениями);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере с учетом двигательных возможностей;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений с учетом индивидуальных возможностей.

К концу обучения в 4 классе обучающийся с НОДА научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), наиболее значимых

окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса с учетом двигательных возможностей;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда с учетом двигательных возможностей;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками при наличии двигательных возможностей;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу исходя из индивидуальных возможностей;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайнера решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) с учетом двигательных возможностей;

работать с доступной информацией; работать в различных компьютерных программах;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению одноклассников, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.";

Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и ИПРА);

Программа коррекционной работы должна содержать:

перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;

систему комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с НОДА в условиях образовательного процесса, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий;

механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогических работников, специалистов в области сопровождения, медицинских работников образовательной организации и специалистов других организаций, специализирующихся в области семьи и детства.

Курсы коррекционно-развивающей области.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими курсами: "Логопедические занятия", "Психокоррекционные занятия", "Коррекционные занятия с дефектологом", "Двигательная коррекция".

Предметы (курсы) коррекционно-развивающей направленности, а также занятия, направленные на развитие осознания, ощущений, ориентировки в пространстве и на плоскости, которые являются основой для развития жизненных компетенций. Чем сложнее нарушение развития, тем более необходимы данные коррекционно-развивающие занятия.

Коррекционно-развивающая область может быть представлена курсами, направленными на развитие ощущений, ориентировки в пространстве.

В связи с необходимостью развития коммуникативных навыков возможно введение коррекционно-развивающих занятий "Основы коммуникации".

С обучающимися, имеющими выраженные двигательные нарушения в сочетании с нарушениями

пространственных представлений, могут быть введены коррекционные курсы "Психомоторика", "Развитие мануальной деятельности", обеспечивающие коррекцию и компенсацию нарушений мелкой моторики.

У большинства обучающихся с НОДА наблюдается выраженная дисгармония в способностях усваивать разные циклы учебных дисциплин. При хороших (и даже высоких) показателях усвоения одних учебных предметов они могут испытывать значительные затруднения при обучении другим предметам. Это связано и с направленностью личности обучающегося, но чаще - со спецификой познавательной деятельности, обусловленной поражением центральной нервной системы. Для данной категории обучающихся характерно сочетание нескольких нарушений (ДЦП в сочетании с сенсорными нарушениями, различными неврологическими синдромами). В связи с этим возможно введение коррекционного курса "Коррекция аналитико-синтетической деятельности" с обучающимися, нуждающимися в особых условиях обучения в соответствии с темпом и уровнем усвоения образовательной программы для более эффективного обучения.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся с обучающимися по мере выявления педагогическим работником, педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. При изучении индивидуальных особенностей обучающегося принимаются во внимание следующие показатели: психофизическое состояние и развитие, особенности и уровень развития познавательной сферы, особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой.

При подготовке и проведении коррекционно-развивающих занятий учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося.

Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с НОДА предусматривают: занятия ЛФК, логопедические занятия и индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию когнитивных функций.

Задачами коррекционно-развивающих занятий являются:

предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающегося;

исправление нарушений психофизического развития медицинскими, психологическими, педагогическими средствами;

формирование у обучающихся средств компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению;

формирование способов познавательной деятельности, позволяющих обучающемуся осваивать учебные предметы.

Комплексная абилитация обучающихся с НОДА предусматривает коррекцию физических недостатков с помощью массажа и ЛФК, логопедическую работу, психологическую коррекцию.

Коррекция и компенсация двигательных нарушений обучающихся реализуются в соответствии с медицинскими рекомендациями педагогами адаптивной физической культуры и инструкторами ЛФК. Индивидуальные занятия по адаптивной физической культуре и ЛФК обеспечивают коррекцию с учетом индивидуальных двигательных особенностей обучающихся.";

2.2.12. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (Предметная линия учебников под редакцией Т.В. Петровой Ю.А. Копылова, Н.В.Полянской, С.С.Петрова)

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета

Цель: формирование физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению.

Задачи:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному
- развитию, успешному обучению; формирование первоначальных умений саморегуляции
- средствами физической культуры; овладение школой движений;
- развитие координационных и кондиционных способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, влиянии физических упражнений на

- состояние здоровья, работоспособность и развитие физических способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и влияния предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представление, память, мышление и др.) в ходе двигательной деятельности.

Место предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Физическая культура» с 1 по 4 класс отводится по 2 часа в неделю. В 1 классе - 66 ч, во 2 – 4 классах – по 68 ч,

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения — физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

В Федеральном законе «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г.

№ 329–ФЗ отмечено, что организация физического воспитания и образования в образовательных учреждениях включает в себя проведение обязательных занятий по физической культуре в пределах **основных образовательных программ в объёме, установленном государственными образовательными стандартами**, а также дополнительных (факультативных) занятий физическими упражнениями и спортом в пределах дополнительных образовательных программ.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других

народов;

■ овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

■ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

■ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

■ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

■ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

■ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

• формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

■ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

■ освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

■ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

■ формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

■ освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

■ использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

■ активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

■ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

■ овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

■ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

■ готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

■ определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и

поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы

- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.); формирование навыка систематического наблюдения за

своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития (длиной, массой тела и др.), показателями развития основных двигательных качеств. В результате освоения предлагаемой программы учебного предмета «Физическая культура» учащиеся, закончившие этап начального обучения, **научатся:**

называть, описывать и раскрывать:

- роль и значение занятий физическими упражнениями в жизни младшего школьника;

- значение правильного режима дня, правильного питания, процедур закаливания, утренней гигиенической гимнастики, физкультурных пауз в течение учебного дня;

- связь физической подготовки с развитием двигательных качеств, опорно-двигательной, дыхательной и кровеносной систем;

- значение физической нагрузки и способы её регулирования;

- причины возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактику травматизма;

уметь:

- выполнять упражнения для профилактики нарушений осанки, плоскостопия, зрения;

- выполнять упражнения дыхательной гимнастики, психорегуляции;

- составлять при помощи взрослых индивидуальные комплексы упражнений для сам

- варьировать предложенные комплексы упражнений для утренней гигиенической гимнастики, физкультурных минуток;

- выполнять упражнения и простейшие акробатические и гимнастические комбинации, упражнения лёгкой атлетики;

- выполнять двигательные действия при передвижении на лыжах и плавании (при соответствии климатических и погодных условий требованиям к организации лыжной подготовки и занятий плаванием);

- участвовать в подвижных играх и организовывать подвижные игры со сверстниками, оценивать результаты подвижных игр;

- выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощённым правилам;

- организовывать и соблюдать правильный режим дня;

- подсчитывать частоту сердечных сокращений и дыхательных движений для контроля состояния организма во время занятий физическими упражнениями;

- измерять собственные массу и длину тела;

- оказывать доврачебную помощь при лёгких травмах опорно-двигательного

аппарата и кожных покровов.

Содержание учебного предмета Знания о физической культуре

Физическая культура в современном обществе. Задачи физического воспитания. Основные направления физического воспитания в современном обществе. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО). Древние Олимпийские игры. Современные Олимпийские игры. Принципы олимпизма. Идеалы и символика Олимпийских игр. Олимпийское движение в России. Виды спорта зимних и летних Олимпийских игр. Олимпийские виды спорта, изучаемые в школе.

Организация здорового образа жизни

Показатели здоровья человека.

Правильный режим дня школьника. Здоровый образ жизни. Утренняя гигиеническая гимнастика. Занятия физическими упражнениями на свежем воздухе и оздоровительные прогулки. Правильный режим питания школьника. Домашние задания и отдых в режиме дня. Показатели физического развития человека. Осанка человека. Профилактика нарушений осанки. Закаливание организма. Интенсивные и традиционные методы закаливания. Банные процедуры. Массаж. Правила личной гигиены. Профилактика нарушений зрения.

Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью

Простейшие навыки контроля самочувствия. Измерение сердечного пульса (частоты сердечных сокращений). Измерение длины и массы тела. Оценка состояния дыхательной системы.

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики, физкультминуток, профилактики нарушений осанки, профилактики плоскостопия. Комплексы упражнений для развития основных двигательных качеств. Тренировка дыхания. Упражнения для снятия утомления глаз и профилактики нарушений зрения. Упражнения для расслабления мышц. Упражнения для успокоения (психорегуляции).

Спортивно-оздоровительная деятельность

Строевые упражнения и строевые приёмы. Лёгкая атлетика (беговые и прыжковые упражнения, бросание малого и большого мяча, метание). Гимнастика с основами акробатики (лазание, перелезание, ползание, висы и упоры, акробатические упражнения, снарядная гимнастика, кувырки, перекаты). Лыжная подготовка (лыжные ходы, повороты, подъёмы, спуски). Подвижные игры (на свежем воздухе и в помещении), спортивные игры (футбол, волейбол, баскетбол). Плавание (стили плавания — брасс и кроль на груди).

Тематическое планирование 1 класс

| № ур ока | Тема раздела | Количес тво часов |
|-------------|---|-------------------------|
| 1 | Раздел 1. Знания о физической культуре | 2 |
| 2 | Раздел 2. Легкая атлетика | 8 |
| 3 | Раздел 3. Подвижные и спортивные игры. | 6 |
| 4 | Раздел 4. Лыжная подготовка. | 13 |
| 5 | Раздел 5. Гимнастика с элементами акробатики. | 17 |
| 6 | Раздел 6. Подвижные и спортивные игры. | 12 |
| 7 | Раздел 7. Легкая атлетика. | 8 |
| | Итого | 66 |

Тематическое планирование 2 класс

| № ур ока | Тема раздела | Коли честв о часов |
|-------------|---|-----------------------------|
| 1 | Раздел 1. Знания о физической культуре | 3 |
| 2 | Раздел 2. Организация здорового образа жизни | 1 |
| 3 | Раздел 3. Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью | 1 |
| 4 | Раздел 4. Физкультурно-оздоровительная деятельность | 2 |
| 5 | Спортивно-оздоровительная деятельность | 61 |
| | Легкая атлетика | 16 |
| | Подвижные и спортивные игры. | 17 |
| | Лыжная подготовка. | 12 |
| | Гимнастика с элементами акробатики. | 16 |
| | Итого | 68 |

Тематическое планирование 3 класс

| № ур ока | Тема раздела | Коли честв о часов |
|-------------|---|-----------------------------|
| 1 | Раздел 1. Знания о физической культуре | 3 |
| 2 | Раздел 2. Организация здорового образа жизни | 1 |
| 3 | Раздел 3. Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью | 1 |
| 4 | Раздел 4. Физкультурно-оздоровительная деятельность | 2 |
| 5 | Спортивно-оздоровительная деятельность | 61 |
| | Легкая атлетика | 16 |
| | Подвижные и спортивные игры. | 17 |
| | Лыжная подготовка. | 12 |
| | Гимнастика с элементами акробатики. | 16 |
| | Итого | 68 |

Тематическое планирование 4 класс

| № ур ока | Тема раздела | Количе ство часов |
|-------------|---|-------------------------|
| 1 | Раздел 1. Знания о физической культуре | 3 |
| 2 | Раздел 2. Организация здорового образа жизни | 1 |
| 3 | Раздел 3. Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью | 1 |
| 4 | Раздел 4. Физкультурно-оздоровительная деятельность | 2 |
| 5 | Спортивно-оздоровительная деятельность | 61 |
| | Легкая атлетика | 12 |
| | Подвижные и спортивные игры. | 14 |
| | Лыжная подготовка. | 12 |
| | Гимнастика с элементами акробатики. | 13 |
| | Плавание | 10 |
| | Итого | 68 |

* возможна корректировка планирования и замена часов плавания согласно авторской

программе.

(Предметная линия учебников под редакцией В. И. Ляха)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне; характеристику признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта; применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Содержание предмета

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. *Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи. *Гимнастическая комбинация.* Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Тематическое планирование 1 класс

| № урока | Тема раздела | Количество часов |
|---------|--|------------------|
| 1 | Раздел 1. Бег, ходьба, прыжки, метание | 19 |
| 2 | Раздел 2. Бодрость, грация, координация | 18 |
| 3 | Раздел 3. Все на лыжи | 18 |
| 4 | Раздел 4. Играем все! | 44 |
| | 4.1. Подвижные игры на материале баскетбол. | 7 |
| | 4.2. Подвижные игры на материале гимнастики с основами акробатики. | 4 |
| | 4.3 Подвижные игры на материале легкой атлетики. | 12 |
| | 4.4 Подвижные игры на материале лыжной подготовки. | 6 |
| | Итого | 99 |

Тематическое планирование 2 класс

| № урока | Тема раздела | Количество часов |
|---------|-------------------------------|------------------|
| 1 | Бег, ходьба, прыжки, метание | 11 |
| 2 | Играем все! | 19 |
| 3 | Бодрость, грация, координация | 18 |
| 4 | Все на лыжи! | 21 |
| 5 | Бодрость, грация, координация | 9 |
| 6 | Бег, ходьба, прыжки, метание | 10 |
| 7 | Бодрость, грация, координация | 5 |
| 8 | Играем все! | 9 |
| | Итого | 102 |

Тематическое планирование 3 класс

| № урока | Тема раздела | Количество часов |
|---------|-------------------------------|------------------|
| 1 | Бег, ходьба, прыжки, метание | 11 |
| 2 | Играем все! | 19 |
| 3 | Бодрость, грация, координация | 18 |
| 4 | Все на лыжи! | 21 |
| 5 | Бодрость, грация, координация | 9 |

| | | |
|---|-------------------------------|-----|
| 6 | Бег, ходьба, прыжки, метание | 10 |
| 7 | Бодрость, грация, координация | 5 |
| 8 | Играем все! | 9 |
| | Итого | 102 |

Тематическое планирование 4 класс

| № урока | Тема раздела | Количество часов |
|---------|-------------------------------|------------------|
| 1 | Бег, ходьба, прыжки, метание | 11 |
| 2 | Играем все! | 19 |
| 3 | Бодрость, грация, координация | 18 |
| 4 | Все на лыжи! | 21 |
| 5 | Бодрость, грация, координация | 9 |
| 6 | Бег, ходьба, прыжки, метание | 10 |
| 7 | Бодрость, грация, координация | 5 |
| 8 | Играем все! | 9 |
| | Итого | 102 |

2.2.11. Рабочие программы психокоррекционных курсов

Рабочая программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты рекомендуется оценивать с помощью критериально-уровневой оценки ряда параметров, составляющих этот результат.

Личностный результат *Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.*

Результат складывается из оценки сформированности речевых умений, сформированности знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему, представлений о здоровом образе жизни, безопасном поведении и овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, сформированности самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях.

По каждой составляющей во втором классе планируется достичь следующих целевых показателей.

Сформированность речевых умений:

Способен высказаться в коммуникативной ситуации (возможны недочеты в построении и смысловой наполненности высказывания, потребность в помощи);

Речь преимущественно грамматически верная, аграмматизмы носят единичный характер.

Совершает отдельные (не всегда успешные) попытки пользования письменной речью для коммуникации;

Способен говорить об испытываемых эмоциях, намерениях (по побуждению взрослого, при подсказке необходимых лексических средств);

Способен прочитать короткий текст (например, пожелание, инструкцию), возможное низкое качество чтения (медленно, с ошибками, монотонно и пр.) следует игнорировать.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему.

Знает имена взрослых, с которыми он проживает, их профессии; Знает свой домашний адрес,

дату рождения.

Овладевает способностью проявлять внимание к детям и взрослым (их настроению, самочувствию);

Овладевает способностью интересоваться наиболее актуальными событиями, происходящими в классе, школе, городе, стране.

Проявляет познавательный интерес (ситуативно).

Сформированность представлений о здоровом образе жизни, безопасном поведении и овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Учится пользоваться сотовым телефоном:

Знает правила перехода улицы;

Знает отдельные пищевые и поведенческие запреты;

Имеет некоторые представления об опасном поведении (не всегда способен его избегать самостоятельно);

Знает стоимость 3-4 товаров, популярных в детском сообществе.

Сформированность стремления трудиться и начальных трудовых навыков (овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни).

Большинство доступных по возрасту навыков самообслуживания сформировано, в некоторых требуется помощь:

Записывается в кружки или секции, способен самостоятельно их посещать.

Может поддерживать порядок в учебных принадлежностях, в портфеле, иногда нуждается в напоминании.

Замечает и стремится устранить беспорядок в своей одежде, неопрятность внешнего вида младшего по возрасту ребенка.

Может поддерживать порядок в помещении (преимущественно по напоминанию).

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях.

Умеет обозначить свою социальную роль по наводящим вопросам (школьник, ученик): Может иногда объективно оценить результат своей деятельности.

Может обозначить словесно свои потребности (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста):

Овладевает способностью разграничивать ситуации, требующие и не требующие посторонней помощи.

Личностный результат: Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Результат складывается из оценки сформированности навыков продуктивной межличностной коммуникации, социально одобряемого (этичного) поведения, речевых умений. По каждой составляющей во втором классе планируется достичь следующих целевых показателей.

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации. Знает имена и фамилии большинства одноклассников, имена и отчества педагогов: Использует в деловой коммуникации необходимые формулы речевого этикета.

Овладевает способностью задавать необходимые вопросы партнеру по коммуникации.

Овладевает способностью согласованно выполнять необходимые действия (коммуникативно-игровые или учебно-познавательные) в паре и в малой группе.

Овладевает способностью контролировать импульсивные желания (не всегда успешно).

Замечает признаки раздражения, недовольства партнера по коммуникации, иногда пытается

скорректировать свое поведение для избежания конфликта.

Овладевает способностью сдерживать вербальную агрессию.

Относительно точно определяет эмоции и намерения партнера по коммуникации.

Относительно стабилен в своих коммуникативных предпочтениях.

При ответах на вопросы взрослого эмоционально адекватен.

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения.

Овладевает способностью соблюдать очередность (не всегда успешно) Оказывает сверстнику помощь при затруднении (чаще по указанию учителя).

Знает доступные по возрасту нормы социализированного поведения и иногда их соблюдает (пропускает старших вперед, предлагает помощь, выслушивает, не перебивая и т.п.).

Личностный результат: Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Хорошо ориентируется в пространстве школы, школьного двора, может самостоятельно приходить в школу.

Овладевает способностью ориентироваться во времени. Проявляет интерес к знаниям о природе;

Проявляет интерес к различным аспектам человеческой деятельности. Овладевает способностью к осознанию своих предпочтений.

Курс «Психокоррекционные занятия» предполагает формирование всех видов универсальных учебных действий (УУД).

В 2 классе планируется достичь следующие метапредметные результаты:

В области формирования познавательных УУД

1. Овладение умениями декодирования предложенных условных знаков – целевым результатом является возможность выполнения доступных заданий с незначительной помощью.
2. Овладение умениями кодирования: целевым результатом является способность выполнять задания, требующие замены объектов условными обозначениями, с помощью;
3. Овладение умением отвечать на вопросы по событийному дискурсу – целевым результатом являются адекватные ответы на отдельные вопросы.
4. Овладение умением выделять существенные и несущественные признаки в наглядно представленных объектах- целевым результатом является возможность дифференцировать существенное и несущественное с небольшой помощью.
5. Овладение умением вербализовать причинно-следственную связь - целевым результатом является понимание сущности такой связи.
6. Овладение умением объяснять значение слов конкретного, затем обобщенного и абстрактного характера - целевым результатом является понятийное определение отдельных предъявленных конкретных слов (джинсы – это одежда).
7. Овладение умением сравнивать и обобщать наглядно представленные объекты – целевым результатом является точное вербальное обобщение приблизительно в половине заданий.

В области формирования регулятивных УУД:

1. Понимание групповой инструкции к задаче учебно-познавательного характера - целевым результатом является уменьшение количества индивидуальных обращений к ребенку за занятие до трех.

2. Удержание правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи- целевым результатом является соблюдение инструкции не менее, чем в 50 % выполняемых заданий.

3. Способность планировать свои предстоящие действия, оречевлять план и соотносить действия с планом при выполнении (в пределах конкретного задания) - целевым результатом является способность удержания «двухшагового» плана.

4. Способность находить ошибки по указанию на их наличие - целевым результатом является 75 % нахождение ошибок.

5. Овладение умением адекватно воспринимать указания одноклассника на ошибки - целевым результатом является стремление найти у себя ошибку.

Итогом занятий с учителем-дефектологом становятся и **предметные результаты**, которые соотносятся с обозначенными в качестве целевых ориентиров в ПРП по предметам «Математика и «Окружающий мир».

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание курса «Психокоррекционные занятия» зависит от особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, получивших рекомендацию обучения по варианту 7.2. Поскольку эти потребности различаются в зависимости от глубины имеющегося отставания, а также зависят от индивидуальных особенностей, программа не может быть одинаковой для всех обучающихся. Вместе с тем, естественно, существуют проблемы, общие для всех обучающихся с ЗПР, работа над которыми была начата в 1 классе. Поэтому программа носит вариативный характер. Она строится по модульному принципу, позволяющему психологу на основе стартовой диагностики и педагогических жалоб конструировать реальную программу психокоррекционных занятий, исходя из достигнутого уровня и потенциальных возможностей обучающихся.

Важнейшими следует полагать модули, направленные на совершенствование учебно-познавательной деятельности, произвольной регуляции поведения, коммуникативных навыков, а также повышение степени эмоционального благополучия ребенка. Эти занятия составляют базовую часть курса. Вариативную часть составляют программы, направленные на формирование видов деятельности, имеющих важное значение для общей учебной успешности, какой является, например, конструирование, развитие пространственно-временных представлений. Хотя подобные занятия проводятся, начиная с 1 класса, они представляют для обучающихся с ЗПР существенную сложность, поэтому актуализация выработанных ранее знаний и умений представляется абсолютно необходимой.

Типологические и индивидуальные особенности обучающихся с ЗПР не позволяют планировать абсолютно идентичное содержание занятий. Вместе с тем из общего количества часов, отводимых на реализацию коррекционно-развивающей области, не менее 3-4 часов в неделю следует уделять психокоррекционным занятиям с ребенком.

Часть этих часов, очевидно, уйдет на занятия с педагогом-дефектологом (олигофренопедагогом). Поскольку трудности овладения программным материалом по учебным предметам «Русский язык» и «Чтение» по замыслу будут преодолеваются при помощи курса «Логопедические занятия», задача педагога-дефектолога – помочь в овладении программным материалом по математике и, во вторую очередь, способствовать преодолению узости кругозора, бедности и недостаточной дифференцированности представлений об окружающем мире. Последнее может оказаться особенно актуальным в случае неблагоприятной социальной ситуации развития, препятствующей накоплению необходимых знаний естественным путём. В этом случае может выявляться отсутствие самых элементарных математических навыков. Соответственно, содержание коррекционной работы будет основываться на восполнении наиболее ранних пробелов. Может оказаться, что базовые математические навыки сформированы, но недостаточно автоматизированы. Тогда работа будет состоять из других приемов и упражнений. Именно поэтому содержание модуля расширено до максимально необходимого для последующего усвоения программного материала.

Значимой составляющей в коррекционной работе учителя-дефектолога является развитие мыслительной деятельности, формирование приемов умственных действий, обеспечивающих основные мыслительные операции (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация). В

рамках данной программы он реализуется в Модуле по развитию познавательной деятельности.

МОДУЛЬ ПО КОРРЕКЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОБЕЛОВ В ЗНАНИЯХ

Математика

Диагностический этап

Для оценки пробелов в знаниях ребенка необходимо провести критериально-ориентированную диагностику, выявив генезис имеющихся трудностей. Диагностические занятия целесообразней проводить индивидуально, поскольку даже в подгрупповой работе обучающийся с ЗПР может не продемонстрировать наличие или отсутствие необходимых знаний и умений. Соответственно, перечень потенциально отсутствующих знаний и умений может выглядеть следующим образом:

название и написание чисел, числовой ряд от 0 до 20, математические знаки «+», «-», «=», сравнение чисел: знаки «<» «>», двузначные числа,

арифметические действия без перехода через десяток; арифметические действия с переходом через десяток, решение простых задач,

решение косвенных задач,

решение задач типа «на...меньше», «на...больше»

Возможные темы индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

Соотнесение числа, количества и цифры. Присчитывание по единице. Отсчитывание по единице. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». Арифметическая запись по следам практических действий. Сложение и вычитание чисел. Запись арифметического действия по картине. Умение уравнивать предметы, сравнивать их количество, используя математические знаки «>» «<» «=». Составление наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения. Состав числа из двух слагаемых. Анализ задачи, выделение структуры задачи (условие, вопрос). Запись арифметического действия по схеме. Составление схем к арифметическим задачам в два действия. Дополнительные занятия, соответствующие изучаемым темам на уроках по предмету «Математика» (в соответствии с рабочей программой).

Окружающий мир *Диагностический этап*

Цвета: основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный, коричневый); промежуточные (оранжевый, фиолетовый); отличающиеся от основных цветов по светлоте (голубой, розовый, серый), выбор по образцу, подбор к фону, группировка, конструирование и аппликации с учетом цвета, выкладывание узоров, составление орнамента из мозаики и т. п.

Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник, многоугольник, овал, круг. Соотнесение эталонных форм с реальными предметами (треугольник – дорожный знак, прямоугольник – книга, круг – блюдце и т.п.).

Птицы: воробей, ворона, сорока, голубь, синица, ласточка, стриж, журавль, цапля, аист, соловей, жаворонок, сова, орел, колибри, попугай, страус, пингвин.

Домашние птицы: курица, гусь, утка, индюк.

Звери: олень, лось, волк, лиса, медведь, белка, заяц, бобр, рысь, хомяк, суслик, еж, тигр, лев, обезьяна, зебра, бегемот, носорог.

Домашние звери: свинья, лошадь, корова, коза, овца, осел.

Лиственные деревья: береза, осина, тополь, дуб, клен, липа, рябина, яблоня. Хвойные деревья: ель, сосна, кедр, лиственница, пихта, кипарис.

Транспорт: автомобили легковые, грузовые, городской транспорт, железнодорожный, водный, воздушный.

Времена года. Месяцы. Дни недели.

Формы организации проведения занятий при сходном уровне развития обучающихся преимущественно должны быть подгрупповыми. Индивидуальные занятия будут менее эффективны, потому что только в подгруппе можно организовать дидактическую игру. Однако не исключаются и групповые формы занятий.

Содержание занятий заключается в ликвидации пробелов предшествующего обучения,

затрудняющих усвоение программного материала в учебной деятельности.

МОДУЛЬ ПО РАЗВИТИЮ ПРОИЗВОЛЬНОЙ РЕГУЛЯЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЕДЕНИЯ

Обучающиеся могут находиться на разных уровнях сформированности способности к произвольной регуляции. В зависимости от этого подбирается содержание используемых видов деятельности, к числу которых относится работа в парах и малых группах, игры-соревнования, подвижные игры, работа с дидактическим материалом, художественными материалами, работа в тетрадах.

Развитие способности к произвольному удержанию и распределению внимания.

Психотехнические упражнения, подвижные и дидактические игры, выполнение заданий учебного типа, требующих сосредоточения внимания. Упражнения этого типа можно проводить независимо от того, какой уровень сформированности способности к регуляции определяется у обучающегося.

Развитие способности к удержанию цели деятельности.

Понимание и удержание цели деятельности достигается: в подвижных играх с правилами, настольных и дидактических играх, работе в тетради. Цель деятельности может обозначаться словесно либо схематически, фиксируется взрослым, повторяется ребенком. Является генетически базовым уровнем.

Развитие способности к планированию действий.

Планирование действий может осуществляться: при распределении ролей и действий в сюжетно-ролевой игре, игре в некоторые настольные игры, собирании геометрической и других видов мозаики, рисовании, лепке, конструировании из строительного или природного материала, выполнении заданий учебного типа. К этому блоку можно переходить только при наличии сформированной способности к удержанию цели деятельности.

Развитие способности подчинять свою деятельность и поведение заданному правилу (системе правил).

Психотехнические упражнения, игры с правилами, задания учебного типа. Для достижения цели следует производить ряд последовательных и продуманных действий. Высший уровень сформированности регуляции, позволяющий в последующем предупреждать вероятные ошибки.

МОДУЛЬ ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ И ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОМУ ФОРМИРОВАНИЮ ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Обучающиеся могут находиться на разных уровнях сформированности познавательной деятельности и, соответственно, нуждаться в разных способах предъявления заданий, разного количества «шагов» в инструкциях, разных приоритетов в коррекционно-развивающей работе. Возможные виды деятельности: дидактические игры и упражнения, прослушивание текстов, работа с тетрадями, индивидуальными карточками, конструктивным материалом, специально подготовленными пособиями.

Развитие аналитико-синтетической деятельности, способности к обобщению, установлению связей и отношений на вербальном и невербальном материале.

Упражнения на выделение составных частей объектов, объединение частей в целое (на вербальном и невербальном материале), сравнение реальных объектов, изображений, сравнение вербальных понятий, разнообразные предметные и словесные классификации (возможно с разным уровнем обобщенности), решение задач на установление отношений на вербальном (тексты с открытым и скрытым смыслом, решение задач, построенных по принципам простых аналогий, выделения существенных признаков, подбор антонимов, угадывание загадок, толкование пословиц и метафор) и невербальном (наглядно представленном) материале (серии последовательных картин, числовые ряды, матрицы с определенной закономерностью изменений). Дидактические игры соответствующей направленности, работа в тетради, работа на карточках.

Уровень сложности конкретных упражнений и заданий зависит от достигнутого уровня развития

познавательной деятельности.

Развитие интереса к окружающему предметному и социальному миру, формированию адекватной картины мира.

Практические упражнения-эксперименты, позволяющие понимать происходящие природные изменения, чтение текстов, посвященных причинно-следственным связям в природе, человеческом поведении, соответствующие инсценировки, обсуждение тем, связанных с представлениями о мире (хорошие и плохие события, желаемое и нежелаемое, причины и следствия явлений и поступков), моделирование связей и отношений, конструирование картины «Мир». Возможные виды деятельности: практические действия, дидактическая игра, элементы психодрамы, беседы, работа в тетрадах, работа с художественными материалами, конструктивная аппликация. Уровень сложности конкретных упражнений зависит от достигнутого уровня развития познавательной деятельности.

Развитие способности к знаково-символическому опосредствованию познавательных процессов.

Развитие способности к знаково-символическому опосредствованию также зависит от уровня сформированности познавательной деятельности. Поэтому выбор вариантов опосредствования определяется многими факторами. Возможны игры и упражнения, направленные на развитие возможностей кодирования и декодирования информации, использования наглядных моделей, образно-двигательных знаков, символики для запоминания и т.п. Работа может осуществляться в тетради, на индивидуальных карточках, наглядные модели могут создаваться с использованием условно-графических заместителей, работа с которыми может обозначаться как практические действия. При выборе конкретных упражнений – уровней сложности – также следует ориентироваться не только на доступность, но и на актуальность формирования того или иного умения для конкретного ребенка.

Развитие способности к вербальному опосредствованию познавательной деятельности.

Вербальное опосредствование познавательной деятельности может осуществляться с помощью заучивания различных мнемотехник типа (Каждый Охотник Желает Знать Где Спят Фазаны), использование словесных стимулов для активизации мыслительной деятельности (назови общим названием ряд предметов, выбери названия определенной обобщенной группы из массива словесных обозначений, подбери названия в соответствии с заданными условиями, выполни задания в соответствии со словесно заданным правилом). Возможные формы работы: словесные игры, работа на листах бумаги, работа с тетрадью, практические действия по созданию графических моделей, с опорой на которые осуществляется опосредствование и т.п.

МОДУЛЬ ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЫ И СПОСОБНОСТИ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С ОДНОКЛАССНИКАМИ

Проблемы коммуникации могут быть связаны с различными причинами, отчетливое представление о которых требует обязательного диагностического этапа. Если диагностика познавательной деятельности может проводиться в ходе подгрупповых занятий, то проблемы коммуникации требуют как наблюдения (возможно, включенного или внешнего) за детской коммуникацией, так и индивидуальной диагностики, проясняющей причины коммуникативных проблем (интровертированность или аутичность, психотравмирующий опыт, недостаточное понимание коммуникативных намерений по невербальным компонентам, т.е. когнитивные проблемы и т.д.). В ходе диагностики должна быть оценена:

Способность идентифицировать эмоциональное состояние партнера по взаимодействию с использованием предметных, символических, знаковых средств.

Способность понимать возможные причины конфликта.

Интеллект (мера дефицита познавательных способностей обучающегося). Коммуникативную направленность личности.

Поэтому групповые занятия эффективны только для формирующей работы, начавшейся в первом классе (к ней относится формирование конкретных коммуникативных умений).

Психокоррекция может требовать индивидуальных или подгрупповых форм занятий (к ней относится снятие коммуникативной тревожности, отреагирование негативных чувств и пр.). Поэтому для групповых занятий используется только тематика, позволяющая расширить арсенал коммуникативных умений.

Развитие способности к запоминанию лиц и имен, внешнего вида партнера по взаимодействию.

Является базовым уровнем для формирования коммуникативных умений. Проблемы коммуникации часто связаны с низким интересом к партнерам по взаимодействию, трудностями запоминания их имен. Для формирования обозначенных умений используются игры и упражнения, позволяющие запечатлеть образы. Работа с художественным материалом. Словесные описания людей. Работа в парах и подгруппах. Работа в кругу.

Развитие способности к эмоциональной децентрации.

Базируется на обозначенных ниже умениях, сопутствующих формированию способности к децентрации. Не может рассматриваться вне решения задач общего когнитивного развития ребенка, формирования у него умения встать на позицию другого человека. Предполагает упражнения, связанные со сменой позиции (обзор глазами участника взаимодействия), задания для индивидуальной работы в тетрадах, на индивидуальных карточках. Распознавание эмоций на основе пантомимических средств и лицевой мимики требует как соответствующего картинного материала, так и двигательных упражнений, возможна также продуктивная деятельность по символическому изображению эмоциональных состояний. Далее можно переходить к заданиям на рефлексию эмоций (на основе прослушиваемых и читаемых текстов). Из содержания занятий очевидно, что превалирует работа в парах, подгруппах, группе. Этот блок модуля тесно связан с модулем по развитию эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков.

Формирование умений невербальной коммуникации.

Обучение пониманию символического значения пантомимики, а также применению коммуникативно адекватных мимических (улыбка) и пантомимических (открытая поза) жестов. Виды деятельности: работа в парах, подгруппах: пантомимические упражнения, декодирование пантомимики. Вербализация семантики различных жестов и мимической экспрессии.

Формирование умений вербальной коммуникации.

Базируется на знании и употреблении формул речевого этикета, которые более целесообразно использовать опосредованно, через кукол. Обучение высказыванию просьбы (на адекватном детском возможностям материале), в том числе просьб, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей. Обучение навыкам извинения, применению коммуникативных вербальных штампов («Как дела?» и т.п.). Работа проводится преимущественно в парах. Для групповой работы рекомендуется чтение по ролям, инсценировка типичных коммуникативных ситуаций, в т.ч. деловых, доступных ребенку по возрасту (магазин, школьный буфет, библиотека).

Развитие способности к сочувствию и соучастию.

Развитие способности к сочувствию и соучастию базируется на понимании эмоциональных состояний, способности к эмоциональной децентрации, развитии эмпатийных способностей. Во втором классе формируются в большей мере предпосылки для развития этой способности (в качестве вида работы может использоваться просмотр мультипликационных фильмов: типа «Спасите Рекса», «Старая игрушка», «Цветик-семицветик») с последующим обсуждением социально одобряемых поступков персонажей, зарисовкой эмоциональных состояний.

МОДУЛЬ ПО КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Предлагаемый модуль может включаться в содержание психокоррекционных занятий при наличии значительного количества обучающихся, обнаруживающих недостатки пространственно-временных представлений, реально влияющие на успешность учебной деятельности (например, если в класс пришли дети из общеобразовательных условий). Если дети обучались в первом дополнительном классе, то специальный модуль вряд ли будет актуальным, знания о

пространственных отношениях, временные представления следует актуализировать на других занятиях.

Развитие способности к пониманию и воспроизведению пространственных отношений на плоскости.

Виды деятельности: работа в тетрадах, работа с индивидуальным раздаточным материалом, художественным материалом.

Развитие способности к пониманию и воспроизведению пространственных отношений в пространстве учебной комнаты, школы, территории.

Дидактические игры с использованием различных планов и схем, занятия по составлению графических планов, декодирование планов (игры-соревнования).

Развитие способности к пониманию квазипространственных и временных отношений.

Актуализация знаний, полученных на уроках по учебным предметам «Математика», «Окружающий мир»: время на часах, время суток, смена месяцев, времен года. Понимание предлогов и наречий, отражающих пространственные и временные отношения. Работа в парах, подгруппах по актуализации событий прошлого (что мы изучали на прошлом, позапрошлом занятии). Работа с деформированными текстами (дополнение адекватными предлогами и наречиями).

МОДУЛЬ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Включение особого модуля по формированию конструктивной деятельности является оправданным в тех случаях, когда ведущими проблемами детей являются регулятивные и когнитивные, а не коммуникативно-личностные, а также при достаточной материально-технической оснащённости образовательной организации (наличие наборов строительного материала, конструкторов Lego и т.п. в количестве, позволяющем организовать подгрупповую работу). При отсутствии подобных возможностей более целесообразно включать задания по конструированию (из бумажных элементов, плоскостной мозаики) в модуль по развитию познавательной деятельности.

Конструирование по образцу.

Образцы из 6-8, затем 9-12 деталей. Работа в парах, подгруппах. Анализ образца. Зарисовка проекций отдельных элементов конструкций, конструктивных сооружений в целом. Воссоздание постройки на основе графического образца.

Конструирование по замыслу.

Работа в подгруппах. Обсуждение замысла. Создание графического плана. Выбор необходимых элементов для конструирования. Создание объекта. Соотнесение с планом-замыслом.

Конструирование по условиям.

Работа в подгруппах. Обсуждение условий и их конкретизация в выбор элементов. Создание графического плана. Выбор необходимых элементов для конструирования. Создание объекта. Соотнесение с планом-замыслом: оценка соблюдения заданных условий. Конструирование по условиям является наиболее сложным видом конструктивной деятельности, который во втором классе предположительно не будет доступным для обучающихся с ЗПР.

МОДУЛЬ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ И КОРРЕКЦИИ ЕЕ НЕДОСТАТКОВ

Выбор модуля адекватен при наличии значительного количества обучающихся, имеющих типичные для ЗПР, либо индивидуальные эмоциональные проблемы. Если же недостатки эмоционального развития не представляют особой проблемы с точки зрения нарушений

социопсихологической адаптированности, то необходимая работа по эмоциональному развитию реализуется в модуле, направленном на совершенствование коммуникативных навыков.

Развитие способности к пониманию эмоций окружающих.

Обогащение эмоционального словаря (работа с текстами). Распознавание эмоций на основе символических изображений. Распознавание эмоций по мимическим и пантомимическим знакам. Воспроизведение (создание) мимики и пантомимики, соответствующей переживанию определенной эмоции. Работа в подгруппах: инсценировки эмоциональных переживаний, связанных с типичными событиями, имеющимися в детском опыте (не берут в компанию, заставляют делать уроки, не пускают гулять, потерял деньги или нужную вещь, кто-то узнал о неприглядном поступке, не выполнил обещание, что привело к плохим последствиям, купили желаемое). Работа с художественными материалами: экспрессия эмоциональных состояний в цвете, характере штриха и пр.

Развитие способности к пониманию своих эмоций.

Графическое и вербальное моделирование разнообразных фрустрирующих ситуаций, актуализирующих отрицательные эмоции гнева, обиды, страха, стыда, вины, положительные эмоции интереса, увлеченности, радости. Невербальное (пантомимическое, художественное) и вербальное выражение своих эмоций, чувств, настроения, опасений. Словарная работа по расширению эмоционального словаря (выбор адекватных лексических средств – вставка в текст пропущенными словами).

Коррекция тревожности (эмоциональной напряженности).

Этот раздел занятий рекомендуется проводить, имея определенную профессиональную подготовку (повышение квалификации, участие в тренинге). При отсутствии у педагога-психолога систематизированных знаний и умений по работе с тревогой и страхами более целесообразно включать упражнения, способствующие стабилизации эмоционального состояния в контекст других психокоррекционных занятий, создавая в них ситуацию успеха, необходимую тревожным детям. Неквалифицированная работа со страхами может вместо пользы принести вред.

Осознание эмоций в различных ситуациях знакомым детям по опыту: опоздание, необходимость публичного ответа, выполнение самостоятельной/контрольной работы и т.п. Дифференциация эмоции тревоги (беспокойство по поводу неблагоприятных последствий чего-либо) и страха. Работа со страхами (элементы символ-драмы, арттерапевтические упражнения, музыка- и библиотерапия в доступных детям с ЗПР формах).

Коррекция агрессивных проявлений.

В коррекции агрессивных проявлений у детей такого возраста наиболее эффективно использовать подвижные игры, игры-соревнования, игры, позволяющие канализировать агрессию (типа дартс с присосками, «Чапаев», кегли и т.п.). Могут использоваться приемы арттерапии. Коррекционную роль выполняют упражнения, направленные на развитие способности понимать эмоции других людей, способности осознавать свои эмоции, а также направленные на развитие навыков продуктивной коммуникации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Раздел | Тема (часы) | Примерное содержание занятий и основные виды деятельности обучающихся. |
|---|------------------------|--|
| 1 четверть (16 ч. подгрупповых занятий) | | |
| | Вводное занятие (1 ч.) | Знакомство с вновь пришедшими. Актуализация навыков, приобретенных в прошлом году: игры из модуля по развитию коммуникативных навыков. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>Модуль по развитию навыков произвольной регуляции (8 ч.)</p> | <p>Концентрация внимания на учебном и внеучебном материале. (7 ч.)</p> | <p>Во время реализации первого модуля ОБЯЗАТЕЛЬНА диагностика начального уровня развития познавательной деятельности, коммуникативных умений, эмоционального благополучия (методами включенного наблюдения и диагностических игр). Психолог конструирует занятия по следующему алгоритму: оргмомент – настрой на работу (предпочтительно приучить детей к определенному ритуалу, начинающему занятие); основная часть – конструктор из обязательных упражнений на учебном материале и типичных психотехнических, одно за партами, другое – как подвижная игра, командное упражнение (команды формируются путем расчета на первый-второй).</p> <p>Возможные упражнения на учебном материале: <i>устный счет</i> в пределах 10 (ответ показывается ребенком), <i>дифференциация звуков</i> в словах (любое действие при наличии определенного услышанного звука), <i>определение количества слогов</i> в слове (любое действие при наличии услышанного или увиденного заданного количества слогов), <i>раскрашивание, подчеркивание по инструкции</i> (например, треугольники зеленым, круги – красным, гласные подчеркиваем, согласные обводим и т.п.), <i>дифференциация</i> овощей и фруктов, диких и домашних зверей, диких и домашних птиц, деревьев и кустарников (например, услышав название...присесть, а название ...подпрыгнуть), <i>заканчиваем строки</i> выученного ранее стихотворения. При подборе слов необходимо ориентироваться на ранее изученный материал (1 и 1 дополнительный классы).</p> <p>Возможные упражнения на внеучебном материале (психотехнические): <i>что изменилось</i> (например, во внешнем виде ребенка: приколол значок, заправил воротник и т.п.), <i>воспроизведение сделанного соседом по парте образца</i> (например, в 9 клетках размещено 3 фишки, образец закрывается, надо воспроизвести с учетом цвета и формы использованных фишек), <i>найти отличия</i> в сходных парных рисунках, наборах латинских</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | букв (lсwхtrі и lсхtrі), группах цифр (в группе по 6-7 знаков), задания |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>типа корректурных проб (просматриваем по строкам, вычеркиваем, подчеркиваем), <i>графический диктант</i>, <i>штриховка по заданию</i> элементов в однотипном ряду (например, второй, пятый, девятый, тринадцатый), <i>перепутанные линии</i> решается (путем зрительного прослеживания, может быть представлено на слайде на доске), <i>игра</i> типа «Снежный ком» с <i>последовательным добавлением элементов для запоминания</i> до 5-6- 7, <i>повторы с заменой запрещенных слов хлопками</i>, «Буквоежка» (например, если в названии цифры есть звук Р – ее не произносим) и т.п. <i>Слуховое сосредоточение</i> без помех (минута молчания: что мы слышали), при наличии помех (сопутствующие зрительные стимулы, отвлекающие внимание с тем же вопросом). Обязательное подведение итогов.</p> |
| | | <p>Развитие способности к удержанию цели деятельности (8 ч.)</p> | <p>Структура занятия идентична: виды деятельности должны меняться. Сохраняется принцип конструктора. Выбор конкретных занятий зависит от поведения детей и уровня их развития.</p> <p>Возможные дидактические игры: <i>крестики-нолики</i> (цель-составить линию из трех одинаковых фигур подряд), <i>морской бой</i> (квадрат 5х5 клеточек, цель: найти 3 двухклеточных кораблика), <i>заполнение матрицы по правилу</i> (например, в домике на каждом этаже, в каждой квартире живут галочка, палочка и точка, на всех этажах они заняли разные квартиры: заполняется матрица из трех, а затем из шести строк. цель: запомнить правило), <i>графический диктант</i> по Л.И. Цеханской (все фигурки соединяются через кружок), <i>заселяем дом</i>: актуализируется состав числа (на каждом «этаже» 7 жильцов, ... уже въехали, сколько еще надо заселить), <i>раскрасить, соблюдая правило</i> (например, оставить на елочке место для игрушек), «буквоежка» (записать слова с карточки или текст, ставя вместо определенной буквы (слога, слова) многоточие), «зоопарк» (классификация картинок или карточек с названиями животных на заданные, символически (не словесно!) обозначенные группы, идентично подобная классификация</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | может осуществляться по признакам сезонов года и т.п.) |
| 2 четверть (14 часов подгрупповых занятий) | | | |
| | Модуль по развитию познавательной сферы и целенаправленно муформированию ВПФ | Развитие аналитико-синтетической деятельности (6 ч.) | <p>Проведение занятий аналогично по структуре занятиям из модуля на развитие произвольной регуляции.</p> <p>Возможные упражнения на внеучебном материале (психотехнические):</p> <p><i>Назови признаки предмета</i> Обучающиеся разделены на команды. Предъявляется объект, признаки которого называют по очереди (Заяц: пушистый, белый, с длинными ушами, коротким хвостом и т.д.) Начинать с наглядно представляемых объектов, затем переходить к изображениям, в последнюю очередь к их словесному называнию. Члены команды называют по одному признаку по очереди. Выигрывает команда, назвавшая последний признак. Оптимальное число названных признаков не менее 8.</p> <p><i>Угадай предмет по его признакам</i> Называется 3 признака предмета. Если угадывания не происходит, добавляется по одному признаку до тех пор, пока предмет не будет угадан верно.</p> <p><i>Загадай предмет</i> Надо загадать предмет в комнате, где проходит занятие, и описать его. И загадывание, и угадывание проводится в командах.</p> <p><i>Что бывает таким?</i> К данному педагогом-психологом определениюследует подобрать несколько разных предметов. Например, рыжая – лиса, белка, кошка, девочка. <i>Для чего это нужно?</i> К картинке с изображением целого предмета подобрать карточки, со словами, называющими (или изображающими) его детали и рассказать, зачем нужна та или иная деталь (носик у чайника – наливать воду в чашку удобно, крышка – наливать воду в чайник; кастрюля – ручки, чтобы снимать с плиты, крышка, чтобы быстрее нагревалась и т.п.)</p> <p><i>Конструирование из геометрической мозаики.</i> Образец дается сначала без пунктирного разделения на элементы (5-7 частей), а затем, при наличии затруднений,</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>с разделением. В качестве промежуточного этапа можно предложить самостоятельно нарисовать на образце</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>пунктирные линии, позволяющие выделить отдельные элементы конструкции.</p> <p>Возможные упражнения на учебном материале:</p> <p>На материале русского языка: <i>Допишем буквы:</i> начальные большие (заглавные) буквы, чтобы получились имена людей; __нна, ндрей, __ария, __катерина, __атьяна, __ихаил, __орис, __лександр, __иктор; <i>Уберем первую букву и получим новое слово.</i> Булочка, сухо, беда, сцена, крот <i>Допишем букву, чтобы получить новое слово</i> Рот (рота, крот, грот), кол (коля, укол), бор (бора, убор), кон (конь), тон (стон) <i>Заменяем букву (в начале, середине, конце слова)</i> Моль – боль – соль, лис-рис Кот-кит, крыса – крыша, крыса - краса Луг-лук, пал-пар, сток-стог <i>Соедини шарики</i> на больших и маленьких воздушных шариках написаны слоги, надо соединить маленькие и большие шарики, чтобы получились имена. <i>Угадай слова</i> В потенциально угадываемых словах пишется несколько букв, чтобы слово можно было угадать. Например, К_Ш_А (кошка), К_Р_БЛЬ, КР_КО_Д_Л и т.п. <i>Вычеркни лишнее слово (с другим корнем)</i> Брат, братишка, брань, братство Вода, водный, вата, водопровод Соленый, соль, солнце, засолка Конница, кокон, конюх, коновал Слепить, липкий, лепка, вылепил И т.д.</p> <p>Возможные упражнения на внеучебном материале (психотехнические): <i>Земля-вода-воздух</i> Игра с мячом. Может быть в двух вариантах. Первый: педагог бросает мяч и говорит одно из перечисленных слов, а ребенок в ответ называет обитателя названной стихии (земля-крот, вода-щука). Второй: педагог (или затем ребенок) при бросании называет обитателя, а при возвращении мяча – называется стихия. Ошибки следует исправлять сразу же. <i>Задачи, построенные по принципу прогрессивных матриц Равена.</i> <i>Серии последовательных картинок со скрытым смыслом.</i></p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>Установление связей и отношений на вербальном и невербальном материале (6 ч.)</p> | <p><i>Задания, построенные по принципу простых аналогий с постепенным добавлением пар слов догадывания</i> Лошадь-жеребенок, корова-? овца-ягненок, свинья-поросенок, Огурец-овощ, ромашка-? яблоко-фрукт, малина- ягода, Лось – рога, кошка – ? волк – зубы, еж – иглы, <i>Загадки</i> (можно раздать по две загадки трем командам, чтобы дети их прочитали, угадали сами и зачитали одноклассникам) Чтобы он тебя повёз, Нужен вовсе не овёс. Накорми его бензином, Подбери получше шины,И тогда, поднявши пыль, Побежит ... (АВТОМОБИЛЬ) Этот зверь живёт лишь дома.С ним давно и все знакомы. Он игривый и пушистый, Он, мурлыча, песнь поёт,Только мышь его боится.Угадали? Это ... (КОТ) Золотой и молодой, За неделю стал седой.А денёчка через два Облысела голова. Спрячу-ка в карманчик Бывший ... (ОДУВАНЧИК)Спит в берлоге он всю зиму, Станет солнце сильно греть - В путь за мёдом и малиной по лесам пойдет ... (МЕДВЕДЬ) Он плывёт по простыне, Как кораблик по волне. Всем хозяйкам добрый друг Электрический ... (УТЮГ)По реке плывет бревно, Но зубастое оно! Кто бы рядом не проплыл, Всех проглотит ... (КРОКОДИЛ). <i>Прослушивание текстов со скрытым смыслом</i> Два товарища, Лев и мышь, Лгун (Л.Н. Толстой)Грибы (С.В. Михалков) Возможные упражнения на учебном материале: На материале русского языка: <i>Составь рассказ.</i> Детям раздаются конверты. В каждом по 4 карточки с предложениями. Надо составить из них верную последовательность.</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>На небе сгустились тучи. Сверкнула молния. Начался дождь. Прохожие открыли зонты. Прозвенел звонок. Школьники вошли в класс. Они сели на свои места. Учитель начал урок. Было жарко. Цветы стали увядать. Маша полила клумбу. Цветы подняли головки. Сгустились тучи. Небо потемнело. Повалил снег. Намело сугробы.</p> <p>Темная туча закрыла солнце. Сверкнула молния. Грянул гром. Пошел дождь. Кошка мяукала. Она хотела есть. Кошке дали корм. Кошка поела и легла спать.</p> <p>К двери подошел человек. За дверью залаяла собака. Никто не открыл. Человек ушел.</p> <p>Солнце клонится к закату. Становится темно. Появляются луна и звезды. На город опускается ночь.</p> <p>Прошло жаркое лето. Наступила осень. Птицы улетают на юг. В лесу стало тихо.</p> <p><i>Как переставить буквы?</i></p> <p>Обучающимся предлагаются конверты с буквами. Первые слова записываются на доске. В слове можно поменять буквы местами – и получится новое слово. Какое?</p> <p>Автор – товар Рифма – фирма Сорт-рост-трос-торс Ямка-маяк Сосна-насос Тёрка-актёр</p> <p><i>Раздели слова на группы</i></p> <p>Карточки со словами, находящиеся в конвертах вперемешку надо разложить на 4 группы, чтобы корень слов был одинаковым</p> <p>Загореть, горит, горелый Носильщик, водонос, носит, Пожар, жарко, жар-птица, Ключница, ключик, включил</p> <p><i>Образует новые слова</i></p> <p>Обучающимся предлагаются карточки со словами-корнями, которые надо превратить в новые слова</p> <p>Дед Хлеб Город Нож</p> <p>На математическом материале:</p> <p><i>Реши не считая</i></p> <p>В шкафу с книгами 4 полки. Количество книг на каждой полке обозначено числом. В каком шкафу книг больше?</p> |
|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|----|--------|--|
| | | | 12 | 4 2 | |
| | | | 34 | 17 | |
| | | | 45 | 34 | |
| | | | 17 | 12 | |

Реши не считая

Саша и Витя 3 дня подряд ходили за грибами. Саша в первый день собрал 45 грибов, во второй 34, в третий 27.

Витя в первый день собрал 34 гриба, во второй 25, а в третий 45. Кто собрал больше грибов?

Продолжи ряд

2 4 6 8..... 1 3 5 7..... 1 5 9 13..... 1 7 5 11

9
15...

Задачи на сообразительность

Если я к задуманному числу прибавлю 3, то получу 7. Какое число я задумал?

Если я от задуманного числа отниму 6, то получу

4. Какое число я задумал?

Длина бревна 6 м. В одну минуту от бревна отпиливают кусок длиной 1 м. Сколько минут будут распиливать бревно?

Ваня разложил на столе камешки на расстоянии 2 см один от другого. Сколько камешков он разложил на протяжении 10 см?

До игры у Миши было на 5 конфет больше, чем у Коли. Коля выиграл у Миши 4 конфеты. У кого теперь больше конфет и на сколько?

Саша и Коля показывали друг другу свои машинки. Отдай мне одну машинку, сказал Саша, и у нас будет поровну, у каждого по 3. Сколько машинок было у Саши и сколько у Коли?

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | | |
| | | Диагностически уроки (2 ч.) | Мониторинг познавательной деятельности, коммуникативных, регулятивных умений (задания учебного типа, игры-соревнования). |
| 3 четверть (22 часа подгрупповых занятий) | | | |
| | Модуль по развитию познавательной сферы и целенаправленно му формированию ВПФ | Развитие интереса к окружающему предметному и социальному миру, формированию адекватной картины мира <i>Комплекс практических занятий по конструировани ю картины «Мир».</i> (8 ч.) | 1 занятие: Определение темы конструирования (в зависимости от места проживания ребенка это может быть город, поселок, его окрестности, лес, водоемы т.п.). Может быть полезным согласование тематики с учебным материалом по предмету «Окружающий мир». Выяснение знаний обучающихся. Создание проблемной ситуации, активизирующей познавательный интерес. |
| | | | 2 занятие: подготовка ключевых элементов будущей конструируемой картины (обведение трафаретов, раскрашивание, вырезание) с параллельным получением от педагога информации об этих элементах. Крайне желательно подбирать близкие к реалистическим изображения для изготавливаемых элементов. |
| | | | 3 занятие: актуализация знаний, полученных на предыдущем занятии с помощью таких приемов как: угадать элемент по его словесному описанию (представляется на карточках), угадать загадки об объектах, ответить на вопросы об объектах и т.п. Создается «фон» картины – обучающиеся договариваются друг с другом |

| | | |
|--|--|--|
| | | о том, как будут размещены объекты на полотне картины и прикрепляют их. |
| | | 4 занятие: трафареты используются для изготовления «обитателей» (например, фон – тайга, обитатели – звери и птицы; фон – город, обитатели – люди, домашние животные и т.п.). Аналогично второму занятию предоставляется необходимая информация и происходит усвоение знаний. |
| | | 5 занятие – «обитатели» размещаются на ранее изготовленном «фоне». Обучающиеся должны сделать это и красиво, и логично. Проводится обсуждение – чего не хватает на картине. |
| | | 6 занятие – дополнение картины недостающими элементами (ландшафт, транспорт и т.п.). Для |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | каждого обучающегося изготавливается символизирующий его человечек. |
| | | | 7 занятие «Человечки» размещаются на картине. Каждый обучающийся сочиняет историю о приключениях своего «человечка». Эти истории должны записываться на диктофон (сотовый телефон педагога-психолога) и затем переноситься на бумагу, дополняя затем портфолио обучающегося. Перед рассказыванием педагог-психолог напоминает о необходимости актуализации ранее полученных знаний и т.п. |
| | | | 8 занятие – заключительное, оно обобщает все полученные знания. Обучающиеся по очереди ведут своих человечков по заранее продуманному педагогом сценарию (например, человечку, чтобы куда-то пройти, надо вспомнить...). |
| | Модуль по развитию познавательной сферы и целенаправленно муформированию ВПФ | Развитие интереса к окружающему предметному и социальному миру, формированию адекватной картины мира <i>Комплекс литературно-речевых занятий</i> (6 ч.) | <i>Вариант 1. Работа с литературными текстами, позволяющими развивать интерес к природному миру</i> Рассказы В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Красная горка», «Кто чем поет», «Первая охота», «Лис и мышонок». Чтение является лишь частью занятия. Основное значение имеет формирование соответствующих представлений: с помощью наглядности, самостоятельных зарисовок, прочтения информации на карточках и т.п. Проведение может быть организационно сходным со списанным в 1 блоке. <i>Вариант 1. Работа с литературными текстами, позволяющими развивать интерес к социальному миру.</i> Рассказы В. Осеевой «Печенье», «Сыновья», «Навестила», «Разделите так, как делили работу», «Волшебное слово». Формирование понимания причинно-следственных связей, связей и отношений между персонажами и т.п. Чтение по ролям, инсценировка, зарисовки. |
| | | Развитие способности к знаково-символическому опосредствованию познавательных процессов (8 ч.) | 1 занятие: Повторение пройденного ранее: символика России, символика региона проживания ребенка (герб), частотные эмблемы (рекомендуется при подборе материала ориентироваться на имеющуюся в месте проживания ребенка – сбербанк, почта России, эмблемы салонов сотовой связи, марок известных машин, спортивных клубов, |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | <p>магазинов). Разнообразные дидактические игры на закрепление значения символов.</p> <p>2 занятие: Повторение пройденного ранее: Использование планов для поиска (план комнаты, территории школы, близлежащей территории). Дидактические игры. Зарисовка планов в тетради.</p> <p>3 занятие: Повторение пройденного ранее: Составление и декодирование пиктограмм (режимные моменты, последовательность школьного дня, свободного времяпровождения ит.п.). Игра «что нам хотели рассказать древние люди» (на материале петроглифов-пиктограмм). Педагог-психолог фиксирует детские рассказы на диктофон, добавляя затем в портфолио.</p> <p>4 – 5 занятие: Письмо в будущее. Обучающимся предлагается написать письмо пиктографическими знаками, рассказав о своей жизни. Работы детей дополняют их портфолио (рисунок и рассказ по нему).</p> <p>6 – 7 занятие: прослушивание литературного произведения, его схематическая зарисовка, пересказ с опорой на схему.</p> <p>8 занятие: подведение итогов. Обучающимся предлагаются все виды схем: поиск по плану, зарисовка плана, декодирование знакомого символически (пиктографически) изображенного текста</p> |
| 4 четверть (16 часов подгрупповых занятий) | | | |
| | <p>Модуль по развитию коммуникативно-исследовательских и способностей к взаимодействию с одноклассниками (8 ч.)</p> | <p>Развитие способности к запоминанию лиц, имен, внешнего вида партнера (2 ч)</p> | <p>Повторение пройденного ранее: коммуникативная игра в паре «Зеркало», в кругу «Расскажи, какой (какая)...красивый (ая), игра «Что изменилось», «Снежный ком» с игровыми именами (см.1 модуль). «Ручеек» с последующим запоминанием выбравших и выбранных. Подведение итогов</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Литературный час. Предъявляются портреты известных поэтов А.С. Пушкина, И.А. Крылова, С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова. Обучающиеся должны запомнить лица авторов популярных стихов, их имена, отчества фамилии. Отрывки (целые стихотворения) зачитывают дети (по домашним заготовкам). В конце проводится командное соревнование.</p> |
| | <p>Развитие способности к эмоциональной децентрации (2 ч.)</p> | <p>Повторение пройденного ранее: символические изображения эмоций, распознавание эмоций персонажей, изображенных на реалистических картинах (Опять двойка, Дети, бегущие от грозы,</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | | картины американских художников Андерсона, Золана и др.) – выбор смайлика к эмоции. Изображение смайликов с эмоциями. |
| | | | Рефлексия эмоциональных состояний героев на основе прослушиваемого текста В. Драгунский «Главные реки» (Денискины рассказы). Зарисовка эмоций героя смайликами. Пантомимическое и мимическое изображение эмоций (загадывание, угадывание). |
| | Формирование умений невербальной коммуникации (2ч.) | | Продолжение пантомимического и мимического изображения эмоций. Чтение детских стихотворений Д. Хармс «Очень страшная история», А. Барто «По дороге в класс», «Петя утомлен», Е. Благинина «Бабушка-забота», С. Михалков «Прививка». В тетради зарисовывается схематическое изображение эмоций героев. |
| | | | Инсценировка детских стихотворений (зачитанных на прошлом занятии). Обучающиеся делятся на подгруппы. Сначала читают стихотворение, потом распределяют роли. Один ребенок изображает эмоции, о которых говорит автор стихотворения, два других невербально ему помогают или наоборот, выражают неодобрение. После завершения сценка демонстрируется без прочтения всему классу. Дети должны вспомнить, о каком стихотворении идет речь. |
| | Формирование умений вербальной коммуникации (2ч.) | | Повторение пройденного ранее: формулы речевого этикета. Коммуникативно-ролевая игра «В библиотеке». Запись в тетрадях адекватных для этой ситуации речевых оборотов. |
| | | | Коммуникативно-ролевая игра «В поликлинике». Беседа нравственно-этического характера «Как выразить сочувствие». Запись в тетрадях адекватных для этой ситуации речевых оборотов. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>Модуль по развитию эмоционально-личностной сферы коррекции ее недостатков (8 ч.)</p> | <p>Развитие способности к пониманию эмоций окружающих (2 ч.)</p> | <p>Закрепление пройденного при обучении эмоциональной децентрации (символика эмоций и ее значение). Мимика и пантомимика эмоций и чувств радости, удовольствия, интереса, удивления, усталости, страха, вины, обиды, скуки, печали, гнева (работа в командах: поочередное угадывание наглядно демонстрируемых эмоций). Соотнесение речевых оборотов с эмоциональными состояниями (весело – радость, почему – интерес, как это – удивление и т.п.). Запись пар «слово-эмоция» в тетрадь (с индивидуальных карточек).</p> |
| | | | <p>Инсценировка эмоциональных переживаний, связанных с типичными событиями в жизни</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>обучаемого. Работа с красками – выражение эмоций через символику цвета. Противоположные эмоции (радостное настроение-грустное настроение). Синонимы эмоций: радость-веселье-счастье; удовольствие- удовлетворение, наслаждение; интерес – любопытство, любознательность и т.п. (исходя из детских возможностей и не более 5 за один раз). Дополнение словаря эмоций в тетради.</p> |
| | Развитие способности к пониманию своих эмоций (2 ч.) | | <p>Продолжение изучения вербального синонимичного обозначения эмоций и чувств. Закрепление изученного: предъявляются слова- обучающиеся угадывают эмоцию и наоборот (в командах). Диагностическая игра «Что ты чувствуешь» (аналог детского Розенцвейга). Словесное обозначение своих эмоций.</p> |
| | | | <p>Диагностическое занятие: мониторинг эмоционального состояния обучающихся и их способности вербализовать эмоции (рисунок красками «Настроение» и вписывание изученных названий эмоций и чувств в пропущенные места текста (Катя потеряла свою любимую ручку и ей было....(весело, грустно, печально, задумчиво); Оле...(скучно, интересно, весело, страшно) проходить мимо большой собаки и т.п.</p> |
| | Закрепление изученного в течение года (4 ч.) | | <p>Диагностические занятия, направленные на оценку достигнутых личностных (сферы жизненной компетенции) и метапредметных результатов.</p> |

**ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»
(1-4класс)**

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» (далее программа) предназначена для логопедической работы в общеобразовательной школе с обучающимися 1-4 классов. Рабочая программа разработана для учащихся начальных классов с общим недоразвитием речи.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов» О.А.Ишимовой, С.Н.Шаховской, А.А.Алмазовой; Москва «Просвещение» 2014г.

Программа разработана в соответствии с рекомендациями ведущих специалистов в области коррекционной педагогики Козыревой Л.М., Ефименковой Л.Н., Мисаренко Г.Г., Садовниковой И.Н., Лалаевой Р.И., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Тикуновой Л.И.

Общая характеристика коррекционного курса

Данный курс способствует формированию у обучающихся предпосылок, лежащих в основе становления речевых навыков, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

Курс формирует у учащихся познавательные, коммуникативные и регулятивные действия. Подводит обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно. В свою очередь содержание курса является базой для усвоения общих языковых и речевых закономерностей в начальной и основной школе, представляет собой значимое звено в системе непрерывного изучения родного языка. Специфика курса заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком и литературным чтением.

Обоснованием выбора содержания программы логопедических занятий и продолжительности логопедического воздействия на ребенка являются индивидуальные особенности нарушений устной и письменной речи ребенка

Принципы реализации программы:

1. *Принцип индивидуализации* предполагает учёт возраста, уровня общего состояния ребёнка.
2. *Принцип наглядности* – демонстрация упражнений, этюдов, моделирование ситуаций, игр подтверждает объяснение и помогает ребёнку их правильно выполнять.
3. *Принцип систематичности и последовательности* заключается в непрерывности, регулярности, планомерности процесса, в котором реализуются задачи коррекционно- развивающей работы.
4. *Принцип научности* лежит в основе всех технологий, способствующих формированию, развитию и коррекции способностей детей младшего школьного возраста.
5. *Принцип оздоровительной направленности* обеспечивает оптимизацию двигательной активности детей, укрепление психологического здоровья, совершенствование физиологических и психических функций организма.

Коррекционно-педагогическая работа проводится в **два этапа**. Первый этап - предупреждение трудностей формирования письма (ориентировочная продолжительность 1 год). Второй этап - коррекция нарушения письма (ориентировочная продолжительность 3 года).

Периодичность занятий - 2 раза в неделю. Работа организуется в форме индивидуальных и групповых занятий.

Характеристика первого этапа коррекционно-педагогической работы « Предупреждение нарушения письма»

Организация коррекционно-педагогической работы с первых дней школьного обучения ребёнка необходима для создания предпосылок успешного формирования первоначального навыка письма как условия предупреждения дисграфии.

Характеристика состава детей: обучающиеся 1 классов группы риска с нарушением в развитии устной речи (предрасположенность к дисграфии по признаку речевой недостаточности: недоразвитие фонетико-фонематических компонентов устной речи, недоразвитие фонетико-фонематических компонентов и лексико-грамматических компонентов устной речи).

Количество тем – 66. Ориентировочная продолжительность коррекционно-педагогической работы – 1год.

Контроль уровня речевого развития и обученности

Для диагностики и проведения мониторинга используется «Тестовая методика диагностики устной и письменной речи» Т.А.Фотековой.

Основным средством оценки эффективности работы по данной программе является диагностика уровня речевого развития ребёнка в начале и в конце года по качественным и количественным показателям. Программа предполагает безоценочную систему проведения логопедических занятий.

Характеристика второго этапа коррекционно-педагогической работы « Коррекция нарушения письма».

Продолжение работы по устранению дисграфических ошибок с учётом характера их проявления, предупреждение или уменьшение количества орфографических ошибок (основной этап по коррекции дисграфии и предупреждению дизорфографии).

Характеристика состава детей: учащиеся 2-4 классов с нарушением речи (общее недоразвитие речи). Ориентировочная продолжительность коррекционно-педагогической работы-3 года.

Планируемые результаты: отсутствие дисграфических ошибок, незначительное количество орфографических ошибок при выполнении как репродуктивных письменных заданий (письмо под диктовку), так и продуктивных, творческих заданий (изложение с элементами сочинения, сочинение).

Цели и задачи коррекционного курса

Цель коррекционно-педагогической работы: предупреждение и исправление нарушения чтения и письма обучающихся 1-4 классов с нарушением в развитии устной и письменной речи.

Задачи:

- Формировать представление о языке, как национальном языке русского народа, государственном языке Российской Федерации и языке межнационального общения, языке русской художественной литературы.
- Формировать, развивать и корректировать фонематические навыки.
 - Формировать правильное звукопроизношение и своевременно корректировать нарушения произносительной стороны речи.
 - Формировать, развивать и корректировать лексическую сторону речи и навыки словообразования.
- Формировать и корректировать грамматический строй речи.
 - Формировать, развивать и корректировать устную и письменную связную речь. Решение этих задач осуществляется при проведении коррекционно- развивающих занятий.

Описание места коррекционного курса

На реализацию данного коррекционного курса с 1 по 4 класс отведено 276 часов.

В 1 классе - 66 часов, во 2 классе – 70 часов, в 3 классе – 70 часов, в 4 классе – 70 часов. Полный курс – 276 часов.

Занятия проводятся 2 часа в неделю (индивидуальные или (и) групповые) во внеурочное время.

Продолжительность индивидуального занятия 20 – 25 минут, групповых занятий 30 минут. Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от результатов обследования обучающегося, а также от индивидуального темпа усвоения учебного материала. Задачи, поставленные перед обучающимися, усложняются с усложнением программных требований.

Логопедические занятия проводятся в соответствии с перспективно-тематическим планированием и сопровождаются разнообразными видами деятельности: речевой гимнастикой, физкультминутками, сюрпризными моментами, игровыми упражнениями и т.д. В данной системе обучения предусмотрены специальные упражнения для развития психических познавательных процессов.

Поэтапное планирование представлено перечнем конкретных тем развивающих занятий и включает содержание работы по преодолению отклонений речевого развития и психологической базы речи. Выбор тем предопределен основной задачей этапа обучения. Количество часов, планируемых на каждую тему, зависит от результативности коррекционной работы.

Принцип построения курса обучения позволяет осуществить усвоение учебного материала блоками, выделение которых из целостной системы основывается на взаимосвязи между его компонентами.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

В ходе коррекционной работы обеспечиваются условия для достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные.

Курс ориентирован на формирование у учащихся: толерантности, уважительного отношения к иному мнению; ответственного отношения к учёбе;

осознанного, доброжелательного и уважительного отношения к другому человеку, его мнению;

- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- обладание установками на безопасность на безопасный и здоровый образ жизни; формирование
- коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, творческой деятельности.

Метапредметные:

1. Познавательные УУД:

Ученик научится:

Г. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; определять тему и главную мысль текста;

делить тексты на смысловые части, составлять план текста; устанавливать причинно-следственные связи;

Ученик получит возможность научиться: создавать и преобразовывать модели и схемы;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

Г. строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

2. Регулятивные УУД:

Ученик научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия; Ученик получит возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; применять полученные знания в новых ситуациях; преобразовывать практическую задачу в познавательную;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

3. Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

формулировать собственное мнение и позицию;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнера высказывания; задавать вопросы;

использовать речь для регуляции своего действия;

использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции мнения других людей;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Предметные:

Ученик научится:

соблюдать темп и ритм речи, паузы, интонацию, логическое ударение;

различать слова-термины: звук, буква, гласный, согласный, твердый, мягкий, глухой, звонкий слог, слово, предложение, текст;

делать анализ и синтез звуко-слогового состава слова;

дифференцировать парные согласные и фонемы, имеющие акустико-артикуляционное сходство;

давать характеристику звука, слова, предложения;

составлять схему предложения, звуковую схему слова; применять основные правила о предложении, правила переноса, находить смысловую взаимосвязь родственных слов; находить главные члены предложения; устанавливать связь слов в предложении; распространять предложение с помощью вопросов.
формировать разные по цели высказывания и интонации предложения; создавать предложения по схеме, опорным словам; описательные рассказы;
дифференцировать части речи, развивать умение распознавать слова по вопросам; образовывать однокоренные слова;
изменять имя существительное по числам и падежам;
развивать умение устанавливать связь слов в предложении, находить его границы; выделять главную мысль текста, делить его на части.

Оценка динамики индивидуальных достижений в развитии устной речи и сформированности письма проводится на основании сопоставительных данных первичной и контрольной диагностики.

Обследование устной речи проводится дважды: первичное – в сентябре (1-15 сентября), контрольное – в мае (15-30 мая). Для обследования устной речи используется тестовая методика диагностики устной речи младших школьников Т.А. Фотековой. Обследование письма проводится циклично в каждом классе: в мае (15 – 30 мая) и в сентябре (1 – 15 сентября). Обследование письма первоклассников проводится один раз в конце учебного года.

Для этого используется методика обследования письма младших школьников О.Б.Иншаковой.

Содержание коррекционного курса

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж». Звук [О]. Буква О.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж Дети собирают грибы». Буква Е.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж. Животные и птицы готовятся к зиме». Звук [А]. Буква А.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Зимний пейзаж». Звук [И]. Буква И.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Зимний пейзаж. Дети кормят птиц». Звуки [Н-Н,]. Буква Н.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Зимний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звуки [Т-Т,], Буква Т.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Весенний пейзаж». Звуки [С-С,]. Буква С.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Весенний пейзаж. Звери и их детёныши». Звуки [Р-Р,]. Буква Р.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Весенний пейзаж. Дети вешают скворечник». Звуки [В-В,]. Буква В.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Летний пейзаж». Звуки [Л-Л,]. Буква Л.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Летний пейзаж. Луг. Стадо». Звуки [К-К,]. Буква К.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Летний пейзаж. Отдых людей». Звуки [М-М,]. Буква М.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Двор». Звуки [Д-Д,]. Буква Д.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Двор. Домашние птицы и животные». Звуки [П-П,] Буква П.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Двор. Домашние животные». Звук [У]. Буква У.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Улица». Буква Я.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Улица. Люди». Звук [Ы]. Буква Ы.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Комната». Звуки [Г-Г,]. Буква Г.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Комната с мебелью». Звуки [З-З,]. Буква З.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Комната. Семья». Звуки [Б-Б,]. Буква Б.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Сквер». Звук [Ч]. Буква Ч.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Сквер. Люди». Звук [Й]. Буква Й.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Цирк. Клоун». Звуки [Х-Х,]. Буква Х.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Африка. Дикие животные». Звук [Ж]. Буква Ж.

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Цирк. Фокусник». Звук [Ш]. Буква Ш.

Конфликт лексических тем « Зимний пейзаж. Дети собирают грибы». Буква Ю. Звук [Ц]. Буква Ц.

Осенний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звук [Э]. Буква Э. Звук [Щ]. Буква Щ.

Конфликт лексических тем « Летний пейзаж. Дети кормят зимующих птиц». Звуки [Ф-Ф,]. Буква Ф. Буква Ё.

Конфликт лексических тем « Весенний пейзаж. Летний отдых людей». Буква Ъ. Буква Ь. Списывание с печатного текста.

Письмо под диктовку.

Раздел 1. Текст. Предложение. Слово

Вводная тема. Текст. Предложение. Слово. Письмо под диктовку

Текст (повествовательный). Предложение. Слово, обозначающее предмет Текст

(повествовательный). Предложение. Слово, обозначающее действие Текст (описательный).

Предложение. Слово, обозначающее признак

Текст (басня). Предложение. Связь слов (лексико-грамматическое значение) Предложение (простое распространённое). Связь слов (согласование в числе и роде)

Предложение (простое распространённое). Связь слов. Управление беспредложное (Р.п., В.п., Д.п., Т.п.)

Предложение (простое распространённое). Связь слов. Управление предложное. Предлоги места (у, над, под, на, в и др.)

Предложение (простое распространённое). Связь слов. Управление предложное. Предлоги направления (из, от, из-под, к, по, по и др.)

Предложение (деформированное)

Слово (лексическое значение). Обобщение. Классификация Слово (лексическое значение).

Антонимы. Синонимы. Омонимы Подготовка к проверочной работе

Проверочная работа по теме « Текст. Предложение. Слово» Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова.

А) Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию

Вводная тема. Состав слова. Слоги. Письмо под диктовку Состав слова. Звуки и буквы
Звуки гласные. Ударение
Звуки гласные. Звуки [А], [О] и буквы А, о Звуки гласные. Дифференциация А-О Звуки гласные. Звук [У] и буква У
Звуки гласные. Дифференциация О-У
Звуки гласные. Звуки [Э] [Ы] [И] и буквы Э, Ы, И Звуки гласные. Дифференциация И-У
Звуки гласные. Звук [Й] и буква Й Звуки гласные. Дифференциация И-Й Буквы Я, Ё, Ю, Е
Дифференциация Я-Е Дифференциация Е-И Дифференциация Ё-Ю Подготовка к проверочной работе
Проверочная работа по теме «Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию»
В) Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (первый способ смягчения: гласные второго ряда)
Вводная тема. Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (первый способ смягчения: гласные второго ряда). Письмо под диктовку
Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Я Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Ё Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Ю Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Е Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква И
Подготовка к проверочной работе
Проверочная работа по теме « Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (первый способ смягчения: гласные второго ряда)»
В) Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (2-й способ смягчения: буква Ъ
Вводная тема. Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (2-й способ смягчения). Письмо под диктовку
Буква Ъ (функция смягчения) Буква Ъ (функция разделения) Буква Ъ (различение функций)
Подготовка к проверочной работе
Проверочная работа по теме « Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (2-й способ смягчения: буква Ъ)»
Г) Звуки согласные твёрдые-мягкие (непарные)
Вводная тема. Звуки согласные твёрдые (непарные). Буквы Ж, Ш, Ц. Письмо под диктовку Вводная тема. Звуки согласные мягкие (непарные). Буквы Ч, Щ, Ъ. Письмо под диктовку Дифференциация Ц-С
Дифференциация Ш-С Дифференциация Ж-З Дифференциация Ч-ТЬ Дифференциация Ч-Щ Дифференциация Ч-Ц Дифференциация Ч-Ш Дифференциация Ш-Щ Дифференциация Ц-Ъ
Подготовка к проверочной работе
Проверочная работа по теме « Звуки согласные твёрдые-мягкие непарные
Д) Звуки согласные звонкие и глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию Вводная тема. Звуки согласные звонкие-глухие (парные). Буквы Б-П, Д-Т, В-Ф, Г-К, З-С, Ж-Ш. Письмо под диктовку
Звук [Б] и буква Б. Звук [П] и буква П. Дифференциация Б-П Звук [Д] и буква Д. Звук [Т] и буква Т. Дифференциация Д-Т Звук [В] и буква В. Звук [Ф] и буква Ф. Дифференциация В-Ф Звук [Г] и буква Г. Звук [К] и буква К. Дифференциация Г-К Звук [З] и буква З. Звук [С] и буква С. Дифференциация З-С
Звук [Ж] и буква Ж. Звук [Ш] и буква Ш. Дифференциация Ж-Ш
Вводная тема. Звуки согласные звонкие-глухие (непарные). Буквы Й, М, Л, Н, Р, Х, Щ, Ц. Письмо под диктовку
Дифференциация Б-Д Дифференциация Б-В Дифференциация П-Т Дифференциация Л-М Дифференциация Х-Ж Дифференциация Ц-Щ Подготовка к проверочной работе
Проверочная работа по теме « Звуки согласные звонкие и глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию»
Раздел 3. Морфемный состав слова А) Окончание. Основа. Корень
Вводная тема. Слово (лексико-грамматическое значение). Морфемный состав. Письмо под

диктовку

Окончание и основа

Корень. Однокоренные слова Корень. Корневая омонимия Корень. Сложные слова Подготовка к проверочной работе

Проверочная работа по теме « Морфемный состав слова. Окончание. Основа. Корень»В) Суффикс.

Суффиксальный способ образования имён существительных Правописание суффиксов –оньк- (-еньк-), -очк- (-ечк-)

Правописание суффиксов –ушк- (-юшк-), -ышк- (-ишк-)Правописание суффиксов –иц- (-ец-), -ищ-

Правописание суффиксов -арь-, -тель-, -чик- (-щик-) Правописание суффиксов –ость- (-есть-), -изн-

Суффиксальный способ образования имён прилагательныхПравописание суффиксов –ан- (-ян-, -ин-), -н- Правописание суффиксов –онн- (-енн-)

Правописание суффиксов –лив- (-чив-) –ист-, -ив- (-ев-)Правописание суффиксов –оньк- (-еньк-), -

оват- (-еват-)Суффиксальный способ образования глаголов Правописание суффиксов –ыва- (-ива-),

-ова- (-ева-) Правописание суффиксов –а-, -я-, -и-, -е-

Подготовка к проверочной работе

Проверочная работа по теме « Морфемный состав слова. Суффикс»Г) Приставка

Правописание приставок, не изменяющихся на письмеПравописание приставок на З (С)

Правописание приставок при- (пре-) Приставка. Предлог. Способы различения

Подготовка к проверочной работе

Проверочная работа по теме « Морфемный состав слова. Приставка»Д) Проверяемый безударный гласный в корне слова

Вводная тема. Проверяемый безударный гласный в корне слова. Гласный в корне слова: ударный-безударный. Письмо под диктовку

Безударный гласный А в корне слова. Способы проверки Безударный гласный О в корне слова.

Способы проверкиБезударный гласный И в корне слова. Способы проверки

Безударный гласный, обозначаемый буквой Е , в корне слова. Способы проверки Безударный гласный, обозначаемый буквой Я, в корне слова. Способы проверки

Безударный гласный в корне сложных слов. Способы проверки

Подготовка к проверочной работе

Проверочная работа по теме « Проверяемый безударный гласный в корне слова»Е) Проверяемый сомнительный согласный в корне слова

Вводная тема. Проверяемый сомнительный согласный в корне слова. Согласный в корне слова: звонкий-глухой (парный). Письмо под диктовку

Сомнительный согласный Б-П в корне слова. Способы проверки Сомнительный согласный Д-Т в

корне слова. Способы проверки Сомнительный согласный Ж-Ш в корне слова. Способы проверки

Сомнительный согласный З-С в корне слова. Способы проверки Сомнительный согласный В-Ф в

корне слова. Способы проверки Сомнительный согласный Г-К в корне слова. Способы проверки

Подготовка к проверочной работе

Проверочная работа по теме «Проверяемый сомнительный согласный в корне слова»Ж)

Проверяемый произносимый согласный в корне слова

Вводная тема. Проверяемый произносимый согласный в корне слова: Д, Т, Л, В. Письмо под диктовку

Произносимый согласный Д в корне слова. Способы проверки Произносимый согласный Т в корне слова. Способы проверки

Сочетания согласных СН-СТН. Способы различения

Сочетания согласных ЗН-ЗДН. Способы различения Произносимый согласный в корне слова: В,

Л. Способы проверкиПодготовка к проверочной работе

Проверочная работа по теме « Проверяемый сомнительный согласный в корне слова»Раздел 4.

Слово. Словосочетание. Предложение. Текст

Вводная тема. Слово. Предложение. Текст. Письмо по памяти Слово. Словосочетание (тип связи-

управление). Предложение Слово. Словосочетание (тип связи- согласование). Предложение

Предложение деформированное (простое распространённое). Порядок слов. Текст Предложение деформированное (простое распространённое). Определение границ. Текст Предложение (простое распространённое). Выбор местоимения. Текст
 Текст (деформированный)
 Текст (типы: повествование, описание, рассуждение) Изложение (повествование, описание, рассуждение) Сочинение по серии картинок или по сюжетной картинке Сочинение по заданному началу или на заданную тему.

Тематическое планирование

Первый этап коррекционно-педагогической работы

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Звуки и буквы (66 занятий)

1 класс

| Тема | Кол и чес тво часо в | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|--|-------------------------------------|--|
| 1.Диагностика | 1 | |
| 2.Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж». Звук [О]. Буква О. | 2 | Логопед http://logoped74.narod.ru/TZ.html |
| 3. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж Дети собирают грибы». Буква Е. | 2 | Логопедический портал http://logopedy.ru/portal/logoped-naglyadnost/logoped-prezentacii.html |
| 4. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж. Животные и птицы готовятся к зиме». Звук [А]. Буква А. | 2 | |
| 5. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Зимний пейзаж». Звук [И]. Буква И. | 2 | |
| 6. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Зимний пейзаж. Дети кормят птиц». Звуки [Н-Н,]. Буква Н. | 2 | Логопедия http://bravomusic.ru/maya/prezentaciyu-po-logopedii-7c.html |
| 7. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Зимний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звуки [Т-Т,], Буква Т. | 2 | |
| 8. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Весенний пейзаж». Звуки [С- С,]. Буква С. | 2 | Логопедия для всех http://www.logolife.ru/ |
| 9. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Весенний пейзаж. Звери и их детёныши». Звуки [Р-Р,]. Буква Р. | 2 | |

Учительский портал
<http://www.uchportal.ru/load/158>

| | | | |
|--|---|---|--|
| 10. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Весенний пейзаж. Дети вешают скворечник». Звуки [В-В,]. Буква В. | 2 | <p>Школьный логопед http://logoped18.ru/logopedist/prezentatsii-uchiteley-logopedov.php</p> <p>Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/</p> <p>Журнал «Логопед» http://www.logoped-sfera.ru/</p> | |
| 11. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Летний пейзаж». Звуки [Л-Л,]. Буква Л. | 2 | | |
| 12. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Летний пейзаж. Луг. Стадо». Звуки [К-К,]. Буква К. | 2 | | |
| 13. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Летний пейзаж. Отдых людей». Звуки [М-М,]. Буква М. | 2 | | |
| 14. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Двор». Звуки [Д-Д,]. Буква Д. | 2 | | |
| 15. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Двор. Домашние птицы и животные». Звуки [П-П,] Буква П. | 2 | | |
| 16. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Двор. Домашние животные». Звук [У]. Буква У. | 2 | | <p>Учебный центр «Логопед Мастер» http://www.logopedmaster.ru/</p> <p>Мерсибо logo@mersibo.ru</p> |
| 17. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Улица». Буква Я. | 2 | | |
| 18. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Улица. Люди». Звук [Ы]. Буква Ы. | 2 | | |
| 19. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Комната». Звуки [Г-Г,]. Буква Г. | 2 | | |
| 20. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Комната с мебелью». Звуки [З-З,]. Буква З. | 2 | | |
| 21. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Комната. Семья». Звуки [Б- Б,]. Буква Б. | 2 | | |
| 22. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Сквер». Звук [Ч]. Буква Ч. | 2 | | |
| 23. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Сквер. Люди». Звук [Й]. Буква Й. | 2 | | |
| 24. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Цирк. Клоун». Звуки [Х-Х,]. Буква Х. | 2 | | |

| | |
|---|-----------|
| 25. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Африка. Дикие животные». Звук [Ж]. Буква Ж. | 2 |
| 26. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Цирк. Фокусник». Звук [Ш]. Буква Ш. | 2 |
| 27. Конфликт лексических тем « Зимний пейзаж. Дети собирают грибы». Буква Ю. Звук [Ц]. Буква Ц. | 2 |
| 28. Осенний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звук [Э]. Буква Э. Звук [Щ]. Буква Щ. | 2 |
| 29. Конфликт лексических тем « Летний пейзаж. Дети кормят зимующих птиц». Звуки [Ф-Ф,]. Буква Ф. Буква Ё. | 2 |
| 30. Конфликт лексических тем « Весенний пейзаж. Летний отдых людей». Буква Ь. Буква Ъ. | 2 |
| 31. Диагностика. | 1 |
| 32-33 Резерв времени | 6 |
| Итого: | 66 |

**Характеристика второго этапа коррекционно-педагогической работы
« Коррекция нарушения письма».**

Продолжение работы по устранению дисграфических ошибок с учётом характера их проявления, предупреждение или уменьшение количества орфографических ошибок (основной этап по коррекции дисграфии и предупреждению дизорфографии).

Характеристика состава детей: учащиеся 2-4 классов с нарушением речи. Количество тем-125.

Планируемые результаты: отсутствие дисграфических ошибок, незначительное количество орфографических ошибок при выполнении как репродуктивных письменных заданий (письмо под диктовку), так и продуктивных, творческих заданий (изложение с элементами сочинения, сочинение).

Второй этап коррекционно-педагогической работы.

| Раздел | Количество часов | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|--|------------------|---|
| Раздел 1. Текст. Предложение. Слово. | 22 | Логопедический портал http://logoped74.narod.ru/TZ.html http://logopedy.ru/portal/logo-ped-naglyadnost/logoped-presentacii.html |
| Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова | 48 | |
| 1. Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию. | 18 | |
| 2. Звуки согласные твёрдые - мягкие парные (1-й способ смягчения) | 4 | |
| 3. Звуки согласные твёрдые - мягкие парные (2-й способ смягчения). | 4 | |
| 4. Звуки согласные твёрдые-мягкие (непарные) | 10 | |
| 5. Звуки согласные звонкие – глухие | 12 | |

| | | |
|---|------------|--|
| парные, непарные. Буквы, сходные по написанию. | | |
| Раздел 3. Морфемный состав слова | 70 | |
| 1. Корень. Окончание. Основа. | 5 | Логопедия http://bravomusic.ru/maya/presentaciyu-po-logopedii-7c.html |
| 2. Суффикс. Словообразование. | 13 | |
| 3. Приставка. Словообразование. | 4 | |
| 4. Проверяемый безударный гласный в корне слова. Способы проверки. | 7 | Логопедия для всех http://www.logolife.ru/ |
| 5. Проверяемый сомнительный согласный в корне слова. Способы проверки. | 3 | Учительский порта л http://www.uchportal.ru/logo/158 |
| 6. Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова. Способы проверки. | 3 | Школьный логопе д http://logoped18.ru/logopedist/prezentatsii-uchiteley-logopedov.php |
| Раздел 4. Слово. Предложение. Текст. | 70 | |
| Вводная тема. Слово. Предложение. Текст. Письмо по памяти | 2 | Социальная сеть работников образования http://nsportal.ru/ |
| Слово. Словосочетание (тип связи-управление). Предложение | 8 | Журнал «Логопед » http://www.logoped-sfera.ru/ |
| Слово. Словосочетание (тип связи-согласование). Предложение | 6 | Учебный центр «Логопед Мастер» http://www.logopedmaster.ru/ |
| Предложение деформированное (простое распространённое). Порядок слов. Текст | 8 | |
| Предложение деформированное (простое распространённое). Определение границ. Текст | 8 | |
| Предложение (простое распространённое). Выбор местоимения. Текст | 16 | |
| Текст (деформированный) | 12 | |
| Текст (типы: повествование, описание, рассуждение) | 4 | Мерсибо logo@mersibo.ru |
| Изложение (повествование, описание, рассуждение) | 2 | |
| Сочинение по серии картинок или по сюжетной картинке | 2 | |
| Сочинение по заданному началу или на заданную тему | 2 | |
| Итого: | 210 | |

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

| Класс | УМК по письму | УМК по чтению |
|---------|--|---|
| 1класс | 1.Тетрадь-помощница «Развитие речи. Письмо» О.А.Ишимова, А.А.Алмазова, Москва « Просвещение» 2014г. | 1. Тетрадь-помощница « Чтение.От буквы к слогу и словам» О.А.Ишимова, Москва « Просвещение» 2014 |
| 2-4 кл. | 1.Тетрадь-помощница « Письмо. Понимаю и различаю текст, предложение, слово» О.А.Ишимова, И.Е.Юсов, Москва « Просвещение» 2014 3.Тетрадь-помощница «Письмо.Различаю твёрдыеи мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных» О.А.Ишимова, Н.Н.Алипченкова, Москва «Просвещение» 2014 4.Тетрадь-помощница «Письмо.Различаю твёрдыеи мягкие согласные звуки. Пишу правильно» О.А.Ишимова, В.Д.Подотыкина, Москва « Просвещение» 2014 5.Тетрадь-помощница «Письмо.Различаю звонкиеи глухие согласные звуки. Правильно пишу», О.А.Ишимова, Е.Х.Заббарова, Москва « Просвещение» 2014г. | 1. Тетрадь-помощница « Чтение. От слога к слову» О.А.Ишимова, Москва « Просвещение» 2014 2. Тетрадь-помощница « Чтение. Читаю словами» » О.А.Ишимова, Москва « Просвещение» 2014 3.Тетрадь-помощница « Чтение.Читаю и понимаю» О.А.Ишимова,С.И.Сабельникова, Москва « Просвещение» 2014 |

Методические материалы для учителя

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у детей с ОНР., СПб.: «Детство -Пресс», 2001.
2. Алтухова Н.Г. Научитесь слушать звуки. Развитие фонематического слуха у детей., СПб.: «Лань», 1999.
3. Беляева А.И.. Изучение состояния речевых процессов детей с ОНР.//Логопед.2004
4. Волина В.В. Занимательное азбуковедение., М.: Просвещение, 1991.
5. Волкова Л.С. Логопедия., М., 1995.
6. Сборник. «150 тестов, игр, упражнений» АСТ, М., - 2002г.
7. Сенсомоторика. Внимание // Диагностический инструментарий детского психолога/Подред. И.В.Дубровиной.- Вып.1. - Н.Новгород, 1996. — С.23-26.
8. Кукушкина.В.С. Н.А.Румега Логопедия в школе.– глава 6 - М., 2004г

9. Левина Р.Е.. Недостатки чтения и письма у детей.
10. Логопедия в школе: практический опыт/ Под редакцией
11. Мазанова Е.В. Формы и методы логопедической работы по коррекции дисграфии., М.:АНМЦ «Развитие и коррекция» ВОИ, 2001.
12. Мазанова Е.В. Логопедия. М.: «Аквариум бук», 2004.
13. Письмо Министерства образования РФ от 14 декабря 2000г.//Логопед. 2004.№ 2.
14. Трубникова. Н.М. Структура и содержание речевой карты: Учебно-методическое пособие/Екатеринбург, 1998г

2.4. ПРОГРАММА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

Участниками образовательных отношений являются педагогические работники образовательной организации, обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители). Представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают традиционные российские духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цели и задачи воспитания обучающихся с ОВЗ.

Цели воспитания: создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых

в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в школе являются:

усвоение ими знаний, норм, традиционных российских духовно-нравственных ценностей, , которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

– формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

– достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

1.2. Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают:

– осознание российской гражданской идентичности;

– сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

– готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

– наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

– сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и традиционными российскими духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.3. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по направлениям воспитания:

- **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации; (ведется совместная

работа с территориальной избирательной комиссией)

- **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности (проведение общешкольных ключевых дел к Дню защитников Отечества, Дням воинской славы, Дню Победы, Дню освобождения от немецко – фашистских захватчиков и другие);

- **традиционное российское духовно-нравственное воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям (совместная работа с районным музеем, организуется помощь детям войны и ветеранам педагогического труда, бойцам РФ специальной операции на Украине);

- **эстетическое воспитание:** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства (посещение музеев и театров региона, экскурсионные поездки по городам России);

- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия:** развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях (работа Школьного спортивного клуба, участие в спортивных соревнованиях района и региона);

- **трудовое воспитание:** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности (организация дежурств в школе, в кабинетах ОО, школьных клумбах и субботники на территории школьного двора);

- **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды (участие в экологических акциях «Чистый берег», «Эколята», «Кедр Победы» и др.);

- **ценности научного познания:** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей. (участие в научно-практических конференциях онлайн и офлайн, конкурсе чтецов, конкурсах и фестивалях науки и творчества).

1.4.Целевые ориентиры результатов воспитания

- **на уровне начального общего образования**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, образования установлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающимся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

| |
|---|
| Целевые ориентиры |
| Гражданско-патриотическое воспитание |
| Знающий и любящий свою малую родину, свой край. |

| |
|--|
| <p>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> |
| <p>Традиционное, российское духовно-нравственное воспитание</p> |
| <p>Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p> |
| <p>Эстетическое воспитание</p> |
| <p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> |
| <p>Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия:</p> |
| <p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> |
| <p>Трудовое воспитание</p> |
| <p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и</p> |

| |
|--|
| <p>государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> |
| <p>Экологическое воспитание</p> <p>Понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p> |
| <p>Ценности научного познания</p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> |

• **на уровне основного общего образования**

| |
|--|
| <p>Целевые ориентиры</p> |
| <p>Гражданское воспитание</p> <p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России.</p> <p>Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народам России, тысячелетней истории российской государственности.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.</p> <p>Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).</p> <p>Принимающий участие в жизни школы (в том числе самоуправление), местного сообщества, родного края.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p> |
| <p>Патриотическое воспитание</p> <p>Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа,</p> |

| |
|---|
| <p>своего края, других народов России, Российской Федерации.</p> <p>Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях.</p> |
| <p>Традиционное, российское духовно-нравственное воспитание</p> <p>Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.</p> <p>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Ориентированный на традиционные российские духовно-нравственные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.</p> <p>Выражающий активное неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России ценностям и нормам.</p> <p>Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Знающий язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; испытывающий чувство уважения к русскому и родному языку, литературе, культурному наследию многонационального народа России</p> |
| <p>Эстетическое воспитание</p> <p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.</p> |
| <p>Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия:</p> <p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей, близких.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).</p> <p>Проявляющий понимание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в</p> |

| |
|---|
| <p>информационной, интернет-среде.</p> <p>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели.</p> <p>Умеющий осознавать эмоциональное состояние свое и других, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый оказывать первую помощь себе и другим людям.</p> |
| <p>Трудовое воспитание</p> <p>Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.</p> <p>Выражающий готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.</p> <p>Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.</p> <p>Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> |
| <p>Экологическое воспитание</p> <p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.</p> <p>Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Сознающий свою роль и ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p> |
| <p>Ценности научного познания</p> <p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.</p> <p>Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.</p> <p>Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, первоначальные навыки исследовательской деятельности.</p> |

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.

Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

1.5. Уклад школы

МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева расположена по адресу Алтайский край, Топчихинский район, село Топчиха улица Куйбышева 4. Численность обучающихся на 1 сентября 2023 года составляет 671 человек, численность педагогического коллектива – 42 человека. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование. Есть обучающиеся, находящиеся под опекой, дети-инвалиды, дети с ОВЗ.

МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева (далее – школа) - это сельская школа, находящаяся в центре села, вблизи культурного центра, спортивной школы и школы искусств.

Имеются ставки: социального педагога, психолога, логопеда, дефектолога.

Социокультурная среда села более консервативна и традиционна, чем в городе, сохраняется внутреннее духовное богатство, бережное отношение к Родине и природе. Сельская природная среда естественна и приближена к людям. Наш школьник воспринимает природу как естественную среду собственного обитания.

Сельская школа, объединяя интеллигенцию, является не только образовательным, но и культурным центром села.

Практически все педагоги школы родились в нашем поселке, учились в этой школе, теперь работают в ней. Знают личностные особенности, бытовые условия жизни друг друга, отношения в семьях, что способствует установлению доброжелательных и доверительных отношений между педагогами, школьниками и их родителями.

В небольшом коллективе интенсивнее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. У нас все на виду, что при создании ситуации совместного поиска стимулирует активность учащихся и учителей. Нет резкой обособленности между классами, учащимися разного возраста.

Таким образом, создавая условия для ребенка по выбору форм, способов самореализации на основе освоения общечеловеческих ценностей, учитываем особенности сельской школы.

Субъектами воспитательной системы являются обучающиеся, родители, педагогический коллектив, педагоги дополнительного образования. Деятельность кружков, секций работает по художественной и физическо-спортивной направленностям, которые оказывают целенаправленное воздействие на личность обучающегося, удовлетворяя ее потребности в различных видах деятельности. Воспитательный процесс школы основывается на базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения цели.

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нестандартность воспитания как условия его

эффективности.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел поощряется значимость каждого класса, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции

В процессе воспитания сотрудничаем с Центральным домом культуры, с ДЮЦ, спортивной школой, школой искусств, районной библиотекой, районным музеем. Активно участвуем в реализации проектов и мероприятий Российского движения школьников.

В школе функционируют отряды ЮИД, волонтеров, ДЮП, ЮНАРМИЯ, центр развития «Точка роста», ШСК «Тип-Топ», Школьный театр.

Процесс воспитания в школе ориентирован на интеграцию урочной и внеурочной деятельности, дополнительного образования через создание событийного пространства в детско-взрослой среде. В школе сложилась система традиционных школьных событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические работники, но и социальные партнеры. Создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в этих совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Настоящая программа содержит теоретические положения и план работы основанные на практических наработках школы по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства традиционного российского духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая традиционное российское духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям: **Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.**

1.6.ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического

просвещения; подбор соответствующего содержания

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся с ОВЗ соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу образовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности; курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Информационно-просветительская деятельность. Курс внеурочной деятельности: 1-11 классы: «Разговор о важном», 1-4 классы «Орлята России», 5 классы «Я, ты, он, она – вместе целая страна», 6-11 классы «Россия мои горизонты», 8, 11 классы: «Билет в будущее», занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Интеллектуальная и проектно-исследовательская деятельность. Курсы внеурочной деятельности: 1-4 классы: «Занимательный русский. Математика, мир вокруг нас» и т.д. 5-7 классы: «Увлекательный немецкий», «Шахматы»; 8-11 классы: «Занимательные науки», «Многоликая химия. Сайто-строение», учит обучающихся ставить и решать проблемы, которые требуют не только применение полученных знаний, но и приобретения новых в рамках самостоятельного и совместного со взрослыми исследования, раскрывает личностные качества, повышает самооценку, мотивацию, интерес к учебной деятельности, помогает школьникам чувствовать себя уверенно в нестандартных ситуациях, развивает творческие способности, критическое мышление, умение

обобщать, анализировать, делать выводы.

Художественно-эстетическая деятельность предполагает привитие эстетических ценностей, развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, чувства прекрасного. Работа ведется через реализацию различных форм взаимодействия с природой, организацию выставок детского рисунка, детских творческих работ, поделок, конкурсов, тематических классных часов. Курсы внеурочной деятельности: 1 - 7 классы: «Школьный театр», работа студии «Импульс».

Туристско - краеведческая деятельность. Курс внеурочной деятельности 1 - 4 классы: «Природа вокруг нас», направленный на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Вводится для привития детям привычек здорового образа жизни, их гармоничного психофизического развития, формирования мотивации к сохранению здоровья. Методами реализации выступают ведение просветительской работы, информирование о полезных и вредных привычках, приобщение школьников к физической активности в разных ее проявлениях.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности: 1 - 4 классы: «Подвижные игры»; 5-7 классы: «Футбол в школе»; 5-11 классы: «Спортивный клуб «Тип-топ», направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

• **Центр естественного-научного и технологического профилей «Точка роста»:**

- естественнонаучное направление: цифровые лаборатории «Многоликая химия», «Живая лаборатория»;
- техническое направление: «Робототехника», «Легоконструирование», «Офисные программы»
- художественное направление: Школьный театр «Импульс», Азбука бюджета, Литературная медиа-студия, Исследователи-лингвисты,

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в районе, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;
- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных

ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Немаловажное значение имеет:

- формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», ежегодный поход «Туристический слет Золотая осень...», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;
- становление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела по параллелям - Битва хоров);
- сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;
- создание ситуации выбора и успеха.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

- составление социального паспорта класса
- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива),
- составление карты интересов и увлечений обучающихся;
- деловая игра «Выборы актива класса» на этапе коллективного планирования;
- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно - деятельностной игры, классного часа «Мой класс сегодня и завтра».

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с обучающимися класса:

- со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью обучающихся класса;
- с учащимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;
- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;
- заполнение с учащимися «портфолио» с занесением «личных достижений» учащихся класса;
- участие в общешкольных конкурсах;
- предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение
- вовлечение учащихся в социально значимую деятельность в классе.

Классный руководитель работает в тесном сотрудничестве с учителями-предметниками, проводит регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися с ОВЗ;

Модуль «Основные школьные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В воспитательной системе нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел. Главные дела являются понятными, личностнозначимыми, главное, в празднике - своеобразная форма духовного самовыражения и обогащения ребенка.

На внешкольном уровне:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической,

трудоу направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: благотворительная ярмарка «Время делать добро», «Безопасная дорога», акции «Георгиевская лента», «Бессмертный полк», «Кедры Победы»:

- проводимые для жителей села, семьями учащихся спортивные состязания, праздники, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих: спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», флешмобы посвященные ко «Дню Народного Единства», ко «Дню матери», ко «Дню учителя», «Ко дню космонавтики», «1 мая» и «Дню Победы».

На школьном уровне:

общешкольные праздники– ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

- **День Знаний**, как творческое открытие нового учебного года, где происходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новом учебном году в школу, с образовательной организацией.

- **Последний звонок.** Каждый год – это неповторимое событие, которое позволяет всем участникам образовательного процесса осознать важность преемственности «поколений» не только учащимися выпускных классов, но и младшими школьниками. Последние звонки в школе всегда неповторимы, в полной мере демонстрируют все таланты выпускников, так как целиком и полностью весь сюжет праздника придумывается самими ребятами и ими же реализуется.

- **День учителя.** Ежегодно обучающиеся демонстрируют уважительные отношения к учителю, труду педагога через поздравление, творческих концертов. Данное мероприятие формирует доброжелательное отношение между обучающимися и педагогами, развитие творческих способностей обучающихся.

- **Праздник «8 Марта».** Традиционно обучающиеся совместно с педагогами создают праздничное настроение, которая помогает обучающимся в раскрытии их способностей, учиться преодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе, продолжать выразительно и эмоционально читать стихи, участвовать в сценках, играх. Работать над сплочением коллектива.

- **Празднование Дня Победы** в школе организуется в разных формах: участие в митинге, в торжественном параде, смотр военной песни и строя. Совместно с родителями школьники являются участниками всероссийского шествия «Бессмертный полк», «Лес Победы», Фестиваля патриотической песни «Битва хоров». Такое общешкольное дело будет способствовать формированию российской гражданской идентичности школьников, развитию ценностных отношений подростков к вкладу советского народа в Победу над фашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

торжественные ритуалы- посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Прощай начальная школа», вступление в ряды Российского движения детей и молодежи, «Орлята России», церемония вручения аттестатов.

- **церемонии награждения (по итогам года)** учащихся и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- **выбор и делегирование** представителей классов в «Движение первых», за подготовку общешкольных ключевых дел;

- **участие** классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- **проведение** в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- **вовлечение по возможности** каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- **индивидуальная помощь ребенку** (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- **наблюдение за поведением ребенка** в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости **коррекция поведения ребенка** через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий реализуются через:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности или в другой российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в учреждение государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с

изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России);

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной традиционной российской духовно-нравственной гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл этажей в школе, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, традиционного российского духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;

- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т.п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися с ОВЗ, их родителями (законными представителями) по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями

Модуль «Взаимодействие с родителями или их законными представителями»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать: создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета) участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность

представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогических работников, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

участие родителей (законных представителей) в ППк в случаях, предусмотренных нормативными документами о ППк в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей (законных представителей), приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для лучшего достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Только когда все участники образовательного процесса едины и находят контакт, тогда воспитание наиболее эффективно. Но бывает так, что родители сами нуждаются в грамотной квалифицированной помощи.

Необходима организация работы по выявлению родителей (законных представителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию, обучению, содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используются различные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы;

- формирование банка данных семей;

- индивидуальные беседы;

- заседания Совета профилактики;

- совещания при директоре;

- совместные мероприятия с КДН и ПДН;

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальное педагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями - День семьи, День матери, мероприятия по профилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д.

Кроме работы по просвещению и профилактике в школе проводится активная работа для детей и их семей по созданию ситуации успеха, поддержки и развития творческого потенциала.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей, а так же по вопросам здоровьесбережения детей и подростков;

- взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости.

На индивидуальном уровне:

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Самоуправление».

Основная цель модуля «Самоуправление» в школе заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Участие в самоуправлении даёт возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Детское самоуправление осуществляется через:

На уровне школы:

- через деятельность штаба РДДМ;
- через волонтерский отряд «Солнышко»
- через отряд ЮИД

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся лидеров класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с другими коллективами, учителями;
- через организацию на принципах самоуправления жизни групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение учащихся в планирование, организацию, проведение и анализ различного рода деятельности.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривать:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов из других организаций;

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением;

организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной

организации и в социокультурном окружении с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психологопедагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и серьезной педагогической проблемой. Пожалуй, нет ничего другого в мире, чтобы мы теряли с такой беспечностью и легкостью, как собственное здоровье. Данные официальной статистики и результаты специальных научных исследований свидетельствуют о том, что в последние годы для подростков стали характерны не только широкая распространенность вредных привычек, но и более раннее приобщение к ним. В современной, быстро меняющейся экологической обстановке в России, возможности распространения среди подростков образа жизни сопряженного с риском для здоровья, становятся все более широкими.

Опыт показывает, что большинство подростков испытывают потребность в обсуждении различных проблем здоровья и информации, касающейся личной безопасности. Поэтому одной из форм работы по профилактике вредных привычек и приобщению детей к здоровому образу жизни является просвещение. Подросткам необходима информация квалифицированных специалистов по интересующим их вопросам.

Основной целью формирования у обучающихся здорового и безопасного образа жизни, курсовой подготовки гражданской обороны является формирование у обучающихся школы ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни.

Деятельность школы по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, по вопросам гражданской обороны, обеспечения первичных мер формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько направлений:

- организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательного процесса.

- разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании, осуществление систематической работы с обучающимися «группы риска»;

На внешнем уровне:

- встречи с представителями социально-правовой поддержки и профилактики, проведение профилактических бесед, тренингов;

- беседы с инспектором КДН, ПДН по вопросам профилактики;

- привлечение возможностей других учреждений организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений.

- участие в муниципальных соревнованиях: по правилам дорожного движения.

На школьном уровне:

- разработка и проведение месячника оборонно-массовой работы в школе,

- «Уроки мужества»;

- работа с призывной комиссией. Сбор обучающихся (юноши 9-10 кл.) для прохождения приписной комиссии и медицинского освидетельствования;

- тематические мероприятия, приуроченные к памятной дате «День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества»;

- профилактические мероприятия по безопасности дорожного движения, пожарной безопасности (комплекс мероприятий);
- проведение профилактических мероприятий, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом.

На индивидуальном уровне:

- индивидуальная работа с подростками, «Спорт – альтернатива пагубным привычкам», профилактические акции, привлечение подростков к шефской помощи младшим школьникам.

Модуль Социальное партнерство (сетевое взаимодействие)

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детей и традиционного российского духовно-нравственного воспитания.

Однако, следуя новым стандартам образования, для создания «идеальной» модели выпускника рамки воспитательного пространства одного ОУ уже недостаточно. Должно быть организовано целостное пространство духовно-нравственного развития обучающихся.

Этому способствует:

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– проведение открытых дискусионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- расширение сетевого взаимодействия и сотрудничества между педагогами города, как основных учебных заведений, так дополнительных и высших;

- поиск новых форм работы, в том числе и информационно коммуникативных по сетевому взаимодействию школьников города. Это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Данная деятельность, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб гимназистов. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности:

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить учащегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире,

охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через следующие формы воспитательной деятельности:

- **Циклы профориентационных часов общения**, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего («Билет в будущее»)

- **Встречи с людьми разных профессий**. Результатом такого мероприятия могут стать не только новые знания о профессиях, но и гордость конкретного ученика за родителей. В младших классах это профессии родителей учащихся, в старшей школе ребята встречаются с представителями бизнеса и героических профессий: пожарный, военнослужащий, полицейский, следователь, что позволяет решать и задачи военно-патриотического воспитания.

- **Профориентационные игры**: симуляции, деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности. Это формирует представления о мире профессий, о понимании роли труда в жизни человека через участие в различных видах деятельности. Частью этих игр могут быть **деловые игры**, помогающие осознать ответственность человека за благосостояние общества на основе осознания «Я» как гражданина России.

- Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн -тестирования (размещение профориентационной информации на официальном сайте школы, оформление стенда по профориентации, занятия с элементами тренинга «Экзамен без стресса», «Моя будущая профессия»);

- **Экскурсии на предприятия села**. Такие экскурсии дают обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии. Во время экскурсии гимназисты могут наблюдать за деятельностью специалиста на рабочем месте. При проведении экскурсии главное – сосредоточиться на одной какой-то профессии или группе взаимосвязанных профессий, а не смотреть предприятие в целом. Для целей профориентации важно показать существенные характеристики профессии.

- **Участие в работе всероссийских профориентационных проектов**, созданных в сети интернет: просмотр лекций, участие в мастер - классах, посещение открытых уроков – онлайн - уроки финансовой грамотности (регистрация пользователей на платформе проекта «Билет в будущее» 8-9 классы; тестирование на платформе проекта «Билет в будущее», Всероссийские открытые уроки на портале «ПроеКТОриЯ» - 1-11классы);

- **Посещение дней открытых дверей** в средних специальных учебных заведениях и вузах Г.Барнаула «Дни открытых дверей» в учебных заведениях помогают обучающимся сделать правильный выбор. Повысить интерес у школьников к выбранным профессиям. На «Дне открытых дверей» обучающиеся не только знакомятся с учебным заведением, но и могут пройти тестирование, пообщаться со студентами.

Индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии. В ходе психологического исследования определяется профессиональная готовность, вид деятельности, который нравится испытуемому, а также вид деятельности, который знаком на уровне навыков. На основе результатов исследования составляется заключение о профессиональных предпочтениях учащегося.

- Освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы или в рамках курсов внеурочной деятельности.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном

объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в пришкольном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;
- рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодежи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодежная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником отделения РДДМ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «**Орлята России**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «**Орлята России**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

Программа «**Юнармия**», также является направлением РДДМ «Движение первых». С 2022 г. в школе был открыт первый юнармейский отряд. Юнармейские отряды создаются с целью разностороннего военно-патриотического, гражданского, нравственного воспитания и совершенствования личности детей и подростков, сохранение и приумножение патриотических традиций, формирование у молодежи готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества, формирование сплоченного и дружного коллектива.

Основными задачами являются:

- воспитание у молодежи высокой гражданско-социальной активности, патриотизма,

приверженности идеям интернационализма, противодействия идеологии экстремизма;

- изучение истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» Родины; - развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей;

- формирование положительной мотивации у молодых людей к прохождению военной службы и подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;

- укрепление физической закалки и физической выносливости;

- активное приобщение молодежи к военно-техническим знаниям и техническому творчеству;

- стимулирование потребности в самообразовании и самосовершенствовании.

Проблема патриотического воспитания приобретает новые характеристики и соответственно новые подходы к ее решению как составная часть целостного процесса социальной адаптации, жизненного самоопределения и становления личности учащихся.

Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастными обучающимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры гимназистов, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.

- **школьный медиациентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.

- **школьная интернет-группа** - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

«Экскурсии, походы»

Экскурсии, походы помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

-регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их

классными руководителями («Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны» и т.п.);

- ежегодные походы на природу, экскурсионные поездки по туристическим маршрутам организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников, после окончания учебного года;
- выездные экскурсии в музеи, на предприятия; на представления в кинотеатр, драмтеатр, цирк.

Общие требования к условиям реализации Программы

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

- обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Сентябрь

| Модуль «Урочная деятельность» | | | | |
|--|---------------|----------------------------|---------------------------|---|
| Тематика классного часа | Классы | Дата проведения | Ответственны е | Текущий, итоговый контроль |
| Классные часы «Правила внутреннего распорядка» | 1-11 | 1-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Моя Россия – многонациональная страна» «День солидарности в борьбе с терроризмом» | 1-11 | 2-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Профилактика детского дорожного травматизма» | 1-11 | 3-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Безопасность в сети Интернет» | 1-11 | 4-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Внеурочная деятельность» | | | | |
| Название курса | Классы | Дата проведения | Ответственны е | Текущий, итоговый контроль |
| Разговоры о важном | 1-11 | Каждый понедельник | Классные руководители | Журнал ВД |
| Орлята России | 1-4 | Каждый четверг | Классные руководители | Журнал ВД |
| Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) | | | | |

| Модуль «Основные школьные дела» | | | | |
|--|---------------|------------------------|--|--|
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Торжественная линейка «Первый звонок» | 1-11 | 01.09.23 | Заместитель директора по ВР | Справка, сайт школы |
| Работа со школьной документацией по безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом» | 1-11 | сентябрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители, руководитель ДЮОП, учитель ОБЖ | Справка, сайт школы, дневники учащихся. тетради по ТБ. |
| Акция памяти «Международный день памяти жертв фашизма» | 1-11 | 10.09. | Советник по воспитанию | Сайт |
| Модуль «Внешкольные мероприятия» (планы ДЮОЦ, Спортивной школы, комитета по образованию) | | | | |
| Модуль «Организация предметно-пространственной среды» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Оформление классных уголков | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Участие в краевом проекте «Оформи школьное пространство» | 1-11 | Сентябрь | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями) | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Индивидуальные встречи, беседы | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители | Протоколы |
| Заседания родительских комитетов | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители | Протоколы род. комитетов |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | Сентябрь | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Консультации родителей по вопросу «организации учебного года» | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1-4 | По плану Совета | Председатель Совета | Справка |
| Акция «Все ли сели за парту» | 1-11 | 1 неделя | Классные руководители, Соц.педагог | Справка |
| Акция «Соберем ребенка в школу» | 1-11 | 1 неделя | Классные | Справка |

| | | | | |
|--|---------------|-------------------------|---|-----------------------------------|
| | | | руководители, Соц.педагог | |
| Модуль «Самоуправление» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Сроки проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей. | 1-11 | сентябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Профилактика и безопасность» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ) | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители, справка, сайт школы | Сайт |
| Всероссийский открытый урок по ОБЖ | 1-11 | 01.09. | Классные руководители | Справка, сайт |
| Рейд по проверке наличия схем безопасного маршрута и наличия светоотражающих элементов у обучающихся | 1-4 | 4 неделя | Зам.директора по ВР | Справка |
| Модуль «Социальное партнерство» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| ДЮОЦ – день открытых дверей | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Районная детская библиотека | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Районный музей | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| ЦДК | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Профориентация» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Сроки проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Разработка и утверждение плана мероприятий по профориентации учащихся. | 1-11 | Сентябрь | Рабочая группа: Зам.по ВР Соц.педагог психолог | Утвержденный план |
| Модуль «Детские общественные объединения» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата | Ответственные | Текущий, итоговый |

| | | | | |
|---|---------------|------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| | | проведения | е | контроль |
| Организация работы школьной детской организации в рамках РДДМ, штаб РДДМ, выборы лидера школы | 1-11 | 4-неделя | Сухорукова Т.В. | Справка, сайт |
| Модуль «Школьные медиа» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Конкурс рисунков на асфальте «Правила дорожного движения» | 1 | Сентябрь | Классные руководители | Справка |
| Акция «Международный день распространения грамотности» | 1-11 | 8сентября | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий. | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Экскурсии, походы» | | | | |
| Дела | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Походы в осень | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители, | План ВР |

Октябрь

| | | | | |
|---|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Модуль «Урочная деятельность» | | | | |
| Тематика классного часа | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Классные часы «Интернет, его возможности» | 1-11 | 1-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Скажи кто твой друг – и я скажу кто ты», посвященные Дню защиты животных | 1-11 | 2-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Я ученик своей школы» | 1-11 | 3-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Правила поведения на осенних каникулах» | 1-11 | 4-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Внеурочная деятельность» | | | | |
| Название курса | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Разговоры о важном | 1-11 | Каждый понедельник | Классные руководители | Журнал ВД |
| Орлята России | 1-4 | Каждый четверг | Классные руководители | Журнал ВД |
| Модуль «Классное руководство» | | | | |

| Модуль «Основные школьные дела» | | | | |
|--|---------------|-------------------------|---|-----------------------------------|
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| День самоуправления | 1-11 | 05.10. | Заместитель директора по ВР | Справка, сайт школы |
| Торжественная линейка, праздник «День Учителя» | 1-11 | 05.10 | Администрация школы Руководители ДОО | Справка, сайт |
| Модуль «Внешкольные мероприятия» (планы ДЮЦ, Спортивной школы, комитета по образованию) | | | | |
| Модуль «Организация предметно-пространственной среды» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Акция «День пожилого человека» | 1-11 | 1 октября | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Участие в краевом проекте «Оформи школьное пространство» | 1-11 | Октябрь | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями) | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Индивидуальные встречи, беседы | 1-11 | Октябрь | Классные руководители | Протоколы |
| Заседания родительских комитетов | 1-11 | Октябрь | Классные руководители | Протоколы род. комитетов |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | Октябрь | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Консультации родителей по вопросу «успехи моего ребенка» | 1-11 | Октябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1-4 | По плану Совета | Председатель Совета | Справка |
| Акция «Мой папа самый лучший» | 1-11 | Октябрь | Советник по воспитанию | Сайт |
| Модуль «Самоуправление» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Сроки проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |

| | | | | |
|--|---------------|------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Акция «Поздравительная открытка для школьного библиотекаря» | 1-11 | 25 октября | Советник по воспитанию | Сайт |
| Модуль «Профилактика и безопасность» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Участие в Всероссийской олимпиаде «Безопасные дороги» | 1-11 | Октябрь | Классные руководители, учитель ОБЖ | Сайт |
| Рейд по проверке наличия схем безопасного маршрута и наличия светоотражающих элементов у обучающихся | 1-11 | Октябрь | Зам.директора по ВР | Справка |
| Модуль «Социальное партнерство» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Районная детская библиотека | 1-11 | Октябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Районный музей | 1-11 | Октябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Детские общественные объединения» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Работа по плану советника по воспитанию | 1-11 | Октябрь | Сухорукова Т.В. | Справка, сайт |
| Реализация мероприятий РДДМ | 1-11 | Октябрь | Сухорукова Т.В. | Справка, сайт |
| Модуль «Школьные медиа» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий. | 1-11 | Октябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Экскурсии, походы | | | | |
| Дела | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Походы в осень | 1-4 | Октябрь | Классные руководители, | План ВР |

Ноябрь

| | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|-----------------|
| Модуль «Урочная деятельность» | | | | |
| | | | | Текущий, |

| Тематика классного часа | Классы | Дата проведения | Ответственн ые | итоговый контроль |
|---|---------------|----------------------------|-----------------------------------|---|
| Классные часы «Правила поведения на водоемах в осенне-зимний период» | 1-11 | 1-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Вредные привычки. Ответственность за них | 1-11 | 2-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Правила дорожного движения», посвященные Дню памяти жертв ДТП | 1-11 | 3-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Толерантный ли я человек» | 1-11 | 4-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Внеурочная деятельность» | | | | |
| Название курса | Классы | Дата проведения | Ответственн ые | Текущий, итоговый контроль |
| Разговоры о важном | 1-11 | Каждый понедельник | Классные руководители | Журнал ВД |
| Орлята России | 1-4 | Каждый четверг | Классные руководители | Журнал ВД |
| Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) | | | | |
| Модуль «Основные школьные дела» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственн ые | Текущий, итоговый контроль |
| Подготовка патриотического песенного, школьного конкурса Битва хоров, посвященного Дню Героев Отечества | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР | Справка, сайт школы |
| Межшкольный педагогический фитнес марафон в рамках года Педагога и наставничества | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР | Справка, сайт |
| Конкурс стихов посвященный Дню Матери | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители | Справка, сайт |
| Поздравительная открытка для педагогов «С Днем Матери» | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР | Справка, сайт |
| Модуль «Внешкольные мероприятия» (планы ДЮЦ, Спортивной школы, комитета по образованию) | | | | |
| Модуль «Организация предметно-пространственной среды» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственн ые | Текущий, итоговый контроль |
| Сохранение зеленой эстетики классных комнат | 1-11 | Ноябрь | Классные руководители | Планы ВР |

| | | | | |
|--|---------------|-------------------------|---|-----------------------------------|
| Участие в краевом проекте «Оформи школьное пространство» | 1-11 | Ноябрь | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Индивидуальные встречи, беседы | 1-11 | Ноябрь | Классные руководители | Протоколы |
| Заседания родительских комитетов | 1-11 | Ноябрь | Классные руководители | Протоколы род. комитетов |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | Ноябрь | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Консультации родителей по вопросу «успехи моего ребенка» | 1-11 | Ноябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1-4 | По плану Совета | Председатель Совета | Справка |
| Модуль «Самоуправление» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Сроки проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Реализация мероприятий в рамках ДДМ | 1-11 | Ноябрь | Зам.директора по ВР, советник по воспитанию | Сайт |
| Модуль «Профилактика и безопасность» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Участие в акциях «Безопасность школьника» | 1-11 | Ноябрь | Классные руководители, учитель ОБЖ | Сайт |
| Рейд по проверке наличия схем безопасного маршрута и наличия светоотражающих элементов у обучающихся | 1-11 | Ноябрь | Зам.директора по ВР | Справка |
| Модуль «Социальное партнерство» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Районная детская библиотека | 1-11 | Ноябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Районный музей | 1-11 | Ноябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Детские общественные объединения» | | | | |

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|---|---------------|------------------------|----------------------|-----------------------------------|
| Работа по плану советника по воспитанию | 1-11 | Ноябрь | Сухорукова Т.В. | Справка, сайт |

Модуль «Школьные медиа»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|---|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Акция «День народного единства» | 1-11 | 4 ноября | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Акция «Мы помним» посвященная памяти погибших при исполнении служебных обязанностей органов внутренних дел России | 1-11 | 8 ноября | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий. | 1-11 | Ноябрь | Классные руководители | Планы ВР |
| День государственного герба РФ | 1-11 | 30 ноября | Зам.директора по ВР | Сайт |

Экскурсии, походы

| Дела | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|---|---------------|------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| Культурно-познавательные экскурсии в пределах Алтайского края | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители, | План ВР |

ДЕКАБРЬ

Модуль «Урочная деятельность»

| Тематика классного часа | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|---|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Классные часы «Жестокое обращение с пожилыми людьми, людьми-инвалидами» | 1-11 | 1-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Героями не рождаются, Героями становятся»» | 1-11 | 2-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Вредно ли быть здоровым человеком» | 1-11 | 3-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Правила поведения на зимних каникулах» | 1-11 | 4-неделя | Классные руководители | Планы ВР |

Модуль «Внеурочная деятельность»

| Название курса | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|-----------------------|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Разговоры о важном | 1-11 | Каждый понедельник | Классные руководители | Журнал ВД |
| Орлята России | 1-4 | Каждый четверг | Классные руководители | Журнал ВД |

| Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) | | | | |
|--|---------------|--------------------------|--|-----------------------------------|
| Модуль «Основные школьные дела» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Битва хоров, посвященная Дню Героев Отечества | 1-11 | 1 неделя декабря | Заместитель директора по ВР | Справка, сайт школы |
| Новогодние спектакли | 1-11 | Последняя неделя декабря | Заместитель директора по ВР, классные руководители | Справка, сайт |
| Модуль «Внешкольные мероприятия» (планы ДЮЦ, Спортивной школы, комитета по образованию) | | | | |
| Модуль «Организация предметно-пространственной среды» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Акция «Новогодние окна» | 1-11 | Декабрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Участие в краевом проекте «Оформи школьное пространство» | 1-11 | Декабрь | Зам. директора по ВР | Сайт |
| Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Индивидуальные встречи, беседы | 1-11 | Декабрь | Классные руководители | Протоколы |
| Заседания родительских комитетов | 1-11 | Декабрь | Классные руководители | Протоколы род. комитетов |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | Декабрь | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Консультации родителей по вопросу «успехи моего ребенка» | 1-11 | Декабрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1-4 | По плану Совета | Председатель Совета | Справка |
| Модуль «Профилактика и безопасность» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Участие в Всероссийской акции «Безопасный | 1-11 | Декабрь | Классные | Сайт |

| | | | | |
|--|------|---------|------------------------------|---------|
| интернет» | | | руководители, учитель ОБЖ | |
| Рейд по проверке наличия схем безопасного маршрута | 1-11 | Декабрь | Зам.директора по ВР | Справка |

Модуль «Социальное партнерство»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|-------------------------------------|--------|-----------------|-----------------------|----------------------------|
| ДЮЦ «Районные новогодние спектакли» | 1-4 | Декабрь | Классные руководители | Справка, сайт |
| Районная детская библиотека | 1-11 | Декабрь | Классные руководители | Планы ВР |
| Районный музей | 1-11 | Декабрь | Классные руководители | Планы ВР |

Модуль «Детские общественные объединения»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|---|--------|-----------------|--------------------|----------------------------|
| Работа по плану советника по воспитанию | 1-11 | Декабрь | Сухорукова Т.В. | Справка, сайт |
| Реализация мероприятий РДДМ | 1-11 | Декабрь | Сухорукова Т.В. | Справка, сайт |

Модуль «Школьные медиа»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|--|--------|-----------------|------------------------|----------------------------|
| Акция «День Конституции РФ» | 1-11 | 12 декабря | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий. | 1-11 | Декабрь | Классные руководители | Планы ВР |

Экскурсии, походы

| Дела | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|------------------------------|--------|-----------------|------------------------|----------------------------|
| Зимние экскурсии в г.Барнаул | 1-11 | Декабрь | Классные руководители, | План ВР |

ЯНВАРЬ

Модуль «Урочная деятельность»

| Тематика классного часа | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|---|--------|-----------------|-----------------------|----------------------------|
| Классные часы «Правила поведения на водоемах в зимний период, на объектах зимнего отдыха» | 1-11 | 1-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Памяти жертв | 1-11 | 2-неделя | Классные | Планы ВР |

| | | | | |
|--|---------------|------------------------|--|-----------------------------------|
| Холокоста» | | | руководители | |
| Классные часы, беседы «Снятие блокады Ленинграда» | 1-11 | 3-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Внеурочная деятельность» | | | | |
| Название курса | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Разговоры о важном | 1-11 | Каждый понедельник | Классные руководители | Журнал ВД |
| Орлята России | 1-4 | Каждый четверг | Классные руководители | Журнал ВД |
| Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) | | | | |
| Модуль «Основные школьные дела» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Подготовка работ к Всероссийскому конкурсу «Без срока давности» | 1-11 | Январь | Заместитель директора по ВР, учителя русского языка и литературы | Справка, сайт школы |
| Модуль «Внешкольные мероприятия» (планы ДЮЦ, Спортивной школы, комитета по образованию) | | | | |
| Модуль «Организация предметно-пространственной среды» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Сохранение зеленой эстетики классных комнат | 1-11 | Январь | Классные руководители | Планы ВР |
| Участие в краевом проекте «Оформи школьное пространство» | 1-11 | Январь | Зам. директора по ВР | Сайт |
| Акция «Разбери новогодние окна» | 1-11 | Январь | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Индивидуальные встречи, беседы | 1-11 | январь | Классные руководители | Протоколы |
| Заседания родительских комитетов | 1-11 | январь | Классные руководители | Протоколы род. |

| | | | | |
|--|---------------|-------------------------|--|-----------------------------------|
| | | | | комитетов |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | январь | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Консультации родителей по вопросу «успехи моего ребенка» | 1-11 | январь | Классные руководители | Планы ВР |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1-4 | По плану Совета | Председатель Совета | Справка |
| Модуль «Самоуправление» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Сроки проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Реализация мероприятий в рамках РДЦМ | 1-11 | Январь | Зам.директора по ВР, советник по воспитанию | Сайт |
| Модуль «Профилактика и безопасность» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Работа с памятками «Правила ТБ в зимний период» | 1-11 | Январь | Классные руководители, учитель ОБЖ | Сайт |
| Информирование через школьные информационные стенды, родительские чаты | 1-11 | Январь | Зам. директора по ВР | Справка |
| Модуль «Социальное партнерство» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| ДЮЦ Участие в конкурсах | 1-11 | Январь | Зам. директора по ВР, учитель технологии | Справка, сайт |
| Районная детская библиотека | 1-11 | Январь | Классные руководители | Планы ВР |
| Районный музей | 1-11 | Январь | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Детские общественные объединения» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Работа по плану советника по воспитанию | 1-11 | Январь | Зам. директора по ВР | Справка, сайт |

| Экскурсии, походы | | | | |
|---|---------------|------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| Дела | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Культурно-познавательные экскурсии в пределах Алтайского края | 1-11 | Январь | Классные руководители, | План ВР |

ФЕВРАЛЬ

Модуль «Урочная деятельность»

| Тематика классного часа | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|--|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Классные часы «Правила поведения в зимний период на объектах зимнего отдыха, улица, ЖД пути» | 1-11 | 1-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Мы помним, мы гордимся» | 1-11 | 2-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Профессия военный в наше время» | 1-11 | 3-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Безопасный интернет» | 1-11 | 4-неделя | Классные руководители | Планы ВР |

Модуль «Внеурочная деятельность»

| Название курса | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|-----------------------|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Разговоры о важном | 1-11 | Каждый понедельник | Классные руководители | Журнал ВД |
| Орлята России | 1-4 | Каждый четверг | Классные руководители | Журнал ВД |

Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)

Модуль «Основные школьные дела»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|---|---------------|------------------------|--|-----------------------------------|
| Общешкольная линейка по открытию месячника оборонно-массовой, спортивной работы | 1-11 | 1 февраля | Заместитель директора по ВР | Справка, сайт школы |
| Кругосветка для младших школьников «В мире науке» | 3-4 | 8 февраля | Заместитель директора по ВР | Справка, сайт |
| Акция «Память» | 10-11 | 2 неделя февраля | Заместитель директора по ВР Учитель ОБЖ | Справка, сайт |

| | | | | |
|---|-----------|------------------|--|---------------|
| Акция «Подари книгу» | 1-11 | 2 неделя февраля | Классные руководители Библиотекарь школы | Справка, сайт |
| Линейка Памяти | 1-4, 5-11 | 2 неделя февраля | Зам. директора по ВР | Справка, сайт |
| Поздравительные огоньки по классам «23 февраля» | 1-11 | 19.02.- 22.02. | Классные руководители | Планы ВР |
| Поздравительный огонёк с 23 февраля для Мужчин-учителей и мальчиков школы | 1-11 | 22 февраля | Зам. директора по ВР Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Веселые старты | 3 | Февраль | Советник по воспитанию | Справка, сайт |

**Модуль «Внешкольные мероприятия»
(планы ДЮОЦ, Спортивной школы, комитета по образованию)**

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|--|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Сохранение зеленой эстетики классных комнат | 1-11 | Февраль | Классные руководители | Планы ВР |
| Наполняемость школьных информационных стендов согласно месячника | 1-11 | Февраль | Зам.директора по ВР | Сайт |

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|--|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Индивидуальные встречи, беседы | 1-11 | Февраль | Классные руководители | Протоколы |
| Заседания родительских комитетов | 1-11 | Февраль | Классные руководители | Протоколы род. комитетов |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | Февраль | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Консультации родителей по вопросу «успехи моего ребенка» | 1-11 | Февраль | Классные руководители | Планы ВР |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1-4 | По плану Совета | Председатель Совета | Справка |

Модуль «Самоуправление»

| Мероприятия | Классы | Сроки проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|--------------------|---------------|-------------------------|----------------------|-----------------------------------|
|--------------------|---------------|-------------------------|----------------------|-----------------------------------|

| | | | | |
|--------------------------------------|------|---------|--|-----------------|
| | | | ые | контроль |
| Реализация мероприятий в рамках РДЦМ | 1-11 | Февраль | Зам.директора по ВР, советник по воспитанию | Сайт |

Модуль «Профилактика и безопасность»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|--|--------|-----------------|----------------------|----------------------------|
| Информирование через школьные информационные стенды, родительские чаты | 1-11 | Февраль | Зам. директора по ВР | Справка |

Модуль «Социальное партнерство»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|-----------------------------|--------|-----------------|-----------------------|----------------------------|
| Районная детская библиотека | 1-11 | Февраль | Классные руководители | Планы ВР |
| Районный музей | 1-11 | Февраль | Классные руководители | Планы ВР |

Модуль «Детские общественные объединения»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|---|--------|-----------------|--------------------------------------|----------------------------|
| Работа по плану советника по воспитанию | 1-11 | Февраль | Зам. по ВР Советник по воспитанию | Справка, сайт |

Модуль «Школьные медиа»

| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|--|--------|-----------------|------------------------|----------------------------|
| Выпуск школьной газеты «Первошкольный СМИ» | 1-11 | Февраль | Советник по воспитанию | Газета, сайт |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий. | 1-11 | Февраль | Классные руководители | Планы ВР |

Экскурсии, походы

| Дела | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
|---|--------|-----------------|------------------------|----------------------------|
| Культурно-познавательные экскурсии в пределах Алтайского края | 1-11 | Февраль | Классные руководители, | План ВР |

МАРТ

Модуль «Урочная деятельность»

| Тематика классного часа | Классы | Дата проведения | Ответственн ые | Текущий, итоговый контроль |
|--|---------------|----------------------------|--|---|
| Классные часы, беседы «Толерантность в наше время» | 1-11 | 1-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Воссоединение России с Крымом» | 1-11 | 2-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Всемирный день театра» | 1-11 | 3-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Правила поведения в зимний период весенних каникул» | 1-11 | 4-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Внеурочная деятельность» | | | | |
| Название курса | Классы | Дата проведения | Ответственн ые | Текущий, итоговый контроль |
| Разговоры о важном | 1-11 | Каждый понедельник | Классные руководители | Журнал ВД |
| Орлята России | 1-4 | Каждый четверг | Классные руководители | Журнал ВД |
| Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) | | | | |
| Модуль «Основные школьные дела» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственн ые | Текущий, итоговый контроль |
| Поздравительная открытка по классам «Наши девочки, девушки лучше всех» | 1-11 | 1 неделя марта | Классные руководители | сайт школы |
| Поздравительный огонёк с 8 Марта для женщин-учителей и девочек школы | 1-11 | 1 неделя марта | Зам. директора по ВР Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Веселые старты | 4 | Март | Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Модуль «Внешкольные мероприятия» (планы ДЮОЦ, Спортивной школы, комитета по образованию) | | | | |
| Модуль «Организация предметно-пространственной среды» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственн ые | Текущий, итоговый контроль |
| Сохранение зеленой эстетики классных комнат | 1-11 | Март | Классные руководители | Планы ВР |
| Наполняемость школьных информационных стендов согласно месячника | 1-11 | Март | Зам.директора по ВР | Сайт |

| Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» | | | | |
|--|---------------|-------------------------|---|-----------------------------------|
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Индивидуальные встречи, беседы | 1-11 | Март | Классные руководители | Протоколы |
| Заседания родительских комитетов | 1-11 | Март | Классные руководители | Протоколы род. комитетов |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | Март | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Родительские собрания «Шпаргалка для родителей. Помощь в период подготовки и сдачи выпускных экзаменов 9, 11 кл» | 9,11 | Март | Администрация школы | Справка, сайт |
| Консультации родителей по вопросу «успехи моего ребенка» | 1-11 | Март | Классные руководители | Планы ВР |
| Родительское собрание для будущих первоклассников | | Март | Администрация школы | Справка, сайт |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1-4 | По плану Совета | Председатель Совета | Справка |
| Модуль «Самоуправление» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Сроки проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Реализация мероприятий в рамках РДЦМ | 1-11 | Март | Зам.директора по ВР, советник по воспитанию | Сайт |
| Модуль «Профилактика и безопасность» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Информирование через школьные информационные стенды, родительские чаты | 1-11 | Март | Зам. директора по ВР | Справка |
| Модуль «Социальное партнерство» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Районная детская библиотека | 1-11 | Март | Классные руководители | Планы ВР |
| Районный музей | 1-11 | Март | Классные руководители | Планы ВР |

| Модуль «Детские общественные объединения» | | | | |
|---|---------------|------------------------|--|-----------------------------------|
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Работа по плану советника по воспитанию | 1-11 | Март | Зам. директора по ВР Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Модуль «Школьные медиа» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Выпуск школьной газеты «Первошкольный СМИ» | 1-11 | Март | Советник по воспитанию | Газета, сайт |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий. | 1-11 | Март | Классные руководители | Планы ВР |
| Экскурсии, походы | | | | |
| Дела | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Культурно-познавательные экскурсии в пределах Алтайского края | 1-11 | Март | Классные руководители, | План ВР |

АПРЕЛЬ

| Модуль «Урочная деятельность» | | | | |
|---|---------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|
| Тематика классного часа | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Классные часы, беседы «Мы помним, мы гордимся» посвященные Д.Ерофееву | 1-11 | 1-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «День космонавтики»» | 1-11 | 2-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «День памяти о геноциде народа нацистами их пособниками в годы ВОВ» | 1-11 | 3-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Спешите делать добро» | 1-11 | 4-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Внеурочная деятельность» | | | | |
| Название курса | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Разговоры о важном | 1-11 | Каждый понедельник | Классные руководители | Журнал ВД |
| Орлята России | 1-4 | Каждый | Классные | Журнал ВД |

| | | | | |
|--|---------------|------------------------|--|-----------------------------------|
| | | четверг | руководители | |
| Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) | | | | |
| Модуль «Основные школьные дела» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| День добра | 1-11 | 15 апреля | Классные руководители | сайт школы |
| День ПДД | 1-11 | 16 апреля | Зам. директора по ВР Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| День ЗОЖ | 1-11 | 17 апреля | Зам. директора по ВР Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Познавательная игра «Удивительный мир звёзд» | 1-2 | 12 апреля | Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| День Памяти | 1-11 | 19 апреля | Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Модуль «Внешкольные мероприятия» (планы ДЮОЦ, Спортивной школы, комитета по образованию) | | | | |
| Модуль «Организация предметно-пространственной среды» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Сохранение зеленой эстетики классных комнат | 1-11 | Апрель | Классные руководители | Планы ВР |
| Наполняемость школьных информационных стендов согласно месячника | 1-11 | Апрель | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Индивидуальные встречи, беседы | 1-11 | Апрель | Классные руководители | Протоколы |
| Заседания родительских комитетов | 1-11 | Апрель | Классные руководители | Протоколы род. комитетов |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | Апрель | Зам.директора по ВР | Сайт |

| | | | | |
|--|---------------|-------------------------|--|-----------------------------------|
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1-11 | По плану Совета | Председатель Совета | Справка |
| Модуль «Самоуправление» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Сроки проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Реализация мероприятий в рамках РДДМ | 1-11 | Апрель | Зам.директора по ВР, советник по воспитанию | Сайт |
| Модуль «Профилактика и безопасность» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Информирование через школьные информационные стенды, родительские чаты | 1-11 | Апрель | Зам. директора по ВР | Справка |
| Модуль «Социальное партнерство» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| ДЮЦ Участие в конкурсах <ul style="list-style-type: none"> • Сибириада • Пожарный сувенир | 1-11 | Апрель | Зам. директора по ВР, Учитель технологии | Справка, сайт |
| Районная детская библиотека | 1-11 | Апрель | Классные руководители | Планы ВР |
| Районный музей | 1-11 | Апрель | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Детские общественные объединения» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Работа по плану советника по воспитанию | 1-11 | Апрель | Зам. директора по ВР Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Модуль «Школьные медиа» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Выпуск школьной газеты «Первошкольный» | 1-11 | Апрель | Советник по | Газета, |

| | | | | |
|---|---------------|------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| СМИ» | | | воспитанию | сайт |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий. | 1-11 | Апрель | Классные руководители | Планы ВР |
| Экскурсии, походы | | | | |
| Дела | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Культурно-познавательные экскурсии в пределах Алтайского края | 1-11 | Апрель | Классные руководители, | План ВР |

МАЙ

| | | | | |
|--|---------------|------------------------|--|-----------------------------------|
| Модуль «Урочная деятельность» | | | | |
| Тематика классного часа | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Классные часы, беседы «День весны и труда» | 1-11 | 2 мая | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «В те далекие, военные годы»» | 1-11 | 8 мая | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы, беседы «Правила ТБ на улице» | 1-11 | 3-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Классные часы «Правила поведения в летний период: улица, жд, водоемы» | 1-11 | 4-неделя | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Внеурочная деятельность» | | | | |
| Название курса | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Разговоры о важном | 1-11 | Каждый понедельник | Классные руководители | Журнал ВД |
| Орлята России | 1-4 | Каждый четверг | Классные руководители | Журнал ВД |
| Модуль «Классное руководство» (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) | | | | |
| Модуль «Основные школьные дела» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Акция «С Днем Великов Победы» | 1-11 | 06.05. – 11.05. | Классные руководители | сайт школы |
| Акция «Окна Победы» | 1-11 | 02.05. – 06.05. | Зам.директора по ВР | Справка, сайт |
| Парад Победы | 1-11 | 9 Мая | Администрация школы Классные руководители | Справка, сайт |

| | | | | |
|--|---------------|-------------------------|---|-----------------------------------|
| Торжественная линейка «Последний звонок» | 1-11 | 24 мая | Зам.директора по ВР | Справка, сайт |
| Акция «День славянской письменности и культуры» | 1-11 | 24 мая | Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Классные праздники «Вот и стали мы на год взрослее» | 2-10 | 27.05. – 30.05. | Классные руководители | Сайт |
| Модуль «Внешкольные мероприятия» (планы ДЮЦ, Спортивной школы, комитета по образованию) | | | | |
| Модуль «Организация предметно-пространственной среды» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Наполняемость школьных информационных стендов согласно месячника | 1-11 | Май | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями) | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Индивидуальные встречи, беседы | 1-11 | Май | Классные руководители | Протоколы |
| Заседания родительских комитетов | 1-11 | Май | Классные руководители | Протоколы род. комитетов |
| Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | Май | Зам.директора по ВР | Сайт |
| Сбор информации «Летняя занятость детей группы риска, семьи СОП» | 1-11 | Май | Председатель Совета | Справка |
| Модуль «Самоуправление» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Сроки проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Реализация мероприятий в рамках РДЦМ | 1-11 | Май | Зам.директора по ВР, советник по воспитанию | Сайт |
| Модуль «Профилактика и безопасность» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Информирование через школьные информационные стенды, родительские чаты | 1-11 | Май | Зам. директора по ВР | Справка |

| Модуль «Социальное партнерство» | | | | |
|---|---------------|------------------------|---|-----------------------------------|
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| ДЮОЦ День детских общественных организаций России | 1-11 | 19 Мая | Зам. директора по ВР, Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Районная детская библиотека | 1-11 | Май | Классные руководители | Планы ВР |
| Районный музей | 1-11 | Май | Классные руководители | Планы ВР |
| Модуль «Детские общественные объединения» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Работа по плану советника по воспитанию | 1-11 | Май | Зам. директора по ВР, Советник по воспитанию | Справка, сайт |
| Модуль «Школьные медиа» | | | | |
| Мероприятия | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Выпуск школьной газеты «Первошкольный СМИ» | 1-11 | Май | Советник по воспитанию | Газета, сайт |
| Видео-, фотосъемка классных мероприятий. | 1-11 | Май | Классные руководители | Планы ВР |
| Экскурсии, походы | | | | |
| Дела | Классы | Дата проведения | Ответственные | Текущий, итоговый контроль |
| Культурно-познавательные экскурсии в пределах Алтайского края | 1-11 | Май | Классные руководители, | План ВР |

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением Стандарта — комплексная программа формирования у учащихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности учащихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на уровне начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

Неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

Факторы риска, имеющие место в образовательном учреждении, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

Чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

Особенности отношения учащихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

При выборе стратегии реализации настоящей программы учитываются психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста. Кроме этого, выбор исходит из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни - необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья учащихся.

Цели и задачи программы

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строятся на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная **цель** настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся младшего школьного возраста как одной из ценностных

составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

1. Сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
2. Сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
3. Дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. П.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
4. Сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
5. Научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
6. Сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
7. Сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
8. Обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

Сформировать навыки позитивного общения;

Научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

Сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Принципы, которые легли в основу создания программы:

-Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников предусматривает поддержку всех учащихся с использованием разного по трудности и объёму предметного содержания, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым учеником. Это открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка.

-Учет возрастных особенностей обучающихся

Создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебно-воспитательного процесса. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Обеспечение мотивации образовательной деятельности. Ребенок — субъект образования и обучающего общения, он должен быть эмоционально вовлечен процесс социализации, что обеспечивает естественное повышение работоспособности и эффективности работы мозга не в ущерб здоровью.

-Построение учебно-воспитательного процесса в соответствии с закономерностями становления психических функций. Прежде всего, имеется виду переход от совместных действий к самостоятельным, от действия по материализованной программе к речевому и умственному выполнению действий, переход от поэтапных действий к автоматизированным.

-Рациональная организация двигательной активности. Сочетание методик оздоровления и воспитания позволяет добиться быстрой и стойкой адаптации ребенка к условиям школы

-Обеспечение адекватного восстановления сил. Смена видов деятельности, регулярное чередование

периодов напряженной активной работы и расслабления, произвольной и эмоциональной активации необходимы для предотвращения переутомления детей.

Принцип участия: привлечение детей и подростков к здоровому образу жизни.

Этапы организации работы ОУ по реализации программы

Работа школы по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы школы по данному направлению, в том числе по:

Организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;

Организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы Лицея с учащимися и родителями (законными представителями);

Выделению приоритетов в работе Лицея с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей учащихся на уровне начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы Лицея по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с учащимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

Внедрение в систему работы Лицея дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры учащихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

Лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья учащихся, профилактике вредных привычек; проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;

Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников Лицея и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме; приобретение необходимой научно-методической литературы;

привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Основные направления, формы и методы реализации программы

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы.

Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу — нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Организация физкультурно-оздоровительной работы;

Реализация дополнительных образовательных курсов;

Организация работы с родителями (законными представителями).

и должна способствовать формированию у обучающихся ценности здоровья, сохранению и укреплению у них здоровья.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения

включает:

Соответствие состояния и содержания здания и помещений Лицея экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся;

Наличие и необходимое оснащение помещений для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи;

Организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;

Оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

Наличие помещений для медицинского персонала;

Наличие необходимого (в расчёте на количество учащихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с учащимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники). В Лицее созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В лицее осуществляется проведение ежедневной влажной уборки, проветривание классных комнат на переменах, озеленение классных помещений комнатными растениями. Ежемесячное проведение генеральной уборки классных помещений. Слежение за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.

Организация сбалансированного горячего питания осуществляется на базе столовой, в которой установлено новое современное оборудование.

Общий охват питанием учащихся в начальной школе составляет 100%. Меню меняется каждый день в течение недели. Питьевой режим в начальной школе осуществляется с помощью кулеров.

Для занятий физической культурой и спортом есть два спортивных зала, оборудованные необходимым спортивным оборудованием и инвентарём. На территории школы расположены баскетбольная, волейбольная площадки, тренажёрная площадка.

При благоприятных погодных условиях уроки физической культуры, внеурочные занятия, физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия проводятся на свежем воздухе.

Медицинское обслуживание обучающихся осуществляют медицинские работники Топчихинской поликлиники.

Для специальных коррекционных занятий имеются кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение школьников обеспечивают педагог-психолог, социальный педагог-учитель-дефектолог.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: учителя начальных классов, учителя а д а п т и в н о й физической культуры, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом

чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;

Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

Введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

Строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования;

Ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

Обеспечение рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды предусматривает объединение педагогического коллектива в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, освоение педагогами образовательной организации совокупности соответствующих представлений, экспертизу и взаимную экспертизу рациональности организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, проведение исследований состояния учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. В обеспечении рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды отдельного ученического класса организаторскую роль призван сыграть классный руководитель.

Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются:

- организация занятий (уроков);
- обеспечение использования различных каналов восприятия информации;
- учет зоны работоспособности обучающихся;
- распределение интенсивности умственной деятельности;
- использование здоровьесберегающих технологий.

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога. Расписание уроков начальной школы составлено в соответствии с требованиями СанПиН, с учетом баллов ежедневной и недельной нагрузки обучающихся, исходя из имеющихся возможностей Лицея. Осуществляется организация режима постепенного повышения нагрузок («ступенчатый режим обучения») для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям. В Лицее строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В начальной школе с целью профилактики утомления, нарушения осанки, ухудшения зрения на всех уроках проводятся физкультминутки. Осуществляется организация перемен с целью создания условий для двигательной активности учащихся.

Педагоги применяют методы и формы обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся, учитывают в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся. Высокая степень дифференциации вопросов и заданий и их количество позволяют младшему школьнику работать в условиях своего актуального развития и создают возможности его индивидуального продвижения. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников ориентирован на постоянную педагогическую поддержку всех учащихся.

Система заданий разного уровня трудности, сочетание индивидуальной учебной деятельности ребенка с его работой в малых группах позволяют обеспечить условия, при которых обучение идет впереди развития, т. е. в зоне ближайшего развития каждого ученика на основе учета уровня его актуального развития и личных интересов. То, что ученик не может выполнить индивидуально, он может сделать с помощью соседа по парте или в малой группе. А то, что представляет сложность для конкретной малой группы, становится доступным пониманию в процессе коллективной деятельности.

На уроках физической культуры используются методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся, ведется систематическая работа с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья под контролем медицинского работника. Для данной категории обучающихся введены особые формы организации учебного процесса (судейство, творческие работы и т.д.) Внедряются новые физкультурно-оздоровительные технологии и методики адаптивной физкультуры, основанные на индивидуализации параметров физической нагрузки и способствующие восстановлению здоровья и формированию мотивации к занятиям физической культурой и спортом. Таким образом, гигиенически оптимальная организация урока является реальным механизмом управления здоровьем

школьников в процессе обучения.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа учащихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье.

Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

Эффективная организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

Полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. П.);

Рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

Организацию занятий по лечебной физкультуре;

Организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3ми 4мурами;

Организацию динамических перемен, физкультминутки на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

Организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

Регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. П.).

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, медицинских работников, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

Внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;

Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;

Программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий:

Интеграцию в базовые образовательные дисциплины;

Проведение часов здоровья;

Факультативные занятия;

Занятия в кружках;

Проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий;

Организацию дней здоровья.

В соответствии с программой воспитания в начальной школе систематически проводятся классные часы по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек;

конкурсы, праздники, викторины, экскурсии и других активные мероприятия, направленных на пропаганду здорового образа жизни.

Просветительская и методическая работа с участниками образовательного процесса рассчитана на большие, нерасчлененные на устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории, может быть:

внешней (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивные клубы, лечебные учреждения, стадионы, библиотеки и т. Д.);

внутренней (получение информации организуется в общеобразовательной школе, в том числе одна группа учащихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов);

программной (системной, органически вписанной в образовательный процесс, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи);

стихийной (осуществляется ситуативно, как ответ на возникающие в жизни школы, ученического сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т. д.; может быть оформлена как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки, организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. П.

В просветительской работе целесообразно использовать информационные ресурсы сети Интернет.

тематика бесед с родителями

1 класс

«Возрастные особенности младших школьников. Проблемы 1-го класса. Режим дня».

«О профилактике близорукости и сколиоза. Последствия неправильной осанки».

«Как сохранить зубы ребенка здоровыми».

«Игра и труд в жизни первоклассника».

«Организация летнего отдыха» класс

«Как помочь ребенку выполнить домашнее задание».

«Воспитание у ребенка ответственности за свои поступки».

«О пользе закаливания организма».

«Воспитание интереса к чтению, рисованию, музыке как важнейшем фактору развития интеллекта ребенка».

«Как оздоровить ребенка летом». 3 класс

«Воспитание сознательной дисциплины у школьников».

«Поощрение и наказание в семье».

«Плоскостопие и его последствия».

«Трудовое воспитание в семье».

«Безнадзорность детей в летний период». 4 класс

«Утомление и отдых. О пользе занятий физкультурой и спортом».

«Можно и нельзя. Взаимоотношения ребенка с окружающими людьми».

«Гигиеническое воспитание школьников».

«Общение с природой – естественная потребность человека, воспитание бережного отношения к окружающей среде».

«Правила поведения на водоемах».

Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

| Направления формирования здорового образа жизни | Ценностные установки | Планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни |
|---|---|---|
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. | Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое. | <ul style="list-style-type: none"> - у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; - учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека; - учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; - учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека. |
| Создание здоровьесберегающей инфраструктуры . | Ценность здоровья и здорового образа жизни. | - соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. |
| Рациональная организация образовательной деятельности. | Отношение к здоровью детей как главной ценности. ценность рациональной организации учебной деятельности. | - соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения. |

| | | |
|--|--|--|
| Организация физкультурно- оздоровительной работы. | Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния. | - полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях) - рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на уровне начального общего образования. |
| Реализация дополнительных образовательных программ. | Ценность здоровья и здорового образа жизни. | - эффективное внедрение в систему работы школы программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс. |
| Просветительская работа с родителями(законными представителями). | Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания. | - эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п. |

Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания

| Направления формирования здорового образа жизни | Задачи формирования здорового образа жизни | Виды и формы здоровьесберегающих мероприятий |
|---|--|---|
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. | Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью). Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей. | Беседа (урочная, внеурочная, внешкольная). Спортивные секции, Туристические походы; встречи со спортсменами, тренерами (внеурочная, внешкольная). Урок физической культуры (урочная). Подвижные игры (урочная, внеурочная, внешкольная). Спортивные соревнования, Игровые и тренинговые программы |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Создание здоровьесберегающей инфраструктуры Лицея.</p> | <p>Организация качественного Горячего питания учащихся. Оснащение кабинетов (в т.ч. медицинского), физкультурного зала, спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым).</p> | <p>Укрепление материально-технической базы. Комплектование необходимого и квалифицированного состава Специалистов, обеспечивающих Оздоровительную работу с Обучающимися (учителя физической культуры, психологи, медицинские работники). Регулярные медицинские осмотры учащихся</p> |
| <p>Рациональная организация образовательной деятельности.</p> | <p>Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, Создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельность в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.</p> | <p>Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию). Индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), Работа по индивидуальным программам начального общего образования.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| Организация физкультурно-оздоровительной работы | Обеспечение рационально организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. | Организация динамических перемен, физкультминутки на уроках. Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. П.). |
| Реализация дополнительных образовательных программ. | Включение каждого учащегося в здоровьесберегающую деятельность. | Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников, выпуск листовок и санбюллетеней о здоровом образе жизни, и т. П. создание общественного совета по здоровьесбережению. |
| Просветительская работа с родителями (законными представителями). | Включение родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и укрепляющую деятельность лица. | Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей. Приобретение для родителей необходимой научно-методической литературы. |

Использование возможностей УМК для формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется через содержание учебных предметов УМК. Система учебников УМК формирует установку у школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это темы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. И темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках **русского языка** учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. **В курсе «Английский язык»** в учебниках содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Критерии, показатели эффективности деятельности лица в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; динамики общих заболеваний.

Основные результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учётом возраста; самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают

Планируемые личностные результаты обучения:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- знание и соблюдение правил поведения в природе, бережное отношение к объектам природы;
- милосердное отношение животным;

Высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования; отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и учащихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

Результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;

Положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

| Критерии | Показатели |
|--|---|
| Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды | 1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности 2. Количество акций, мероприятий экологической направленности 3. Реализация экологических проектов (классов, школы). |
| Обуждение в детях желания заботиться о своем здоровье | 1. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение). 2. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности 3. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика) |
| Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе | 1. Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика) |
| Формирование установок на использование здорового питания | 1. Охват горячим питанием обучающихся начальной школы 2. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам |
| Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей | Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование) |
| Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы | Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (наблюдение). |

Методика и инструментарий мониторинга достижения

планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в Лицее

Мониторинг реализации Программы включает: аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте; аналитические данные о посещении учащимися школы спортивных секций и кружков; отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата; отслеживание динамики травматизма в Учреждении, в том числе дорожно-транспортного

травматизма; отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни; включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт

Учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются:

- через анкетирование родителей и обучающихся
- через психологические тестирования: в 1-ых классах адаптация к школе, 2-4 классы
- учебная мотивация, 4-ые классы – готовность к переходу в основную школу
- в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся. Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной работы

Мониторинг реализации Программы включает:

аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте; аналитические данные о посещениях учащимися школы спортивных секций и кружков; отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата; отслеживание динамики травматизма в Учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни; включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт Учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются:

- через анкетирование родителей и обучающихся
- через психологические тестирования: в 1-ых классах адаптация к школе, 2-4 классы
- учебная мотивация, 4-ые классы – готовность к переходу в основную школу
- в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся. Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной работы

2.5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Данная программа разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, целей и задач Образовательной программы начального образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями (с задержкой психического развития).

Одной из актуальных проблем современной системы образования является проблема повышения эффективности учебно-воспитательного процесса и преодоления неуспешности усвоения программы обучения и, как следствие, школьной дезадаптации воспитанников. Однако практика показывает, что, несмотря на большое внимание, уделяемое совершенствованию содержания образования и методик обучения, оснащению образовательных учреждений, учить всех

и учить хорошо при существующей традиционной организации учебного процесса невозможно.

Постоянно увеличивается количество детей, которые по различным причинам оказываются не в состоянии за отведенное время и в необходимом объеме усвоить учебную программу. По данным Министерства образования РФ, 78% учащихся нуждаются в специальных формах и методах обучения.

В последнее время наиболее распространенной формой психической патологии детского возраста становится задержка психического развития (ЗПР). Чаще всего она выявляется с началом обучения ребенка в подготовительной группе детского сада или в школе, особенно в возрасте 6-10 лет, так как этот возрастной период обеспечивает большие диагностические возможности.

Количественно группа детей с ЗПР - самая большая по сравнению с любой другой детской группой с патологией в развитии. К тому же она имеет тенденцию к постоянному росту. В силу своей многочисленности, а также вариабельности проявления и индивидуального своеобразия возможностей к компенсации эти дети требуют от педагогов, специалистов образовательных учреждений более высокой профессиональной компетентности, нежели дети, нормально развивающиеся.

Неуспеваемость, возникающая на начальных этапах обучения, создает реальные трудности для нормального развития ребенка, так как, не овладев основными умственными операциями и навыками, учащиеся не справляются с возрастающим объемом знаний в средних классах и вследствие усугубляющихся трудностей на последующих этапах выпадают из процесса обучения.

Данная психолого-педагогическая программа направлена на детей, имеющих трудности в усвоении программы в связи с задержкой психического развития. Она является частью системы по оказанию комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении адаптированной основной образовательной программы на начальной ступени обучения (1-4 классы). В программе описываются направления, формы и методы работы, направленные на коррекцию недостатков в психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Цель программы: оказание содействия по созданию социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальным особенностям обучающихся с ЗПР и обеспечивающей психологические условия для успешного обучения, охраны здоровья и развития личности обучающихся в условиях образовательного процесса.

Задачи программы:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- повышение возможностей, обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс;
- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе психологических средств воздействия в процессе коррекционной работы;
- развитие коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по вопросам, связанным с их развитием, обучением и воспитанием.

Общая характеристика программы

Данная программа представляет собой систему психолого-педагогических средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в психическом развитии обучающихся с ЗПР.

Принципы реализации программы:

Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение педагогов

к помощи в развитии ребенка с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов психологической и педагогической коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной психологической работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип комплексности коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей, и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.

Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Психолого-педагогические и организационные условия реализации программы:

- реализация коррекционно-развивающих мероприятий в соответствии с образовательным маршрутом ученика;
- наличие оборудования, учебных пособий, методик, соответствующих типологии отклоняющегося развития детей и обеспечивающих адекватную среду жизнедеятельности;
- учет особенностей развития каждого ребенка;
- предоставление психологических и социальных индивидуальных консультаций;
- создание условий по охране и укреплению здоровья детей;
- формирование мотивационной готовности к обучению;
- развитие и совершенствование высших психических функций (память, внимание, восприятие, мышление, речь);
- развитие и совершенствование произвольности, регуляции собственного поведения, умения планировать и выполнять по плану учебные и внеучебные действия;
- совершенствование и развитие эмоционально-личностной сферы;
- коррекция детско-родительских отношений;

Программа психолого-педагогической работы на ступени начального общего образования обучающихся с ЗПР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание.

Диагностическая работа обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

- 1) психолого-педагогического обследования с целью выявления особых образовательных потребностей школьников:
 - развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
 - развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
 - определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания, обучающегося;
- 2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении образовательной программы;
- 3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки

коррекционных мероприятий.

Существует большое количество методик и диагностического инструментария для выявления индивидуальных особенностей школьников.

| № п/п | Диагностируемые Параметры | Рекомендуемые методики диагностические методы |
|----------|--|---|
| | Социальная ситуация развития (проблемы, связанные с адаптацией ребенка к классному коллективу, взаимоотношениями с учителем, в семье) | Социометрия Проективная беседа «Мой круг общения» Методика исследования межличностных отношений Р. Жилия. СМАС (модиф. А.М.Прихожан) Методика Э.М. Александровской «Изучение социально-психологической адаптации» Методика «Рисунок семьи» «Кинестетический рисунок семьи» Методика Д. Ореховой «Домики». |
| | Ведущая деятельность (сформированность компонентов структуры учебной деятельности, предпосылки формирования учебной деятельности, произвольность поведения и познавательных процессов) | Схемы наблюдения уровня сформированности учебной деятельности Проективная проба «Рисунок школы» Методика «Лесенка побуждений» Методика «Составь расписание» Методика «Конверты» Методика Н.Г. Лускановой по мотивации |
| | Особенности познавательной деятельности | Прогрессивные матрицы Дж.Равена Методика Выготского-Сахарова Предметная классификация Исключение предметов (4-ый лишний) Кубики Коса Исследование словесно-логического мышления (Э.Ф. Замбацявичене) Исследование прогностической деятельности (Л.И. Переслени) Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей (МЭДИС). |
| | Изучение свойств внимания (уровень распределения, устойчивости, переключения внимания) | Методика “Проставь значки” Корректирующая проба (тест Бурдона) Методика В.М.Когана Таблицы Шульте |
| | Изучение свойств памяти (уровень долговременной памяти, произвольной (осмысленной) памяти, логической памяти (воспроизведение логических связей). | Методика “Долговременная память” Методика “Опосредованное запоминание” (Использована методика, разр. Лурия А.Р. Выготским Л.С., Леонтьевым А.Н.) Методика “Изучение логической памяти у младших школьников” Пиктограммы |
| | Эмоционально-волевая сфера | Цветовой тест Люшера ЦТО Цветовой тест отношений С.А.Т.-Н Методика «СОМОР» «Лесенка» |

| | | |
|--|--|---|
| | | «Несуществующее животное» «Дом. Дерево. Человек» «Эмоциональные лица» и пр. |
|--|--|---|

2.Коррекционно-развивающая работаобеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

В соответствии с особенностями развития ребенка и решением консилиума образовательного учреждения педагог-психолог определяет направления и средства коррекционно-развивающей работы, периодичность и продолжительность цикла специальных занятий. Наиболее важной задачей является при этом разработка индивидуально-ориентированных программ психологической помощи или использование уже имеющихся разработок в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями ребенка или группы детей в целом.

Основными направлениями коррекционно-развивающей работы психолога с детьми с ЗПР, находящимися в условиях образовательной интеграции, являются:

- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.

Рассмотри подробнее каждое из этих направлений.

Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков.

Для значительной части детей с ЗПР типичен дефицит социальных способностей, проявляющейся в трудностях взаимодействия с окружающими детьми и взрослыми. В ряде случаев указанный дефицит сопряжен с проблемами эмоциональной регуляции. В связи с этим развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков предполагают:

- гармонизацию аффективной сферы ребенка;
- профилактику и устранение (смягчение) возможных агрессивных и негативистических проявлений, других отклонений в поведении;
- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера;
- развитие и тренировку механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям в том числе снятие тревожности, робости и т.п.);
- создание условий для развития самосознания и формирования адекватной самооценки;
- развитие социальных эмоций;
- развитие коммуникативных способностей (в том числе стимуляция коммуникативной активности, создание условий, обеспечивающих формирование полноценных эмоциональных и деловых контактов со сверстниками и взрослыми).

Работа по расширению и упорядочению эмоционального опыта детей включает помощь в усвоении ребенком представлений о невербальных средствах выражения эмоций; в формировании понимания смысла и значения различных форм поведения людей в эмоционально значимых ситуациях; в проверке и оценке ребенком собственного текущего поведения на основании полученных знаний и навыков.

Большую роль в данной работе играют индивидуальные и групповые занятия с детьми театрализованной деятельностью с применением методик игротерапии и сказкотерапии. В процессе такой работы дети учатся понимать смысл и прогнозировать последствия собственного эмоционального поведения. Они осознают значение эмоциональной атмосферы добра, радости, сотрудничества для улучшения и собственного самочувствия, и отношений со сверстниками в классе.

Работа психолога с детьми с ЗПР по формированию уверенности в себе и снижению тревожности ведется в таких направлениях, как формирование у них оптимистического склада мышления и мироощущения, положительной установки на предстоящую деятельность, умения освобождаться от страхов, переключаться с неприятных впечатлений, а также укрепление уважения

к себе, веры в свои способности и возможности.

Ребенок с ЗПР имеет ряд специфических черт, которые затрудняют процесс его общения со сверстниками и взрослыми, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на дальнейшем развитии его эмоционально-личностной сферы. В связи с этим в работе психолога выделяются следующие наиболее важные задачи:

- воспитание у детей интереса к окружающим людям;
- выработка контактности и умения извлекать опыт из неудачного общения;
- обучение произвольной регуляции своего эмоционального состояния и избеганию конфликтов.

Ребенку с нарушениями в развитии важно показать, что наряду с внешним миром, который он может увидеть, почувствовать, потрогать, есть и другой, скрытый, трудно доступный, внутренний мир человека- мир желаний, настроений, переживаний, чувств. У каждого человека свой внутренний мир, и чем лучше человек понимает себя и других, тем больше надежд на то, что он будет жить в мире с самим собой и будет понят, и принят другими людьми».

Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций.

Развитие познавательных функций является традиционным направлением работы психолога в школе. Оно предполагает

- стимуляцию познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации;
- развитие внимания (устойчивости, концентрации, повышения объема, переключения, самоконтроля и т.д.);
- развитие памяти (расширение объема, устойчивости, формирование приемов запоминания, развитие смысловой памяти);
- развитие восприятия (пространственного, слухового), пространственных и временных представлений, сенсомоторной координации;
- формирование мыслительной деятельности: стимуляцию мыслительной активности, формирование мыслительных операций (анализа, сравнения, обобщения, выделения существенных признаков и закономерностей), развитие элементарного умозаключающего мышления и гибкости мыслительных процессов.

Занятия проводятся психологом по плану, составленному в соответствии с программой индивидуального развития ребенка. Важным условием планирования является реализация принципов комплексного влияния на ряд высших психических функций с выделением, вместе с тем, доминирующих объектов воздействия, изменяющихся по мере формирования у детей с ЗПР познавательной деятельности и ее саморегуляции.

Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.

На пороге школьного обучения становление сферы саморегуляции имеет особое значение. Развитие возможности управлять своим поведением – один из существенных моментов, определяющих психологическую готовность ребенка к обучению в школе. Характерная для детей с ЗПР дошкольного и младшего школьного возраста недостаточная сформированность осознанной саморегуляции деятельности является тормозящим фактором когнитивного и личностного развития ребенка, а также одной из основных причин, порождающих трудности в учебно-познавательной деятельности.

Работа психолога по формированию осознанной саморегуляции познавательной деятельности у детей с ЗПР ведется в нескольких направлениях, связанных с формированием определенного комплекса умений:

- ставить и удерживать цель деятельности;
- планировать действия; определять и сохранять способ действий;
- использовать самоконтроль на всех этапах деятельности;
- осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности;
- оценивать процесс и результат деятельности.

Для детей, характеризующихся различным уровнем сформированности осознанной саморегуляции познавательной деятельности, определена конкретная область психолого-педагогического воздействия, а также разработаны направления и содержание групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий в рамках психологического сопровождения.

Каждое психологическое занятие характеризуется наличием вводной части, цель которой расспросить о состоянии и достигнутых успехах, настроить школьника на предстоящую работу: создать положительное эмоциональное состояние и личную заинтересованность в выполнении каждого занятия, а также заключительная часть, основу которой составляет рефлексивная практика. С помощью рефлексии можно проанализировать итог занятия, с какими эмоциями ребенок уходит с него (положительными – удовлетворение от работы, нейтральными – работа не вызвала никаких эмоций, отрицательными – неудовлетворенность проделанной работой). В практике работы специалиста-психолога имеется ряд эффективных рефлексий: «Солнышко настроения», «Термометр чувств», «Эмоциональные модальности» и другие игровые упражнения.

Следующая закономерность в построении программы заключается в том, что первично предлагаются занятия по развитию высших психических функций: формирование эталонных представлений, развитие сенсорно-перцептивной деятельности, восприятия и умственных способностей ребенка.

Обязательным считается ведение занятия в игровой форме, возможно, в виде сюжетно-игрового занятия и занятия по сказочному сюжету. Это способствует созданию доброжелательной атмосферы в группе «специалист-ребенок», эмоциональной сплоченности всех участвующих в коррекционно-воспитательном процессе, что способствует более эффективной результативности программы.

3. Консультативная работа обеспечивает оказание педагогам и родителям помощи в воспитании и обучении ребенка с ЗПР. Психолог разрабатывает рекомендации в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, проводит мероприятия, способствующие повышению профессиональной компетенции учителей, включению родителей в решение коррекционно-воспитательных задач.

Основными задачами психологического консультирования педагогов являются:

- раскрытие «слабых» и «сильных» сторон когнитивного и личностного развития ребенка,
- определение способов компенсации трудностей,
- выработка наиболее адекватных путей взаимодействия учителя с ребенком при фронтальной и индивидуальной формах организации занятий.

Конкретные формы психологического просвещения педагогов могут быть разнообразными:

- занятия и семинары с учителями по ключевым проблемам развития ребенка с ЗПР и его особым образовательным потребностям,
- организация педагогических консилиумов,
- подготовка к тематическим родительским собраниям,
- индивидуальные консультации и т.д.

Форма и содержание работы с родителями определяется степенью их готовности к сотрудничеству. На начальном этапе взаимодействия наиболее продуктивной формой работы является индивидуальное консультирование. Оно проводится в несколько этапов.

Задачей первого этапа является установление доверительных отношений с родителями, отрицающими возможность и необходимость сотрудничества. Следующий этап индивидуального консультирования проводится по итогам всестороннего обследования ребенка. Психолог в доступной форме рассказывает родителям об особенностях их ребенка, указывает на его положительные качества, объясняет, какие специальные занятия ему необходимы, к каким специалистам нужно обратиться дополнительно, как заниматься в домашних условиях, на что следует обратить внимание.

Очень важно дать понять родителям, что не следует осознавать трудности детей как неудачи и стыдиться проблем, что они должны стараться помочь своим детям, поддержать их. На этапе собственно коррекционно-развивающей работы родители привлекаются к выполнению конкретных

рекомендаций и заданий психолога.

На индивидуальных и групповых консультациях проводится совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы. Анализируются факторы положительной динамики развития ребенка, вырабатываются рекомендации по преодолению возможных проблем (в частности, связанных с адаптацией детей к школе, взаимодействием с одноклассниками в учебной работе и во внеурочное время).

Работа с родителями осуществляется также в групповой форме на тематических консультациях, семинарах-практикумах и т.д.

4. Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий, обучающихся;
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Программа коррекционной работы может предусматривать индивидуализацию специального сопровождения, обучающегося с ЗПР.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания адаптированной основной образовательной программы педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Описание места программы в учебном плане

В соответствии с учебным планом начального общего образования МКОУ Топчихинская СОШ №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева программа психологического сопровождения рассчитана на проведение занятий с детьми 1-4 классов. Объем программы составляет 17 часов в 1-4 классах (по 0.5 часа в неделю). Программа может быть использована как целиком, так и в качестве отдельно взятых блоков для отработки тех навыков, которые наиболее показаны обучающемуся.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Результаты освоения программы психолого-педагогической работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений, обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:
 - в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
 - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:
 - в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
 - в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
 - в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
 - в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
 - в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе. овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:
 - в расширении знаний правил коммуникации;
 - в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
 - в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
 - в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
 - в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
 - в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
 - в освоении культурных форм выражения своих чувств.
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:
 - в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия, обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
 - в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
 - в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.
 - в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
 - в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
 - в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
 - в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.
 - в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
 - в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
 - в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
 - в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым

другим человеком;

- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:
 - в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
 - в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
 - в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
 - в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
 - в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
 - в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Система оценки достижений обучающихся с задержкой психического развития

Оценка результатов освоения программы психолого-педагогического сопровождения обучающимися с ЗПР осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей, обучающихся с ЗПР;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания адаптированной образовательной программы, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. **Мониторинг**, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной

работы используются три формы мониторинга: стартовая, текущая и финишная диагностика.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося. Применяют экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью **финишной диагностики**, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения, обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку и оформляются в виде папки документов, хранящейся у школьного педагога-психолога.

Календарно-тематическое планирование

1 класс

Содержание программы варьируется и дифференцируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся с ЗПР.

| <i>№ п/п</i> | <i>Тема</i> | <i>Кол-во часов</i> | <i>Содержание</i> |
|------------------|-----------------------------------|-------------------------|--|
| 1-3 | Диагностическое изучение ребенка | | Диагностика познавательной сферы ребенка, определение продуктивности и произвольности внимания, памяти, изучение эмоционально-волевой сферы. |
| 4-5 | Развитие общей и мелкой моторики. | | Игры на развитие оптико-пространственной ориентировки в пространстве через движения; умение |

| | | | |
|-------|---|--|--|
| | | | отдавать команды. Совершенствование психомоторики. Развитие способности ориентироваться в пространстве. |
| 6-7 | Развитие произвольного внимания и поведения. | | Игры на развитие качеств внимания (устойчивости, переключения, распределения): «Определи игрушку», «Что изменилось», «Найди пару», «Запретное движение» и т.д. |
| 8-9 | Развитие мнемических способностей. | | Игры и упражнения на развитие различных видов памяти: «Запомни и найди», «Бесмысленные слова», «Геометрические фигуры» и т.п. |
| 10-11 | Развитие умственных способностей. | | Игры и упражнения на развитие всех видов памяти, наглядно-образного мышления: «Найди отличия», «Четвертый лишний», «Продолжи ряд», «Закономерности» и пр. |
| 12 | Коррекция двигательной активности. | | Развитие произвольности при выполнении движений и действий. Игры на развитие умения выполнять совместные действия, развитие коммуникативных навыков общения: «Рисуем вместе», «Фотограф», «Волшебный мешочек» и т.д. |
| 13-14 | Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. | | Игры на понимание разных эмоциональных состояний, отдельных черт характера. |
| 15-16 | Развитие предметно-практической деятельности. | | Срисовывание графических образцов; обведение по контуру геометрических фигур разной сложности; вырезание по контуру фигур из бумаги; раскрашивание и штриховка, прохождение лабиринтов; выполнение фигурок из пальцев рук; психогимнастика. |
| 17-18 | Развитие творческих способностей. Развитие воображения. | | Развитие умения видеть в нарисованных фигурах реальные предметы. «Рисование с помощью шаблонов»; аппликация из цветной бумаги в виде сюжета из геометрических фигур – развитие мелкой моторики. |
| 19-20 | Развитие внимания и мышления. | | Буквенная корректурная таблица. Игра с буквами и словами. |
| 21-22 | Развитие памяти и мышления. | | Игры на развитие быстроты и точности при действии наглядных звуковых или вербальных сигналов. Игры и упражнения на развитие всех видов памяти, наглядно-образного мышления. |
| 23-24 | Развитие мышления и речи. | | Игры на развитие быстроты и точности при действии наглядных звуковых или вербальных сигналов. |
| 25-26 | Коррекция и развитие пространственных ориентаций. | | Ориентировка на плоскости, уровень зрительного восприятия: «Найди сочетание букв» (цифр); «Покажи какие цифры и буквы нарисованы неправильно»; «Найди «спрятанные» треугольники и обведи их». Копирование сочетания различных фигур; копирование пересекающихся линий. |
| 27-28 | Произвольная регуляция поведения. | | Сказкотерапия, драматизация, моделирование проблемных ситуаций. Обучение нормам социально-правильного поведения, формирование представления о добре и зле, дружбе и взаимопомощи, социальных |

| | | | |
|-------|---|--|--|
| | | | отношениях. |
| 29-30 | Развитие эмоционально-волевой сферы и компонентов личности. | | Игры на развитие имитационно- подражательных выразительных движений и действий, отражающих разные эмоциональные состояния и характерные черты личности, выраженных в статике и движениях: мимике, жестах, позе, серии движений и действий. |
| 31-33 | Итоговое диагностическое изучение ребенка. | | Диагностика познавательной сферы ребенка, определение продуктивности и произвольности внимания, памяти, изучение эмоционально-волевой сферы. Сравнение результатов с полученными в начале учебного года. |

Календарно-тематическое планирование 2-4 класс

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся с ЗПР.

| <i>№ п/п</i> | <i>Тема</i> | <i>Кол-во часов</i> | <i>Содержание</i> |
|------------------|---|-------------------------|---|
| 1-3 | Диагностическое изучение ребенка | | Диагностика познавательной сферы ребенка, определение продуктивности и произвольности внимания, памяти, изучение эмоционально-волевой сферы. |
| 4-5 | Развитие предметно-практической деятельности. | | Срисовывание графических образцов; обведение по контуру геометрических фигур разной сложности; вырезание по контуру фигур из бумаги; раскрашивание и штриховка, прохождение лабиринтов; выполнение фигурок из пальцев рук; психогимнастика. |
| 6-7 | Развитие качеств внимания: сосредоточенности, концентрации, переключения. | | Игра «Найди пару», «Найди, где спрятано», «Графический диктант», «Корректурная проба», «Кто летает?» - выделение главных существенных признаков предметов; «Какое время года?» и т.п. |
| 8-9 | Развитие памяти с использованием различных анализаторов. | | Игры на развитие памяти по сюжету сказки. Сказка В.Катаева «Цветик- семицветик». |
| 10-11 | Развитие произвольной опосредованной памяти. | | Сюжетное занятие. Пиктограммы. Учим детей самостоятельно составлять описательный рассказ животного, пользуясь опорной схемой. |
| 12-13 | Развитие памяти, мышления. | | Решение логических задач. Память на числа. Память на образы. Группировка. Пространственная ориентация – игра «Электронная муха»; «Я знаю пять названий». |
| 14-15 | Развитие памяти, применение качеств внимания | | Игры и упражнения по развитию произвольной памяти по сюжету сказки. «Путаница», «Запрещенные движения», «Дорожки». |
| 16-17 | Развитие элементов логического мышления. | | Игра «Что сначала, что потом»; логические задачи «Сходство. Отличие. Пересечение». «Одна клетка. Две клетки. Все клетки». «Петух. Волк. Лиса». Упр. «Лабиринт» |

| | | | |
|-------|---|--|---|
| 18-20 | Развитие эмоционально-волевой сферы и компонентов личности. | | Игры на понимание разных эмоциональных состояний, отдельных черт характера. Сказкотерапия, драматизация, моделирование проблемных ситуаций. |
| 21-22 | Развитие творческих способностей. Развитие воображения. | | Развитие умения видеть в нарисованных фигурах реальные предметы. «Рисование с помощью шаблонов», «Кляксы», «Необычные рисунки», и пр. |
| 23-24 | Развитие произвольного внимания и поведения | | Игры «Найди пару», «Запретный номер», «Разведчики», «Путаница», «Корректирующая проба» и т.п. |
| 25-26 | Развитие мнемических способностей. | | Обучение способам эффективного запоминания: «Запомни и найди», «Бессмысленные слова», «Имена» и т.д. |
| 27-28 | Развитие умственных способностей. | | Игры и упражнения на развитие всех видов памяти, наглядно-образного мышления: «Найди отличия», «Четвертый лишний», «Продолжи ряд», «Закономерности» и пр. |
| 29-31 | Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. | | Игры на понимание разных эмоциональных состояний, отдельных черт характера; игры с условиями: «да» и «нет» не говорите; игры по карточкам. Игры на развитие умения соблюдать совместные действия, развитие коммуникативных навыков общения. |
| 32-34 | Итоговое диагностическое изучение ребенка. | | Диагностика познавательной сферы ребенка, определение продуктивности и произвольности внимания, памяти, изучение эмоционально-волевой сферы. Сравнение результатов с полученными в начале учебного года. |

2.6. ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа внеурочной деятельности ФГОС НОО МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

Направления внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности является частью основной образовательной программы МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального, основного общего и среднего общего образования.

Цель внеурочной деятельности:

1. Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;

2. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Создать условия для полного удовлетворения потребностей и интересов обучающихся, укрепления их здоровья.
2. Формировать коммуникативную, этическую, социальную компетентность школьников.
3. Формировать у детей социокультурную идентичность.
4. Развивать личностные качества на основе общечеловеческих нравственных ценностей.

Модель организации внеурочной деятельности

Модель организации внеурочной деятельности МКОУ Топчихинская средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева – оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники организации (учителя, педагог-психолог, библиотекарь и др.).

Координирующую роль выполняет классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в создании единого образовательного и методического пространства в ОО, в содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования целесообразно при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотреть часть, рекомендуемую для всех обучающихся:

1. информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о важном" (понедельник, первый урок);
2. занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся;
3. занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства) в рамках курса внеурочной деятельности "Россия - мои горизонты".
4. занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах, а также в рамках реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов "Орлята России").

Механизм конструирования оптимизационной модели:

Координирующую роль выполняет, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

1. взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
2. организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
3. организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
4. организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся;
5. ведёт учёт посещаемости занятий внеурочной деятельности.

Эффективное конструирование оптимизационной модели внеурочной деятельности опирается на следующие **основные принципы организации внеурочной деятельности**:

1. Принцип учета потребностей, обучающихся и их родителей. Для этого необходимо выявление запросов родителей и обучающихся, соотнесение запроса с кадровым и материально-техническим ресурсом учреждения, особенностями основной образовательной программы учреждения.

2. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъектности школьников, создаются условия для формирования умений и навыков самопознания обучающихся, самоопределения, самореализации, самоутверждения.

3. Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности, предполагающий реализацию максимального количества направлений и видов внеурочной деятельности, предоставляющих для детей реальные возможности свободного выбора, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов

4. Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности.

5. Принцип учета возможностей учебно-методического комплекта, используемого в образовательном процессе.

6. Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха. Важно, чтобы достигаемые ребенком результаты были не только лично значимыми, но и ценными для социального окружения образовательного учреждения.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательной организации ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрируется с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и обучающегося происходит становление личности ребенка.

Внеурочная деятельность организуется через следующие **виды и формы**:

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| Виды внеурочной деятельности | Формы внеурочной деятельности |
|-------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|---|---|
| Игровая деятельность Познавательная деятельность Проблемно – ценностное общение Досугово – развлекательная деятельность Художественное творчество Социальное творчество Трудовая деятельность Спортивно-оздоровительная деятельность Туристско-краеведческая деятельность | Кружок Студия Секция Клуб Объединение Научное общество Практика Соревнование Поход Олимпиады Соревнования Конкурсы Фестивали Поисковые и научные исследования Общественно-полезные практики |
|---|---|

Режим функционирования МКОУ Топчихинская СОШ №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева устанавливается в соответствии с СП 2.4. 3648-20 и Уставом школы.

Продолжительность внеурочной деятельности учебной недели - максимальная учебная нагрузка учащихся, предусмотренная учебными планами, соответствует требованиям СП 2.4. 3648-20 и осуществляется в соответствии с планом и расписанием занятий в количестве до 10 часов в неделю.

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и других образовательных организациях, количество часов внеурочной деятельности сокращается, при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, справок указанных организаций.

Внеурочная деятельность организуется в течение всей рабочей недели с понедельника по пятницу.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности не проводится.

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников могут быть трех уровней.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде. Только в самостоятельном социальном действии, действии для людей и на людях, которые вовсе не обязательно положительно настроены к действующему лицу, молодой человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) деятелем, гражданином, свободным человеком.

Приведем лаконичную формулировку трех уровней результатов внеучебной деятельности школьников:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления образовательных эффектов этой деятельности (эффектов воспитания и социализации детей), в частности:

формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;

формирования у детей социокультурной идентичности: страновой (русской), этнической, культурной и др.

Обеспечение плана

План внеурочной деятельности обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», и предусматривает организацию внеурочной деятельности в 1-4, 5-9, 10-11 классах, реализующих федеральные государственные образовательные стандарты общего образования.

Общеобразовательная организация укомплектована педагогическими кадрами и обладает материально-технической базой для осуществления обучения согласно данному плану внеурочной деятельности.

Программы внеурочной деятельности реализуются в соответствии с запросом обучающихся, их родителей (законных представителей). Занятия внеурочной деятельности осуществляются при наличии рабочих программ.

ПЛАН внеурочной деятельности НОО

| Название курса внеурочной деятельности | 1 | 2 | 3 | 4 | Всего неделя | Всего год |
|---|----------|----------|----------|----------|---------------------|------------------|
| Разговоры о важном | 1\33 | 1\34 | 1\34 | 1\34 | 4 | 135 |
| Орлята России | 1\33 | 1\34 | 1\34 | 1\34 | 4 | 135 |
| Секреты русского языка | 1\33 | | | | 1 | 33 |
| Мы – твои друзья | 1\33 | 1\34 | 1\34 | | 3 | 101 |
| Занимательный русский язык | | | 1\34 | | 1 | 34 |
| Математика и конструирование | | 1\34 | 1\34 | | 2 | 68 |
| Финансовая грамотность | | | | 1\34 | 1 | 34 |

| | | | | | | |
|------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------|------------|
| Язык – мой друг | | | | 1\34 | 1 | 34 |
| Весёлый немецкий | | 1\34 | | | 1 | 34 |
| Занимательный немецкий | | | 1\34 | | 1 | 34 |
| Весёлые старты | | 1\34 | | | 1 | 34 |
| Пионербол | | | | 1\34 | 1 | 34 |
| Самбо | | | | 1\34 | 1 | 34 |
| Шахматы | | | | 1\34 | 1 | 34 |
| ИТОГО | 4\33 | 6\34 | 6\34 | 7\34 | 23 | 778 |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план в АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план должен обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение; готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования; формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

ОУ самостоятельна в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии).

2. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. На первом и втором годах обучения эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность);

на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например: история и культура родного края).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана,

состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

Выбор направлений внеурочной деятельности определяется образовательной организацией.

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: "Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия), "Ритмика" (фронтальные и (или) индивидуальные занятия).

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и ИПРА. Коррекционно-развивающие курсы могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка не более 10 часов, из них не менее 5 часов отводится на проведение коррекционных занятий (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация.

АООП НОО обучающихся с ЗПР может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала тех обучающихся с ЗПР, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

Учебный план обеспечивает, а также возможность их изучения, и устанавливает количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения. Сроки освоения АООП НОО (вариант 7.2) обучающимися с ЗПР составляют 5 лет.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения - 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели, на первом и втором годах обучения - 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для обучающихся на первом и втором годах обучения устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут. При определении продолжительности занятий на первом и втором годах обучения используется "ступенчатый" режим

обучения: в первом полугодии (в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый).

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение" может корректироваться в рамках предметной области "Русский язык и литературное чтение" с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

Введен учебный предмет "Иностранный язык", в результате изучения которого у обучающихся с ЗПР будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с ЗПР приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Изучение учебного предмета "Иностранный язык" начинается со 3-го класса. На его изучение отводится 1 час в неделю. При проведении занятий по предмету "Иностранный язык" класс делится на две группы.

Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными), направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях, а также групповыми занятиями по ритмике, направленными на коррекцию отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений и улучшения осанки обучающихся. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 минут, на групповые занятия - до 40 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

В начальной школе в первом классе промежуточная аттестация не проводится, во 2 – 4 классах форма промежуточной аттестации – четвертные аттестации и годовая аттестация.

| Предметные области | Учебные предметы | Классы | | | | | Всего |
|--|---------------------|----------------------------------|-------|----|-----|----|-------------|
| | | I | I доп | II | III | IV | |
| Обязательная часть | | Количество часов в неделю | | | | | Часы |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 23 |
| | Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 19 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | - | - | - | 1 | 1 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |

| | | | | | | | |
|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Основы религиозной культуры и светской этики | Основы религиозной культуры и светской этики | - | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Физическая культура | Адаптивная физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| Итого: | | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 87 |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | | 2 | 2 | 2 | 3 |
| Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 5-дневной неделе /Всего к финансированию | | 21 | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

ПЛАН внеурочной деятельности НОО

| Название курса внеурочной деятельности | 1 | 2 | 3 | 4 | Всего неделя | Всего год |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|------------|
| Разговоры о важном | 1\33 | 1\34 | 1\34 | 1\34 | 4 | 135 |
| Орлята России | 1\33 | 1\34 | 1\34 | 1\34 | 4 | 135 |
| Секреты русского языка | 1\33 | | | | 1 | 33 |
| Мы – твои друзья | 1\33 | 1\34 | 1\34 | | 3 | 101 |
| Занимательный русский язык | | | 1\34 | | 1 | 34 |
| Математика и конструирование | | 1\34 | 1\34 | | 2 | 68 |
| Финансовая грамотность | | | | 1\34 | 1 | 34 |
| Язык – мой друг | | | | 1\34 | 1 | 34 |
| Весёлый немецкий | | 1\34 | | | 1 | 34 |
| Занимательный немецкий | | | 1\34 | | 1 | 34 |
| Весёлые старты | | 1\34 | | | 1 | 34 |
| Пионербол | | | | 1\34 | 1 | 34 |
| Самбо | | | | 1\34 | 1 | 34 |
| Шахматы | | | | 1\34 | 1 | 34 |
| ИТОГО | 4\33 | 6\34 | 6\34 | 7\34 | 23 | 778 |

План внеурочной деятельности составляется ежегодно с учетом запросов родителей (законных представителей)

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график МКОУ Топчихинская СОШ №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева на учебный год является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Режим работы – 5-ти дневная рабочая неделя.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

1-е классы

| Учебный период | Количество учебных недель |
|-----------------------------|---------------------------|
| I четверть | 8 недель |
| II четверть | 8 недель |
| III четверть | 10 недель |
| IV четверть | 7 недель |
| Итого в учебном году | 33 |

1-4 классы

| Учебный период | Количество учебных недель |
|-----------------------------|---------------------------|
| I четверть | 8 недель |
| II четверть | 8 недель |
| III четверть | 11 недель |
| IV четверть | 7 недель |
| Итого в учебном году | 34 |

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1–4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе – 35 минут (сентябрь – декабрь), 40 минут (январь – май)

в 2–4 классах – 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 и 3 урока) – 20 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20–30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков;

для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков.

Распределение образовательной недельной нагрузки

| Образовательная деятельность | Недельная нагрузка в академических часах | | | |
|------------------------------|--|------------|------------|------------|
| | 1-е классы | 2-е классы | 3-е классы | 4-е классы |
| Урочная | 21 | 23 | 23 | 23 |
| Внеурочная деятельность | 10 | 10 | 10 | 10 |

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

Занятия начинаются в 8-30 часов и заканчиваются не позднее 15 часов.

Занятия внеурочной деятельности и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

4 ноября – День народного единства

23 февраля – День защитника Отечества.

8 марта – Международный женский день.

1 мая – Праздник труда

9 мая – День Победы.

Расписание звонков и перемен

1 классы (I, II четверть)

1. 8³⁰ – 9⁰⁵

2. 9²⁰ – 9⁵⁵

3. 10³⁵ – 11¹⁰

4. 11²⁰ – 11⁵⁵

5. 12¹⁰ – 12⁴⁵

Внеурочная деятельность с 13-05 ч.

**1 классы (III-IV четверть), 2-4 классы
(Понедельник, четверг)**

0. $8^{00} - 8^{30}$
1. $8^{35} - 9^{15}$
2. $9^{25} - 10^{05}$
3. $10^{25} - 11^{05}$
4. $11^{25} - 12^{05}$
5. $12^{15} - 12^{55}$

Внеурочная деятельность с 13-15 ч.

**1 классы (III-IV четверть), 2-4 классы
(Вторник, среда, пятница)**

1. $8^{30} - 9^{10}$
2. $9^{20} - 10^{00}$
3. $10^{20} - 11^{00}$
4. $11^{20} - 12^{00}$
5. $12^{10} - 12^{50}$

Внеурочная деятельность с 13-10 ч.

Промежуточная аттестация обучающихся 2-4 классов

Промежуточная аттестация обучающихся по учебным предметам осуществляется путем выведения годовых отметок успеваемости на основе четвертных отметок успеваемости. В качестве годовой отметки успеваемости учащимся 2-4 классов выводится среднее арифметическое четвертных отметок. Дробный результат деления округляется до целых. Если дробная часть результата деления больше или равно 0,57 – округление в большую сторону, если меньше 0,57 – в меньшую сторону.

Сроки каникул ежегодно утверждаются приказом директора. Данный учебный график является единым документом для МКОУ Топихинской СОШ №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева с филиалами (Макарьевской ООШ, Переясловской ООШ, Сидоровской СОШ).

3.2. СИСТЕМА СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АООП НОО В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ОВЗ

Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования

Система условий реализации программы НОО, созданная в образовательной организации, направлена на:

достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;

развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных,

метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использование профессионального и творческого потенциала

педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение

| № | Наименование | Количество |
|--------------------------|------------------|------------|
| 1 этаж кабинет №2 | | |
| | Доска школьная | 1 |
| | Стол учительский | 1 |

| | |
|---|------------------|
| Мебель-стенка школьная | 1 |
| Шкаф для обуви | 2 |
| Парта школьная | 12 |
| Стул школьный | 24 |
| Стул учительский | 1 |
| Проектор | 1 |
| Экран | 1 |
| Монитор | 1 |
| Системный блок | 1 |
| Раковина | 1 |
| Таблицы учебные | 9 |
| Русский язык | |
| Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Алфавит • Компоненты 4-х действий | 1 4 |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Модель – касса букв и набор звуковых схем: • Канакина В.П., Горецкий В. Г Русский язык. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD), 2012 • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | 1 1 1 |
| Литературное чтение | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Измерительный метр • Угольник • Стефаненко Н. А., Климанова Л. Ф. Литературное чтение. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD). | 1 2 1 |
| Окружающий мир | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка • Плешаков А. А. От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений /А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2012. • Окружающий мир. 2 кл. Электронное приложение к учеб.А. А. Плешакова (1 CD). • Коллекция природных материалов | 1 1 1 1 |
| Математика | |
| Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Арифметические действия • Числовой натуральный ряд чисел | 1 1 |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Измерительный метр • Угольник • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | 1 1 1 |
| 1 этаж кабинет №3 | |
| Доска школьная | 1 |
| Стол учительский | 1 |
| Мебель-стенка школьная | 1 |
| Шкаф для обуви | 1 |
| Парта школьная | 12 |
| Стул школьный | 24 |
| Стул учительский | 1 |
| Проектор | 1 |

| | |
|--|--------|
| МФУ (принтер, сканер, копир) | 1 |
| Экран | 1 |
| Монитор | 1 |
| Системный блок | 1 |
| Раковина | 1 |
| Таблицы учебные | 2 |
| Жалюзи | 3 |
| Русский язык | |
| Каталог стендов: • Лента букв и звуков | 1 |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: • Модель – касса букв и набор звуковых схем: • Канакина В.П., Горецкий В. Г Русский язык. 1кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD), 2012 | 1 1 |
| Литературное чтение | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: • Стефаненко Н. А., Климанова Л. Ф. Литературное чтение. 1 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD). | 1 |
| Окружающий мир | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: • Плешаков. — М.: Просвещение, 2012. • Окружающий мир. 1кл. Электронное приложение к учеб.А. А. Плешакова (1 CD). | 1 1 |
| Математика | |
| Каталог стендов: • Числовой натуральный ряд чисел | 1 |
| 1 этаж кабинет №4 | |
| Доска школьная | 1 |
| Стол учительский | 1 |
| Мебель-стенка школьная | 1 |
| Шкаф для обуви | 1 |
| Парта школьная | 13 |
| Стул школьный | 26 |
| Стул учительский | 1 |
| Часы настенные | 1 |
| Проектор | 1 |
| МФУ (принтер, сканер, копир) | 1 |
| Экран | 1 |
| Ноутбук | 1 |
| Раковина | 1 |
| Жалюзи | 3 |
| Русский язык | |
| Каталог стендов: • Алфавит Лента букв и звуков | 1 1 |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: • Канакина В.П., Горецкий В. Г Русский язык. 1 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD), 2012 • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | 1 1 |
| Литературное чтение | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: • Угольник • Стефаненко Н. А., Климанова Л. Ф. Литературное чтение. 1 | 1 1 |

| | | |
|--------------------------|--|-------------|
| | кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD). | |
| Окружающий мир | | |
| | Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка • Окружающий мир. 1 кл. Электронное приложение к учеб.А. А. Плешакова (1 CD). | 1 1 |
| Математика | | |
| | Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Арифметические действия • Числовой натуральный ряд чисел | 1 1 |
| | Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Угольник • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | 1 1 |
| 1 этаж кабинет №5 | | |
| | Доска школьная | 1 |
| | Стол учительский | 1 |
| | Мебель-стенка школьная | 1 |
| | Шкаф для обуви | 2 |
| | Парта школьная | 16 |
| | Стул школьный | 29 |
| | Стул учительский | 1 |
| | Проектор | 1 |
| | Принтер | 1 |
| | Экран | 1 |
| | Ноутбук | 1 |
| | Раковина | 1 |
| | Жалюзи | 3 |
| Русский язык | | |
| | Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Алфавит | 1 |
| | Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Модель – касса букв и набор звуковых схем: • Раздаточный материал индивидуальный (геометрические фигуры, цифры, знаки арифметических действий) | 1 16 |
| Окружающий мир | | |
| | Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Плешаков А. А. От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений /А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2012. • Термометр • Глобус | 1 1 1 |
| Математика | | |
| | Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Компоненты 4-х действий • Числовой натуральный ряд чисел | 4 1 |
| | Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Транспорт • Угольник | 1 2 |
| 1 этаж кабинет №6 | | |
| | Доска школьная | 1 |

| | |
|--|----|
| Стол учительский | 1 |
| Мебель-стенка школьная | 1 |
| Шкаф для обуви | 1 |
| Доска для работы маркером | 2 |
| Парта школьная | 30 |
| Стул школьный | 30 |
| Стул учительский | 1 |
| Часы настенные | 1 |
| Проектор | 1 |
| Экран | 1 |
| Монитор | 1 |
| Системный блок | 1 |
| Раковина | 1 |
| Таблицы учебные | 4 |
| Русский язык | |
| Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none">• Алфавит• Компоненты 4-х действий | |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none">• Модель – касса букв и набор звуковых схем:• Квадратные карточки – у каждого ученика и учителя.• Веера букв гласных и согласных• Канакина В.П., Горецкий В. Г Русский язык. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD), 2012• Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | |
| Литературное чтение | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none">• Портреты писателей и поэтов• Измерительный метр• Угольник• Стефаненко Н. А., Климанова Л. Ф. Литературное чтение. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD). | |
| Окружающий мир | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none">• Видеоуроки (Инфоурок)- флешка• Плешаков А. А. От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений /А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2012.• Окружающий мир. 2 кл. Электронное приложение к учеб.А. А. Плешакова (1 CD).• Глобус | |
| Математика | |
| Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none">• Арифметические действия• Числовой натуральный ряд чисел | |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none">• Измерительный метр• Угольник• Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | |
| 1 этаж кабинет №7 | |
| Доска школьная | 1 |
| Стол учительский | 1 |

| | |
|---|----|
| Мебель-стенка школьная | 1 |
| Полка для обуви | 1 |
| Доска для работы маркером | 1 |
| Парта школьная | 15 |
| Стул школьный | 30 |
| Стул учительский | 1 |
| Часы настенные | 1 |
| Проектор | 1 |
| МФУ (принтер, сканер, копир) | 1 |
| Ноутбук | 1 |
| Раковина | 1 |
| Полочка цветочная деревянная | 1 |
| Полочка цветочная пластиковая | 1 |
| Таблицы учебные | 4 |
| Тумба хозяйственная | 2 |
| Русский язык | |
| Каталог стендов: • Алфавит | |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: • Веера букв гласных и согласных • Канакина В.П., Горецкий В. Г Русский язык. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD), 2012 • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | 20 |
| Литературное чтение | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: • Стефаненко Н. А., Климанова Л. Ф. Литературное чтение. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD). | |
| Окружающий мир | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка • Плешаков А. А. От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений /А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2012. • Окружающий мир. 2 кл. Электронное приложение к учеб.А. А. Плешакова (1 CD). • Коллекция природных минералов • Термометр • Модели велосипедов • Уголок класса (стенд) • Патриотический стенд | |
| Математика | |
| Каталог стендов: • Арифметические действия • Числовой натуральный ряд чисел • Компоненты 4-х действий | |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: • Угольник • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | |
| 2 этаж кабинет №9 | |
| Доска школьная | 1 |
| Стол учительский | 1 |

| | | |
|---------------------------|---|-----------------------|
| | Мебель-стенка школьная | 1 |
| | Доска для работы маркером | 1 |
| | Парта школьная | 1 |
| | Стул школьный | 12 |
| | Стул учительский | 24 |
| | Часы настенные | 1 |
| | Проектор | 1 |
| | Экран | 1 |
| | Монитор | 1 |
| | Системный блок | 1 |
| | Раковина | 1 |
| | Таблицы учебные | 1 |
| | | 4 |
| Русский язык | | |
| | Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Алфавит • Склонения имен существительных • Спряжение глаголов • Изменения имен прилагательных | 1 1 |
| | Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Модель – касса букв и набор звуковых схем: • Квадратные карточки – у каждого ученика и учителя. • Веера букв гласных и согласных • Канакина В.П., Горецкий В. Г Русский язык. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD), 2012 | 1 24 24 |
| | Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | 1 |
| Окружающий мир | | |
| | Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка • Плешаков А. А. От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений /А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2012. • Окружающий мир. 2 кл. Электронное приложение к учеб.А. А. Плешакова (1 CD). • Коллекция природных материалов • Термометр • Комплекты иллюстраций по окружающему миру • Глобус | 1 24 1 1 |
| Математика | | |
| | Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Арифметические действия • Числовой натуральный ряд чисел | 1 1 |
| | Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Таблица умножения • Измерительный метр • Угольник • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка • Формулы по математике • Компоненты 4-х действий | 1 1 1 1 1 |
| 2 этаж кабинет №10 | | |
| | Доска школьная | 1 |
| | Стол учительский | 2 |

| | |
|------------------------------|----|
| Стол компьютерный | 1 |
| Мебель-стенка школьная | 1 |
| Шкаф для обуви | 1 |
| Тумба | 1 |
| Вешалка для одежды | 1 |
| Парта школьная | 15 |
| Стул школьный | 30 |
| Стул учительский | 1 |
| Часы настенные | 1 |
| Проектор | 1 |
| МФУ (принтер, сканер, копир) | 1 |
| Экран | 1 |
| Монитор | 1 |
| Раковина | 1 |
| Таблицы учебные | 8 |
| Жалюзи | 4 |

Русский язык

| | |
|---|--|
| Каталог таблиц: <ul style="list-style-type: none"> • Алфавит • Склонение существительных • Спряжение глаголов • Изменения имен прилагательных • Формулы по математике • Компоненты 4-х действий | |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Модель – касса букв и набор звуковых схем: • Индивидуальный раздаточный материал • Веера букв гласных и согласных • Канакина В.П., Горецкий В. Г Русский язык. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD), 2012 • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | |

Литературное чтение

| | |
|--|--|
| Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Стефаненко Н. А., Климанова Л. Ф. Литературное чтение. 3 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD). | |
|--|--|

Окружающий мир

| | |
|--|--|
| Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка • Плешаков А. А. • От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений /А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2012. • Окружающий мир. 3 кл. Электронное приложение к учеб.А. А. Плешакова (1 CD). • Коллекция природных материалов • Термометр • Комплекты иллюстраций по окружающему миру Компас | |
|--|--|

Математика

| | |
|--|--|
| Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Арифметические действия • Числовой натуральный ряд чисел | |
|--|--|

| | | |
|----------------------------|---|-------------|
| | Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Таблица умножения • Измерительный метр • Угольник • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | |
| 2 этаж кабинет №11 | | |
| | Доска школьная | 1 |
| | Стол учительский | 1 |
| | Мебель-стенка школьная | 1 |
| | Шкаф для обуви | 1 |
| | Шкаф для одежды | 1 |
| | Интерактивная доска | 1 |
| | Парта школьная | 24 |
| | Стул школьный | 24 |
| | Стул компьютерный | 1 |
| | Часы настенные | 1 |
| | Проектор | 1 |
| | Принтер | 1 |
| | Ноутбук | 1 |
| | Раковина | 1 |
| | Жалюзи | 3 |
| Русский язык | | |
| | Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Модель – касса букв и набор звуковых схем • Алфавит | 1 1 |
| | Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Канакина В.П., Горецкий В. Г Русский язык. 3кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD), 2012 • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | 1 1 |
| Литературное чтение | | |
| | Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Стефаненко Н. А., Климанова Л. Ф. Литературное чтение. 3кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD). | 1 |
| Окружающий мир | | |
| | Каталог учебных демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка • Окружающий мир. 2 кл. Электронное приложение к учеб.А. А. Плешакова (1 CD). • Термометр | 1 1 1 |
| Математика | | |
| | Каталог стендов: <ul style="list-style-type: none"> • Числовой натуральный ряд чисел | 1 |
| | Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: <ul style="list-style-type: none"> • Измерительный метр • Угольник • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | 1 1 1 |
| 2 этаж кабинет №14 | | |
| | Доска школьная | 1 |
| | Стол учительский | 2 |
| | Мебель-стенка школьная | 3 |
| | Парта школьная | 11 |
| | Стул школьный | 24 |

| | |
|--|-------------|
| Стул учительский | 1 |
| Часы настенные | 1 |
| Проектор | 1 |
| Экран | 1 |
| Ноутбук | 1 |
| Раковина | 1 |
| Шкаф для наглядных материалов, тетрадей | 1 |
| Воздухоочиститель | 1 |
| Стеллаж для наглядных материалов, тетрадей | 1 |
| Настенная полка | 1 |
| Классный уголок | 1 |
| Вешалка напольная | 1 |
| Русский язык | |
| Каталог стендов: • Лента букв | 1 |
| Литературное чтение | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: • Портреты писателей и поэтов | 1(комплект) |
| Окружающий мир | |
| Каталог учебных демонстрационных пособий: • Глобус | 1 |
| Математика | |
| Каталог стендов: • Числовой натуральный ряд чисел | 1 |
| 2 этаж кабинет №15 | |
| Доска школьная | 1 |
| Стол учительский | 1 |
| Мебель-стенка школьная | 1 |
| Шкаф для обуви | 1 |
| Доска для работы маркером | 1 |
| Парта школьная | 15 |
| Стул школьный | 30 |
| Стул учительский | 1 |
| Часы настенные | 1 |
| Проектор | 1 |
| МФУ (принтер, сканер, копир) | 1 |
| Экран | 1 |
| Монитор | 1 |
| Системный блок | 1 |
| Раковина | 1 |
| Таблицы учебные | 9 |
| Жалюзи | 2 |
| Русский язык | |
| Каталог стендов: • Алфавит • Склонения имен существительных • Спряжение глаголов • Изменения имен прилагательных • Формулы по математике • Компоненты 4-х действий | |
| Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий: • Модель – касса букв и набор звуковых схем: | |

| | | |
|----------------------------|--|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Квадратные карточки – у каждого ученика и учителя. • Веера букв гласных и согласных • Канакина В.П., Горецкий В. Г Русский язык. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD), 2012 • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | |
| Литературное чтение | | |
| | <p>Каталог учебных демонстрационных пособий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Портреты писателей и поэтов • Измерительный метр • Угольник • Стефаненко Н. А., Климанова Л. Ф. Литературное чтение. 2 кл. Электронное приложение к учебнику (1 CD). | |
| Окружающий мир | | |
| | <p>Каталог учебных демонстрационных пособий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка • Плешаков А. А. От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений /А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2012. • Окружающий мир. 2 кл. Электронное приложение к учеб.А. А. Плешакова (1 CD). • Коллекция природных материалов • Термометр • Комплекты иллюстраций по окружающему миру • Глобус | |
| Математика | | |
| | <p>Каталог стендов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Арифметические действия • Числовой натуральный ряд чисел | |
| | <p>Каталог учебных таблиц, демонстрационных пособий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Таблица умножения • Измерительный метр • Угольник • Видеоуроки (Инфоурок)- флешка | |
| 2 этаж кабинет №16 | | |
| | Доска школьная | 1 |
| | Стол учительский | 1 |
| | Мебель-стенка школьная | 1 |
| | Шкаф для обуви | 2 |
| | Доска для работы маркером | 0 |
| | Парта школьная | 12 |
| | Стул школьный | 23 |
| | Стул учительский | 1 |
| | Часы настенные | 1 |
| | Проектор | 1 |
| | МФУ (принтер, сканер, копир) | 0 |
| | Экран | 1 |
| | Монитор | 1 |
| | Системный блок | 1 |
| | Раковина | 1 |
| | Таблицы учебные | 2 |
| | Жалюзи | 2 |
| № пп | Наименование | Количество (шт) |

| | | |
|----|--|----|
| 1 | Стол учительский | 2 |
| 2 | Стул | 2 |
| 3 | Шкаф | 2 |
| 4 | Кабинки для переодевания | 12 |
| 5 | Ноутбук | 1 |
| 6 | Щит баскетбольное кольцо | 6 |
| 7 | Сетка волейбольная | 1 |
| 8 | Сектор для прыжков в высоту | 1 |
| 9 | Скамья гимнастическая | 6 |
| 10 | Мяч б/б | 20 |
| 11 | Мяч в/б | 10 |
| 12 | Мяч фут. | 10 |
| 13 | Скалки | 20 |
| 14 | Обручи | 15 |
| 15 | Свисток | 1 |
| 16 | Секундомер | 3 |
| 17 | Шахматная доска | 5 |
| 18 | Часы шахматные | 1 |
| 19 | Гири 16кг | 2 |
| 20 | Доска шахматная настенная демонстративная с фигурами | 1 |
| 21 | Бревно гимнастическое | 1 |
| 22 | Станок хореографический напольный | 2 |
| 23 | Коврик спортивный туристический | 25 |
| 24 | Палочки гимнастические | 60 |
| 25 | Стеллаж – тележка | 2 |
| 26 | Канат для лазания | 1 |
| 27 | Зеркала напольные передвижные (хореографические) | 2 |
| 28 | Шведская стенка | 6 |
| 29 | Перекладки навесные | 6 |
| 30 | Набор гантель | 2 |
| 31 | Тренажер многофункциональный | 1 |
| 32 | Эспандер резиновый | 10 |
| 33 | Брусья параллельные | 1 |
| 34 | Брусья разновысокие (женские) | 1 |
| 35 | Ковер борцовский (в комплекте) | 1 |
| 36 | Маты гимнастические | 25 |
| 37 | Кегли | 10 |
| 38 | Мячи для метания | 10 |
| 39 | Лыжи | 50 |
| 40 | Палочки лыжные | 45 |
| 41 | Ботинки лыжные | 50 |
| 42 | Конь | 1 |
| 43 | Козёл | 1 |
| 44 | Мостик подкидной | 1 |
| 45 | Пилоны | 10 |
| 46 | Манишки | 20 |
| 47 | Станок хореографический двухрядный пристенный | 2 |
| 48 | Скамья навесная (гимнастическая) | 6 |

Список учебников

| Автор | Наименование учебника | Класс | Издательство |
|-------------------------------|-----------------------|-----------|--------------|
| Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., | Русский язык. Азбука. | 1А, 1Б,1В | Просвещение |

| | | | |
|---|---------------------------------------|------------|-------------|
| Виноградская Л.А., Бойкина М.В. | В 2-х частях. | | |
| Канакина В.П., Горецкий В.Г. | Русский язык | 1А, 1Б, 1В | Просвещение |
| Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. | Литературное чтение. В 2-х частях. | 1А, 1Б, 1В | Просвещение |
| Моро М.И., Волкова С.И. Степанова С.В., | Математика. В 2-х частях. | 1А, 1Б, 1В | Просвещение |
| Плешаков А.А. | Окружающий мир. В 2-х частях. | 1А, 1Б, 1В | Просвещение |
| Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. | Изобразительное искусство | 1А, 1Б, 1В | Просвещение |
| Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. | Музыка | 1А, 1Б, 1В | Просвещение |
| Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | Технология | 1А, 1Б, 1В | Просвещение |
| Матвеев А.П. | Физическая культура | 1А, 1Б, 1В | Просвещение |
| Канакина В.П., Горецкий В.Г. | Русский язык В 2-х частях. | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. | Литературное чтение. В 2-х частях. | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова и другие. | Английский язык | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Бим И.Л., Рыжова Л.И. | Немецкий язык. В 2-х частях. | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие | Математика. В 2-х частях. | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Плешаков А.А. | Окружающий мир. В 2-х частях. | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М. | Изобразительное искусство | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. | Музыка | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | Технология | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Лях В.И. | Физическая культура 1-4. | 2А, 2Б, 2В | Просвещение |
| Канакина В.П., Горецкий В.Г. | Русский язык. В 2-х частях. | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. | Литературное чтение. В 2-х частях | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие. | Английский язык. | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Бим И.Л., Рыжова Л.И., Фомичева Л.М. | Немецкий язык. В 2-х частях. | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие. | Математика. В 2-х частях. | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Плешаков А.А. | Окружающий мир. В 2-х частях. | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Горяева Н.А. Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М. | Изобразительное искусство | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | Технология | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. | Музыка | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Лях В.И. | Физическая культура 1-4. | 3А, 3Б, 3В | Просвещение |
| Канакина В.П., Горецкий В.Г. | Русский язык. | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |

| | | | |
|---|--|------------|-------------|
| | В 2-х частях. | | |
| Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие | Литературное чтение. В 2-х частях. | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |
| Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие. | Английский язык | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |
| Бим И.Л., Рыжова Л.И. | Немецкий язык. В 2-х частях. | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |
| Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие | Математика. В 2-х частях. | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |
| Плешаков А.А., Крючкова Е.А. | Окружающий мир. В 2-х частях. | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |
| Лутцева Е.А., Зуева Т.П. | Технология | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |
| Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. | Музыка | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |
| Неменская Л.А.: под редакцией Неменского Б.М. | Изобразительное искусство | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |
| Шемшурин А.И. | Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |
| Лях В.И. | Физическая культура 1-4. | 4А, 4Б, 4В | Просвещение |

Психолого-педагогическое, кадровое и финансовое обеспечение

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования должны обеспечивать:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы

деятельности;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

б) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень Организации);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Организации.

Кадровое обеспечение.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ Топчихинская СОШ №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева располагает необходимым кадровым потенциалом, адекватным развивающей образовательной парадигме федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Кадры начальной школы имеют базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, способны к инновационной профессиональной деятельности, обладают необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию в течение всей жизни.

В их компетентность входит осуществление обучения и воспитания младших школьников, использование современных образовательных, в том числе технологии деятельностного метода, информационно-коммуникационных технологий обучения, способность эффективно применять учебно-методические, информационные и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, постоянно развиваться в профессиональном отношении.

Характеристика кадрового состава начальных классов:

| № п/п | ФИО | Должность, предмет (кол-во часов) | Иные преподаваемые предметы /совместитель/руководитель | Пед. стаж | Имеющаяся квалификация | Дата установления квалиф. категории (число, месяц, год по приказу) | Курсы ПК, ПП (названия учреждения, дата курсов, кол-во часов, тема) |
|-------|--|-----------------------------------|--|-----------|------------------------|--|---|
| 1. | Горбунова Инна Анатольевна 18.04.1975 | учитель начальных классов | - | 26 | первая | 16.12.2019 | КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------------|---------------------------|---|----|--------|--|
| | | | | | | <p>поддержки», 40ч., декабрь 2020г.</p> <p>КАУ ДПО АИРО имен Адриана Митрофановича Топорова по теме «Основные подходы у проектированию, организации и анализу современного урока в начальной школе», 72 ч. с. 11.02.20221-13.03.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 29.08.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26..08.2021г</p> |
| 2. | Горбунова Инна Юрьевна 05.01.1976 | учитель начальных классов | - | 27 | первая | <p>22.03.2019</p> <p>КГБУ ДПО АИРО имени Адриана Митрофановича Топорова по теме:» Актуальные вопросы обучения иностранным языкам в условиях ФГОС», 72 ч., КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г.</p> <p>ООО «Центр непрерывного образования и воспитания»г. Саратов по теме « Организация</p> |

| | | | | | | |
|----|--|---------------------------|---|----|--------|--|
| | | | | | | <p>деятельности педагогических работников по классному руководству», 17 ч. 15.01.2021г</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 19.08.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26..08.2021г.</p> <p>КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имени Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Управление созданием личностно-развивающей образовательной среды», 108ч., 30.12.2021г. Рег.№ КГ.21.5967</p> |
| 3. | Золотарева Светлана Егоровна 27.08.1960 | учитель начальных классов | - | 41 | высшая | <p>22.03.2019</p> <p>КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 27.08.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный</p> |

| | | | | | | | |
|----|--|---------------------------|--|----|--------|---|--|
| | | | | | | <p>государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г</p> <p>ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов РФ» «Обновление содержания школьного филологического образования в соответствии с ФГОС НОО: теория и практика преподавания русского языка и родных языков народов РФ», ноябрь 2022, 48 часов;</p> <p>ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации», «Обновление содержания школьного филологического образования в соответствии с ФГОС НОО: теория и практика преподавания русского языка и родных языков народов Российской Федерации (уровень начального общего образования)», 02.12.2022, 48 часов</p> | |
| 4. | Кандаурова Юлия Алексеевна 30.10.1992 | Учитель начальных классов | | 8 | первая | 14.12.2016 (была в отпуске по уходу за ребенком) | |
| 5. | Клокова Оксана Михайловна 06.03.1972 | учитель начальных классов | | 29 | высшая | 27.03.2020 | <p>КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г.</p> <p>ООО «Инфоурок» по теме «Изобразительное искусство или творческая составляющая развития обучающихся в системе образования в условиях реализации ФГОС», 72 ч. 31.01.2021-17.02.2021</p> <p>ООО «Центр</p> |

| | | | | | | |
|----|--|---------------------------|---|----|--------|---|
| | | | | | | <p>инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 30.08.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26..08.2021г</p> <p>ООО «Инфоурок» «Особенности введения и реализации обновленных ФГОС НОО», 09.08.2023, 72 часа</p> |
| 6. | Красюкова Людмила Ивановна 02.06.1964 | учитель начальных классов | - | 40 | высшая | <p>22.03.2019</p> <p>КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 19.08.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г.</p> |

| | | | | | | | |
|----|--|---------------------------|---|----|--------|------------|--|
| | | | | | | | ФГБУ «Федеральный институт родных языков народов РФ» «Обновление содержания школьного филологического образования в соответствии с ФГОС НОО: теория и практика преподавания русского языка и родных языков народов РФ», декабрь 2022, 48 часов |
| 7. | Михайленко Лариса Владимировна 06.05.1969 | Учитель начальных классов | - | 35 | высшая | 21.12.2022 | КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г. |
| 8. | Осташенко Наталья Филипповна 27.08.1973 | Учитель начальных классов | - | 31 | высшая | 17.12.2021 | КАУ ДПО АИРО имен Адриана Митрофановича Топорова по теме «Основные подходы у проектированию, организации и анализу современного урока в начальной школе», 72 ч. с. 11.02.20221-13.03.2021г. КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 26.08.2021г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования |

| | | | | | | |
|----|---|---------------------------|---|----|--------|---|
| | | | | | | в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26..08.2021г |
| 9. | Сикова Дарья Константиновна 24.06.1991 | Учитель начальных классов | - | 10 | первая | 17.06.2022 КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 20.08.2021г.- ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26..08.2021г. Министерство образования Кузбасса Сертификат участника Межрегионального форума молодых педагогов Сибирского федерального округа «Классная работа» март 2022г. ФГБОУ ВО «АлтГПУ» по теме» Образование обучающихся с ОВЗ на уровне начального и основного общего образования в соответствии с ФГОС», 72 ч., 9.11.2021 Рег.№281 №222700013197 |
| 10 | Сухорук ова | Учитель иностранна | | 24 | высшая | 17.12.2021 КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования |

| | | | | | | | |
|----|---|---------------------------|-----------------------------|----|--------|------------|--|
| | Татьяна Владимировна 13.08.1980 | ного (немецкого языка) | Заместитель директора по ВР | 13 | | 01.02.2023 | имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 24.08.2021г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26..08.2021г. КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имени Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Управление созданием личностно-развивающей образовательной среды», 108ч., 30.12.2021г. Рег.№ КГ.21.6013 |
| 11 | Терентьева Елена Владимировна 18.06.1967 | Учитель начальных классов | - | 37 | высшая | 17.12.2020 | КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 18.08.2021г. |

| | | | | | | |
|----|--|--|---|----|--------|--|
| | | | | | | <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26.08.2021г</p> |
| 12 | Фролова Валентина Константиновна 08.07.1963 | Учитель иностранного (английского) языка | - | 37 | Высшая | <p>03.03.2023</p> <p>КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова по теме:»Эффективные технологии преподавания английского языка», 36ч., 2020</p> <p>КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г.</p> <p>ООО «Центр непрерывного образования и воспитания»г. Саратов по теме « Организация деятельности педагогических работников по классному руководству» , 17 ч.13.01.2021г</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 22.08.2021г.</p> <p>ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г</p> <p>ООО «Центр инновационного</p> |

| | | | | | | | |
|----|--|---------------------------|------------------|----------|------------------|--------------------------|---|
| | | | | | | | образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26..08.2021г |
| 13 | Чаленко Ирина Александровна 17.01.1963 | Учитель начальных классов | | 38 | высшая | 22.03.2019 | КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 24.08.2021г. ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26..08.2021г |
| 14 | Шестакова Юлия Александровна 15.09.1974 | Учитель технологии | Педагог-психолог | 28 28 | Первая высшая | 17.12.2020 17.12.2020 | КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова « Организация и содержание обучения технологии в условиях реализации предметной Концепции»32ч., 2020г. ООО «Центр непрерывного образования и воспитания»г. Саратов по теме « Организация деятельности педагогических работников по классному руководству» , 17 ч. 13.01.2021 ЧОУ ДПО «Институт |

повышения квалификации и профессиональной переподготовки», «Семейная психология. Практическая психологическая помощь с присвоением квалификации «Семейный психолог», 14.06.2021-14.09.2021г. КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имен Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Оказание и обучение оказанию первой помощи и допсихологической поддержки», 40ч., декабрь 2020г.

ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Методология и технология цифровых образовательных в образовательной организации», 49ч., 18.08.2021г.

ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31.05.2021», 44ч.18.08.2021г.

ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31.05.2021», 44ч.26..08.2021г.

КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имени Адриана Митрофановича Топорова» по теме «Управление созданием личностно-развивающей образовательной среды», 108ч., 30.12.2021г. Рег.№ КГ.21.6027

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет» по теме «Метафорические ассоциативные карты и

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | | <p>психологические игры в консультативной практике специалистов помогающих профессий», 72ч., 28.03.2022г Удостоверение №222700014027 Рег. № 39</p> <p>КГБУ «Алтайский краевой центр психолого-педагогической медико-социальной помощи» по теме : « Психологические основы профилактики и коррекции аутодеструктивного (суицидального) поведения у подростков» 32ч., 07.04.2022 Рег. № ПК 00387 №220800042998; АНО «Центр непрерывного развития личности и реализации человеческого потенциала», удостоверение о повышении квалификации «Организационно-методическое обеспечение профориентационной деятельности педагога-навигатора в рамках реализации Всероссийского проекта» «Билет в будущее», 72 часа, 28.11.2022, рег. № 2816, серия 771803440577</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

Кадровый состав призван обеспечить создание учебной и предметно-деятельностной среды в условиях реализации ФГОС, содействующей освоению основной образовательной программы.

Финансово-экономические условия реализации ООП НОО

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения). Финансовое обеспечение реализации ООП НОО казённого учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МКОУ Топчихинская СОШ №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования; расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на

содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов). Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством. Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях: межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет); внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация); общеобразовательная организация. Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений: сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций); возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств на нужды, необходимые для выполнения государственного задания. При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации. В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность. Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации и локальным нормативным актом МКОУ Топчихинская СОШ №1 имени Героя России Дмитрия Ерофеева, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной

организации.

Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение – важнейший компонент реализации образовательной программы.

Финансовые условия реализации основной образовательной программы обеспечивают государственные гарантии прав граждан на получение бесплатного общедоступного среднего общего образования; обеспечивают организации, осуществляющей образовательную деятельность, возможность исполнения требований Стандарта; обеспечивают реализацию обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, включая выполнение индивидуальных проектов и внеурочную деятельность; отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы, а также механизм их формирования.

Объем финансирования подлежит ежегодному уточнению в соответствии с решением Топчихинского районного Совета депутатов о бюджете города на очередной финансовый год и плановый период. Расчет объема субвенции по Учреждению в части ФОТ осуществляется комитетом по образованию Топчихинского района (далее – Комитет) согласно п.15 постановления Администрации Алтайского края от 24.01.2014 №22 «Об утверждении методики расчета нормативов бюджетного финансирования реализации образовательных программ и субвенций из краевого бюджета бюджетам муниципальных районов и городских округов на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования в общеобразовательных организациях, обеспечение дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях Алтайского края» (далее – Постановление №22)

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Финансовая политика школы обеспечивает необходимое качество реализации основной образовательной программы.

Источниками финансового обеспечения являются;

Субсидии, предоставляемые школе из бюджета Алтайского края, расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также страховые взносы во внебюджетные фонды;

расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

Субсидии, предоставляемые школе из бюджета муниципального образования, покрывают следующие расходы на год:

оплату коммунальных услуг

расходов на содержание здания

Субсидии, предоставляемые Учреждению из бюджета Алтайского края и из бюджета города Барнаула на иные цели

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определенного

в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся

и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения

в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.

Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату:

административно - управленческому персоналу;

педагогическим работникам, непосредственно осуществляющих образовательный процесс;

учебно-вспомогательному персоналу;

обслуживающему персоналу.

Значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала соответствует нормативам: составляет не менее 70% от общего объема фонда оплаты труда;

Базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части; общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведенных им учебных часов.

Распределением стимулирующей части фонда оплаты труда занимается комиссия по распределению стимулирующих выплат работникам школы.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования школы комиссия:

проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

определяет объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включенной в основную образовательную программу образовательного учреждения.

Привлекает в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:

предоставления платных дополнительных образовательных услуг;

добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях

В соответствии с приоритетами ООП НОО произойдут существенные изменения в условиях реализации программы:

✓ повышение уровня доступности качественного образования;

✓ оптимизация образовательного процесса;

✓ усиление мотивации обучающихся;

✓ повышение компетентности обучающихся и педагогов в области

✓ информационных, компьютерных и цифровых технологий;

✓ наличие свободного доступа всех участников образовательного процесса к разнообразным информационным ресурсам и оборудованию;

✓ расширение возможности получения образования детьми с ограниченными возможностями;

✓ повышение уровня образовательной информации, ее качества, прозрачности и доступности для всех участников образовательных отношений;

✓ дальнейшее развитие сетевого взаимодействия;

✓ удовлетворенность родителей результатами образования;

✓ повышение конкурентоспособности учреждения.

С целью учета приоритетов основной образовательной программы основного общего образования необходимо обеспечить:

курсовую переподготовку по ФГОС всех педагогов с периодичностью 1 раз в три года;

регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализации ООП ООУ;

мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы; укрепление материально – технической базы учреждения.

Перечень необходимых изменений в соответствии с направлениями системы условий

| Направление | Требования | Необходимые изменения |
|--|--|---|
| кадровое | Внешних совместителей должно быть не более 5 %. Педагогические работники обязаны не реже чем раз в 3 года повышать свою квалификацию | Повышение эффективности работы школьных методических объединений. Повышение квалификации педагогов в области ИКТ – технологий, реализации системно - деятельностного подхода через прохождение курсовой подготовки. Мотивация творческого и профессионального роста педагогов, стимулировать их участие в инновационной деятельности. |
| Психолого-педагогическое | Наличие ППМС - службы, логопеда, дефектолога | Повышение эффективности работы психолого-педагогической службы, обеспечивающую эффективное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса. |
| Финансовое | Исходя из нормативов. | Ежемесячное стимулирование педагогических работников за высокую результативность работы |
| Материально-технические | материально-техническая база, соответствующая действующим санитарно-техническим нормам; - обеспечение качества организации и проведения всех видов и форм организации учебного процесса, предусмотренных учебным планом. | выполнение всех санитарно-технических норм. Оснащение всех кабинетов начальной школы интерактивным оборудованием. Оснащение кабинетов начальной школы учебно-лабораторным оборудованием. Оборудование отдельных помещений для занятий внеурочной деятельностью |
| Учебно-методическое и информационное обеспечения | Предоставление каждому участнику образовательного процесса возможности выхода в Интернет, пользования персональным компьютером, электронными образовательными ресурсами. Наличие в библиотечном фонде учебной и методической литературы и других изданий, необходимых для освоения в полном объеме содержания образовательной программы. Обеспеченность всех модулей учебного плана учебно-методической документацией. | Пополнение школьной библиотеки, медиатек учителей ЭОР и ЦОР, приобретение учебников, в том числе электронных. |

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Результатом выполнения требований основной образовательной программы образовательной

организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в школе условия:

соответствуют требованиям ФГОС НОО;

обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;

предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО раздел основной образовательной программы школы, характеризующий систему условий, содержит:

описание кадровых, психолого-педагогических, финансово экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО образовательной организации;

механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования;

сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

контроль состояния системы условий.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;

установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;

выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий.

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

| Направления мероприятий | Мероприятия | Сроки | Ответственный | Планируемый результат |
|--|--|-----------|---------------|--|
| Организационное и нормативное обеспечение ФГОС НОО | Цель: организационное и нормативное обеспечение ФГОС НОО | | | |
| | Приведение нормативной правовой базы школы с учетом изменений, принятых на региональном и федеральном уровне, в соответствие с требованиями ФГОС | постоянно | директор | Нормативно-правовое сопровождение образовательного процесса ФГОС НОО Внесение изменений и дополнений в документы, регламентирующие деятельность школы |

| | | | |
|--|--------------------------|-------------------------------------|--|
| НОО | | | |
| Разработка годового календарного учебного графика, плана внеурочной деятельности, рабочих программ внеурочных, курсов, дисциплин и модулей, положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП. | Май - август ежегодно | Рабочая группа, учителя предметники | Проектирование пед. процесса школы с учетом требований ФГОС НОО и выявленных недочетов |
| Определение программно-методического обеспечения на следующий учебный год | апрель – май ежегодно | Зам. директора по УВР | Список ПМО |
| Разработка учебного плана школы с учетом методических рекомендаций, нормативных требований и социального запроса родителей обучающихся | Май-август ежегодно | Зам. директора по УВР | Утвержденный учебный план |
| Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | Май-август ежегодно | Директор, заместители директора | Договора о взаимодействии по реализации образовательной программы |
| Корректировка основной образовательной | Май | Рабочая группа, директор | Скорректирована основная образовательная |

| | | | |
|--|-------------------------|---------------------------------------|---|
| программы | | | программа |
| Организация и проведение общественных слушаний по обсуждению изменений внесенных в образовательную программу | Май | директор | Решение об утверждении или доработке ОП |
| Утверждение ООП НОО на заседании Педагогического совета | август | директор | Протокол Педагогического совета |
| Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Февраль - Март ежегодно | Зам. директора, классные руководители | Формирование запроса по использованию часов вариативной части учебного плана |
| Анализ имеющихся условий и ресурсного обеспечения реализации образовательных программ НОО в соответствии с требованиями ФГОС | Март – май ежегодно | администрация | Оценка с учётом требований ФГОС |
| Комплектование библиотеки УМК по всем предметам учебного плана в соответствии с Федеральным перечнем учебников | постоянно | библиотекарь | Наличие утвержденного списка учебников для реализации ФГОС основного общего образования. Формирование заявки на обеспечение общеобразовательной организации учебниками в соответствии с федеральным перечнем. |
| Формирование | Август | Зам. директора по | Контроль |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|-------------------|---------------------------------------|--|
| | плана ВУК согласно требованиям ФГОС | сентябрь ежегодно | УВР | соответствия запланированному результату |
| | Самоанализ (мониторинг) результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования | В течение года | Зам. директора по УВР, рабочая группа | Аналитические справки, материалы мониторинга |
| Методическое сопровождение ФГОС НОО | Цель: обеспечение управленческой и методической подготовки педагогических работников к реализации ФГОС НОО | | | |
| | Разработка плана методической работы с мероприятиями по сопровождению ФГОС НОО | август ежегодно | Руководитель ОМО | План методической работы |
| | Обеспечение консультационной методической поддержки учителей по вопросам реализации ООП НОО | В течение года | Руководитель ОМО | |
| | Обобщение опыта педагогов | В течение года | Руководитель ОМО, учителя | Выступления, статьи учителей, формирование банка методических разработок педагогов |
| | Организация работы по психолого-педагогическому обеспечению сопровождения ФГОС | В течение года | ППМС - помощь | Обеспечение психолого-педагогического сопровождения |
| | Участие в работе районных МО учителей – начальных классов, представление достижений учителей | В течение года | Учителя | Обмен опытом, распространение эффективного опыта работы |
| | Организация семинаров по вопросам реализации ФГОС | В течение года | Руководитель МО | Обмен опытом, распространение эффективного опыта работы |

| | | | | |
|--|--|-------------------------|--------------------------------------|--|
| Финансовое обеспечение ФГОС | Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования | Август, январь ежегодно | директор | План финансово-хозяйственной деятельности |
| | Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | По мере необходимости | директор | Приказы по стимулирующему и инновационному фонду |
| Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО | Цель: создание условий для обеспечения готовности участников к реализации ФГОС НОО | | | |
| | Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС ОСНОВНОГО общего образования | Март - август ежегодно | ЗАМ.ДИРЕКТОРА ПО УВР | Информационная справка |
| | Формирование заявки на участие в курсах повышения квалификации | В течение года | ЗАМ.ДИРЕКТОРА ПО УВР | План повышения квалификации |
| | Участие педагогов в работе проблемных семинаров, вебинаров по вопросам ФГОС начального общего образования | В течение года | ЗАМ.ДИРЕКТОРА ПО УВР | Повышение квалификации педагогических работников |
| Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО | Цель: обеспечение условий для развития информационно-образовательной среды школы (ИОС), способствующей реализации информационно-методических условий ФГОС ОО | | | |
| | Организация разъяснительной работы среди педагогической и родительской общественности о целях и задачах | в течение года | Администрация, ответственный за сайт | Информирование общественности о реализации и результатах ФГОС ОО |

| | | | | |
|--|---|-----------------|--------------------------------------|---|
| | ФГОС, его актуальности для образования. | | | |
| | Публикация основной образовательной программы НОО, нормативных документов на сайте ШКОЛЫ | август | Директор, ответственный за сайт | Информирование общественности о реализации и результатах ФГОС НОО |
| | Информирование родителей обучающихся о результатах ФГОС НОО через школьный сайт, проведение родительских собраний | в течение года | Администрация, ответственный за сайт | |
| | Изучение мнения родителей по вопросам реализации ФГОС. Проведение анкетирования на родительских собраниях | в течение года | Зам. директора по УВР, кл рук | |
| | Использование электронного документооборота в образовательном процессе, в том числе использование ресурсов системы «Сетевой город» (включая, электронный журнал, дневник) | В течение года | Зам.директора по УВР, кл рук | Оперативный доступ к информации для различных категорий пользователей |
| | Обеспечение публичной отчётности школы о реализации и результатах ФГОС НОО | Июнь | директор | Информирование общественности о реализации и результатах ФГОС НОО |
| Материально-техническое обеспечение ФГОС НОО | Цель: выявление эффективных механизмов развития материально-технических условий и приведения их в соответствие требования ФГОС НОО | | | |
| | Анализ материально-технического обеспечения | Апрель ежегодно | ЗАМ.ДИРЕКТОРА ПО УВР | планирование работы по развитию материально- |

| | | | |
|--|-----------------------|-------------------------|---|
| реализации ФГОС основного общего образования | | | технических условий реализации ФГОС НОО |
| Мониторинг эффективности использования оборудования при реализации ФГОС НОО | май ежегодно | ЗАМ.ДИРЕКТОРА ПО УВР | Справка анализа эффективности использования нового учебного оборудования |
| Анализ соответствия материально- технической базы реализации ООП НОО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | Март- май ежегодно | администрация | Приведение в соответствие материально- технической базы реализации ООП НОО с требованиями ФГОС. |
| Обеспечение соответствия материально- технической базы требованиям ФГОС | постоянно | директор | Приведение в соответствие |
| Обеспечение соответствия санитарно- гигиенических условий требованиям ФГОС | постоянно | директор | Приведение в соответствие |
| Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | постоянно | директор | Приведение в соответствие |
| Обеспечение соответствия информационно- образовательной среды требованиям ФГОС | постоянно | директор | Приведение в соответствие |

| | | | | |
|---|-----------|------------------------|-------------------------|---|
| Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами по предметам учебного плана | постоянно | Директор, библиотекарь | Приведение соответствия | в |
| Наличие доступа к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных | постоянно | директор | Приведение соответствия | в |
| Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет | постоянно | директор | Приведение соответствия | в |

Контроль состояния системы условий

Контроль за состоянием системы условий реализации

основной образовательной программы основного общего образования осуществляется в ходе процедуры объективной оценки качества образования в МКОУ Топчихинской СОШ№1 имени Героя России Д.Ерофеева и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы. Процедуру оценки условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляют все представители администрации учреждения, руководитель методического объединения учителей начальных классов, привлекаемые учителя, имеющие достаточный уровень компетенции по контролируемому направлению. Оценка имеющихся условий производится Советом качества, а также временными рабочими группами. Директор закрепляет за каждым членом группы обязанности по подготовке данных для определения значений показателей, необходимых для оценки условий реализации образовательной программы. Назначенные педагоги проводят наблюдение, сбор данных по закрепленным показателям. На основе анализа показателей принимают решения, направленные на улучшение условий реализации образовательной программы начального общего образования. Результаты оценки и корректирующие мероприятия указываются в отчете по самообследованию, составляемого ежегодно.

Направления и периодичность контроля системы условий

| Объект контроля | Ответственный | Периодичность |
|---|---------------------------------|---------------|
| 1. Нормативная база обеспечения реализации Стандарта | | |
| Анализ правовых актов РФ, локальных актов регламентирующих реализацию ФГОС ООО и внесение изменений в ОПП НОО | Директор, заместители директора | ежегодно |
| 2. Контроль кадрового обеспечения реализации Стандарта | | |

| | | |
|--|---|--------------------------|
| Качество кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО | Директор, заместители директора | Ежегодно (август) |
| Исполнение плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы | Заместитель директора по УВР | ежегодно |
| Реализация плана научно-методической работы по реализации ФГОС НОО | Директор, заместители директора | Ежегодно (мй) |
| 3. Контроль психолого–педагогических условий реализации стандарта | | |
| Качество реализации основных направлений деятельности ППМС -службы | Директор, заместители директора | Ежегодно (февраль - май) |
| Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Директор, заместители директора | Ежегодно (февраль – май) |
| 4.Контроль финансовых условий реализации стандарта | | |
| Выделение объёма расходов, необходимых для реализации ОП ООП НОО и достижения планируемых результатов | Директор, главный, бухгалтер заместители директора | Ежегодно (сентябрь) |
| Наличие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размера премирования | Директор, заместители директора | Ежегодно (август) |
| 5.Контроль информационно-методических условий реализации Стандарта | | |
| Качество информационных материалов и образовательных ресурсов, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО | Директор, заместители директора | Ежегодно (апрель) |
| Соответствие УМК по всем предметам учебного плана Федеральному перечню учебников | Заместители директора | Ежегодно (февраль) |
| 6.Контроль материально- технических условий реализации Стандарта | | |
| Наличие необходимого материально-технического оснащения для реализации ФГОС НОО | Директор, заместители директора, педагог-библиотекар ь, заведующий хозяйством | 1 раз в год (август) |